



el Periódico de Aragón

www.elperiodicodearagon.com | eparagon@elperiodico.com

Amazon compra 148 hectáreas de terreno a Forestalia en Empresarium

El gigante tecnológico instalará una de sus nuevas infraestructuras de datos en La Cartuja • Los grandes inversores solicitan 3.000 megavatios para consumos ultraintensivos destinados a los almacenes de información de AWS, Microsoft y la gigafactoría

PÁGINAS 2 Y 3



Jaime Galindo

NATALIA CHUECA

Alcaldesa de Zaragoza

«La Romareda se construirá en una sola fase, no en cuatro como se preveía»

La alcaldesa asume que necesita «a Vox» y que no puede hacer «al 100% lo que haría el PP»

PÁGINAS 8 A 10

SIGUE LA ACAMPADA

La Universidad ha suscrito varios acuerdos con Israel en la última década

El rector Mayoral ya ha anunciado la suspensión de algunos convenios

PÁGINAS 14 Y 15

TIENE ANTECEDENTES

Detenido en un bar el conductor que arrastró a un guardia civil con su coche en Tauste

PÁGINA 21

VISITA AL SARDINERO

El Zaragoza tiene otra oportunidad ante el Racing para certificar la permanencia

Una victoria garantiza la salvación, que puede llegar incluso perdiendo

PÁGINAS 48 A 50

Domingo, 26 de mayo de 2024

PROYECTOS ESTRATÉGICOS

Aragón se empodera con la energía en la nueva economía

Los grandes inversores solicitan 3.000 megavatios para los consumos electrointensivos de la gigafactoría de Stellantis y los centros de datos, lo que revertirá el trasvase de luz al exterior

JORGE HERAS PASTOR
Zaragoza

Aragón ha vivido en los últimos días su particular *semana fantástica*, con anuncios de inversiones millonarias que prometen cambiar el centro de rotación de la economía autonómica. La ampliación de los centros de datos de Amazon Web Services (AWS) y el atisbo de la gigafactoría de baterías de Stellantis en Figueruelas —aunque pendiente de su ratificación— son el colofón al torrente de proyectos empresariales que se han ido desplegando en los últimos años. En la génesis de esas grandes iniciativas todos los caminos confluyen en la energía, el factor común y determinante que ha llevado a multinacionales e inversores a elegir este territorio como destino por el enorme potencial que tiene en generación renovable. Los planes que hay hoy sobre la mesa y los que están por venir son de tal magnitud que la comunidad puede incluso dejar de ser excedentaria energéticamente hablando en un futuro próximo. Así ocurrirá ante la previsión de que el consumo local de luz llegue a multiplicarse hasta por seis en la próxima década.

El dinamismo inversor que vive Aragón está teniendo su reflejo en el engranaje del sistema eléctrico nacional, donde la comunidad siempre ha jugado un papel clave desde el punto de vista de la producción. Ahora también lo puede tener en el lado del consumo, lo que corrobora que la energía es un factor de atracción de inversiones.

La reciente publicación del listado de solicitudes de acceso de demanda a las redes de transporte y distribución de Red Eléctrica en los nudos con tensión superior o igual a 220 kilovoltios (kv) ha puesto de manifiesto que en la

comunidad hay cerca de 3.000 megavatios (MW) solicitados para consumos electrointensivos. Supone el 35% de todo el cupo requerido en el conjunto de España.

Las peticiones corresponden a algunos de los grandes proyectos conocidos esta semana y en los últimos meses, como los tres campus de datos que Microsoft quiere levantar en el polígono PTR de Zaragoza, en el de Centrovía de La Muela y en Villamayor de Gállego. El gigante tecnológico ha demandado, al menos, una capacidad de acceso de 900 MW —300 para cada emplazamiento— en los nudos eléctricos de Montetorero, Plaza II 220 y Peñaflor.

Esa misma cantidad ha requerido AWS al operador del sistema para ampliar sus actuales centros de

datos de Huesca, Villanueva de Gállego y El Burgo de Ebro, este último con una nueva localización en el polígono Empresarium de Zaragoza. En este caso, las peticiones de capacidad de consumo son en los nudos Esquedas, Villanueva y Ave Zaragoza.

Por su parte, Stellantis ha solicitado dos posiciones de conexión de 150 MW cada una en el nudo Entre-ríos, próximo a la planta automovilística que tiene en Figueruelas, con vistas a la implantación de la fábrica de baterías que promueve de la mano del gigante chino CATL. Se trata de un proyecto sobre el que todavía no existe una confirmación oficial y definitiva por parte de la compañía, que siempre ha condicionado su materialización a un mayor apoyo económico del Gobierno de España del logrado hasta ahora. Ese respaldo se espera conseguir con la última convocatoria de ayudas del Perte VEC III que el viernes lanzó el Ministerio de Industria, cuyo resultado se conocerá este verano.

El nudo de Peñaflor, situado en el término de Villamayor, es el más demandado, con cinco solicitudes que suman una capacidad de 915 MW. Además de Microsoft, otro de los demandantes podría ser el Grupo Costa, que en abril anunció que invertirá 4,69 millones en un complejo agroalimentario en la citada localidad del entorno de Zaragoza.

El resto podrían corresponder a más centros de datos que todavía no se han hecho públicos, al igual que ocurre en el nudo de Calatorao. En este constan dos peticiones de 150 MW cada una que algunas fuentes atribuyen al fondo estadounidense Blackstone.

A los nuevos consumos en la red de transporte hay que sumar los ya solicitados en la red de distribución de Endesa, que podrían superar los



Vista aérea de la instalación fotovoltaica que rodea la planta automovilística de Stellantis en Figueruelas (Zaragoza).

AWS, Microsoft y Stellantis copan las solicitudes a Red Eléctrica para elevar la demanda de luz

La comunidad concentra el 35% de la ampliación de la capacidad de conexión de España

1.000 MW. Teniendo en cuenta la demanda actual y la que traerá consigo la creciente electrificación de la economía, el consumo de electricidad en Aragón «se verá multiplicada por cinco o seis».

Así lo estima Pedro Machin, presidente el Clúster de Energía de Aragón (Clenar), quien considera que para satisfacer esos nuevos consumos hace falta desarrollar un volumen de proyectos renovables y de almacenamiento muy superior al planificado. «Con lo que hay otorgado ahora solo se doblaría la producción. Eso se quedaría corto», sostiene.

Más renovables

Los proyectos renovables que actualmente cuentan con permiso de acceso y conexión alcanzan los 17 gigavatios (GW), más del doble de la potencia verde que había instalada al cierre de 2023 (7,7), pero «insuficientes» para cubrir las necesidades de energía de los centros de datos e industrias que van a im-

Las cifras

82%

Las renovables suponen el 82% de la producción eléctrica de Aragón (22.270 GWh).

9.657

El consumo eléctrico de Aragón fue en 2023 de 9.657 GWh, lo que supone el 43% de la producción local de luz, es decir, el 57% se exporta.

35%

Aragón acapara el 35% del volumen de solicitudes de mayor consumo eléctrico de España.

El Periódico



Amazon compra a Forestalia 148 hectáreas

El terreno, ubicado en Empresarium, acapara el 38% del suelo que explotará AWS en Aragón

J. H. P.
Zaragoza

Amazon Web Services (AWS) ha comprado a Forestalia una enorme porción de suelo de 147,8 hectáreas situada en el polígono Empresarium de Zaragoza, en el barrio de La Cartuja. El terreno es clave para la ampliación de los centros de datos que ha anunciado esta semana que hará en Aragón la filial tecnológica del gigante del comercio electrónico, un plan que contempla inversiones por valor de 15.700 millones de euros en los próximos diez años. Así lo han confirmado a EL PERIÓDICO fuentes implicadas en una transacción que se ha cerrado en los últimos meses y de la que no ha trascendido su importe económico.

Se trata de la principal operación inmobiliaria ligada a los nuevos desarrollos de AWS en la comunidad, que promete generar 6.800 puestos de trabajo directos, indirectos e inducidos con el incremento de la capacidad de los tres centros de datos que tiene en operación desde hace un año y medio en Huesca, Villanueva de Gállego y El Burgo de Ebro. El suelo de Empresarium, situado junto al parque fotovoltaico El Marqués, será el nuevo y mayor emplazamiento que ocupará. No en vano, concentrará el 37% de las 400 hectáreas totales que va a explotar la compañía digital con la expansión de sus infraestructuras.

«Forestalia siempre estará para apoyar las operaciones de renovables que sean importantes para Aragón, como es el caso», explicaron a este diario fuentes de la compañía que lidera el empresario zaragozano Fernando Samper.

Con esta gran venta de suelo, Forestalia se vuelve a revelar como un actor trascendental en muchas de las grandes inversiones que se llevan a cabo en la comunidad, sea de forma directa o colateral. En este sentido, cabe recordar que también está jugando un papel relevante en el proyecto de la fábrica de baterías que Stellantis quiere levantar en Figueruelas. Lo hace de la mano de la firma china CGE, con la que firmó un acuerdo el pasado viernes, que pertenece al gigante asiático CATL, líder mundial en la producción de baterías y socio a su vez del citado grupo automovilístico para la gigafactoría zaragozana.

El Periódico



Vista aérea de la zona donde se ubican las 147 hectáreas de Empresarium compradas por AWS a Forestalia.

Las parcelas donde ahora se levantan los tres centros de datos de AWS se ampliarán concretamente en 354 hectáreas. Supone multiplicar casi por nueve las 46 que ocupa ahora.

La mayor extensión se producirá en el polígono de La Cartuja, donde se levantarán nuevos edificios sobre las 147,8 hectáreas

que ha comprado a Forestalia. A efectos técnicos, esta nueva localización se englobará dentro del centro de datos —zona de disponibilidad en la terminología de la empresa— de El Burgo.

El enclave de datos de Huesca, por su parte, se ampliará en 62 hectáreas en el entorno de Walqa, a 700 metros de actual almacén de la compañía en el polígono Plius. De esa nueva superficie, 23,5 hectáreas fueron adquiridas al Grupo Jorge, empresa con la que el propietario de Forestalia guarda estrechos vínculos, ya que está en manos de sus cuatro hermanos. Por último, el complejo de Villanueva sumará 85 hectáreas, mientras que el de El Burgo ganará otras 44. ■

Apuntes

Acercar el consumo a la generación

Aragón ha sido históricamente exportador de electricidad por su elevada capacidad productora con diferentes tecnologías. La comunidad es una gran fábrica de luz, ya sea con los saltos hidroeléctricos instalados en el Pirineo desde principios del siglo pasado, con las centrales carbón de Teruel —ya desaparecidas— y, más recientemente, con la explosión de las renovables. El intenso despliegue de plantas eólicas y fotovoltaicas ha exacerbado ese perfil. El pasado año, más de la mitad de la energía producida en la comunidad —el 57%— fue trasvasada a otros regiones.

El consumo de energía eléctrica en Aragón en 2023 fue de

9.657 GWh (sin contar la demanda de los bombeos), es decir, aproximadamente 1.000 megavatios a la hora los 365 días del año. Con los centros de datos y otros grandes proyectos industriales como la gigafactoría de Stellantis en Figueruelas, esta demanda crecerá con fuerza.

Acercar el consumo a la generación permite una optimización del proceso producción-demanda al reducirse las pérdidas asociadas al transporte de la energía. Conlleva también una ventaja económica por la menor necesidad del desarrollo de infraestructuras para llevar la electricidad a distancias lejanas.

plantarse. «Deberíamos empezar ya a tramitar y desarrollar nuevos proyectos de eólica, solar y almacenamiento para dar suministro al consumo que habrá», recalca el representante de Cienar. Cree también que será necesario adaptar la red de transporte en Aragón, hasta ahora «más pensada para exportar electricidad por su tradición generadora», para que sea también «un buen soporte al suministro de la demanda que aquí se instale». «Deberá optimizarse, adaptarse, pero ha de servir para asegurar la satisfacción de la demanda, aunque la electricidad tuviera que venir en parte de fuera», agrega.

Los promotores renovables, uno de los sectores más prolíficos de los últimos años en la comunidad, se sienten legitimados en su reivindicación de los beneficios que aportan al territorio tras los últimos anuncios de grandes inversiones. «Traen riqueza a Aragón y esto se ha empezado a manifestar ahora de forma rotunda», subraya Machín. ■

EDITORIAL

Europa se la juega

«Nunca tantas personas habían tenido tantas oportunidades vitales». La frase la dejó escrita el politólogo angloalemán Ralf Dahrendorf para definir el resultado de la construcción europea: el mayor espacio de libertad, progreso económico y bienestar social alumbrado en la historia por sus padres fundadores cuando aún estaban abiertas las heridas provocadas por la Segunda Guerra Mundial. Ahora es precisamente la continuidad de este modelo de Europa, resultado del consenso fundacional entre democristianos y socialdemócratas, aquello que está en juego en las elecciones al Parlamento Europeo del 9 de junio.

Unos 359 millones de ciudadanos están llamados a las urnas para elegir a 720 eurodiputados (61 de ellos españoles) en unos comicios sistémicos en los que están en riesgo los valores de la Unión Europea (UE), su paz y seguridad, su crecimiento económico y su modelo social, con dos guerras abiertas, una en su frontera con Ucrania, y otra en Gaza, a orillas del Mediterráneo. En este contexto, el abstencionismo crónico —en la anterior cita de 2019 la participación superó por primera vez el 50%— puede reflejar la desafección de la ciudadanía, pero también su desconocimiento de lo que está realmente en juego.

Sí, Europa se la juega. También se la juegan sus 450 millones de ciudadanos. La UE es la masa crítica necesaria no solo para mantener, de puertas adentro, el modelo social de referencia, sino también para asegurar, de puertas afuera, la paz y la seguridad en un contexto mundial cambiante: el interrogante de las elecciones norteamericanas, el desequilibrio frente a China y la amenaza de la Rusia de Putin. El Brexit es un ejemplo de las consecuencias socioeconómicas y del aislamiento geoestratégico que representa una salida abrupta de la UE.

Desde esta óptica, como explicó Jaume Duch, director de comunicación del Parlamento Europeo, «los euroescépticos ya no amenazan con irse». Han decidido quedarse para cambiar la UE desde dentro y para convertirla en una especie de confederación de Estados soberanos, un área de libre comercio, pero sin pilares comunes: los valores democráticos, el Estado de bienestar, el pluralismo político y la democracia liberal. Este es, en síntesis, el acervo comunitario que pone en riesgo el auge de las extremas derechas, tanto si son atlantistas como rusófilas, articuladas en dos grupos que pueden desplazar a los liberales como tercera fuerza de la Eurocámara: Identidad y Democracia (ID), liderada por Marine Le Pen y Matteo Salvini que acaba de romper amarras con Alternativa para Alemania (AfD), y Conservadores y Reformistas Europeos (ECR), de la italiana Giorgia Meloni, los polacos de Ley y Justicia y Vox. Los populares (PPE), que hasta ahora los mantenían fuera de su ecuación de pactos, han abierto la puerta a una alianza con Meloni.

En España, entre tanto, el debate europeo se ve ensordecido por la polarización política. Es el caso paradigmático de la polémica con el presidente argentino Javier Milei. Más allá de sus exabruptos, el factor sustancial debería ser su posición programática: «La justicia social es aberrante» y «los impuestos son un robo». En España y en la UE, la justicia social es un pilar básico de sus fundamentos y la progresividad fiscal, el sistema para asegurarlo. Esto es también lo que está en juego.

La opinión del diario se expresa solo en los editoriales. Los artículos exponen posturas personales

Los impuestos necesarios

En un artículo publicado en EL PERIÓDICO DE ARAGÓN, Jesús Membrado, citando a Lakoff, nos recordaba que los impuestos son «lo que uno paga para vivir en un país civilizado, lo que paga por tener democracia y oportunidades, lo que pagamos para utilizar las infraestructuras que financiaron generaciones anteriores» y es que, como oportunamente recordaba Membrado, «los impuestos son la mejor inversión de futuro».

Dicho esto, Eduardo Madroñal Pedraza, en otro artículo que llevaba el inequívoco título de *Cuanto más ganan, menos pagan*, publicado también en este diario el 17 de noviembre de 2022, destacaba las desigualdades de tributación existentes en España. De este modo, señalaba la escasa presión tributaria que soportan sobre sus beneficios las grandes empresas (4,5%), la banca (2,9%) o las multinacionales (1,9%), mientras que las pymes son gravadas con un 16% por el Impuesto de Sociedades a la vez que sobre los autónomos la presión fiscal media es del 13,2%. Situación similar hallamos en el ámbito de la Unión Europea (UE) donde también la «injusticia fiscal» resulta patente. Tal es así que, ya en el año 2021, Eliseo Oliveras denunciaba cómo «los artificios contables de las multinacionales y los abusos de la legislación fiscal de las personas con ingresos muy elevados privan a los gobiernos de la UE de los recursos imprescindibles para corregir la desigualdad e impulsar el crecimiento». Ejemplo de ello serían las ventajas fiscales permitidas en Irlanda, Países Bajos o Luxemburgo: recordemos que, en este último país, un acuerdo fiscal existente entre Amazon y las autoridades luxemburguesas permite a dicha empresa no tributar por cerca del 75% de sus beneficios. Hechos como éste suponen, para la UE, una pérdida anual por evasión fiscal, de no menos de 1 billón (con b) de euros, según el *Informe Brecha Fiscal Europea* elaborado por Richard Murphy. En el caso de España, las pérdidas tributarias, por abusos en la legislación fiscal, la cifra *Tax Justice* está sobre los 3.600 millones.

Junto a esta situación, observamos, por otra parte, cómo la «brecha de la pobreza» se ensancha en España, tal y como señalaba Juan Ruiz Sierra quien, de forma contundente, afirmaba que «cada vez hay más pobres en España y cada vez son más pobres». En este sentido, el informe de la European Anti Poverty Network (EAPAN) se hacía eco del fuerte impacto que ha tenido la pandemia del covid-19 en el incremento de las cifras de pobreza y ello pese a las medidas enmarcadas en el «escudo social» puestas en práctica por el Gobierno de Coalición Progresista PSOE-UP tales como la aplicación de los erte y la suspensión de los desahucios.

El aumento de la brecha social es evidente y preocupante si tenemos en cuenta que, en España, el 20% más rico de la población disfruta de una renta anual que es casi 6,2 veces superior a la del 20% más pobre, o que el 44,9% de la población española tiene alguna dificultad para llegar a fin de mes. Por lo que se refiere al caso de Aragón, el riesgo de pobreza o exclusión, se-

gún la Red de Lucha contra la Pobreza, afecta a no menos de 200.000 personas, esto es, al 20% de la población aragonesa.

Contemplando estos datos, resulta evidente, imprescindible y exigible, la necesidad de llevar a cabo una profunda reforma fiscal progresiva. El apoyo social a esta medida nos lo daba una encuesta del CIS de octubre de 2022 según la cual 8 de cada 10 encuestados apoyaban una mayor presión fiscal al nuevo gravamen que el Gobierno quiere imponer a las mayores fortunas, dado que se trata de un impuesto de solida-

riedad mediante el cual dotar de los recursos necesarios que garanticen unos servicios públicos y un Estado de Bienestar dignos de tal nombre. Lo mismo podemos decir del apoyo popular, cifrado en el 54,5% según el Gabinete de Estudios Sociales y Opinión Pública (GESOP), para que se grave a las entidades financieras y eléctricas mediante la Ley de Impuestos extraordinarios a la banca y a las eléctricas aprobada en noviembre de 2022.

Llegados a este punto, paralelamente a la demanda de una fiscalidad progresiva, surge el concepto de la «justicia fiscal» puesto que, como señalaba María José Gascón, de la Plataforma Aragonesa por la Justicia Fiscal (PAJF), sin justicia fiscal no puede haber justicia social. De este modo, resulta esencial el cumplimiento efectivo del artículo 40.1 de la Constitución Española que señala que «los poderes públicos promoverán las condiciones favorables para el progreso social y económico y para una distribución de la renta regional y personal más equitativa». Y, en esta línea, la PAJF incide en la necesidad de llevar a cabo la reforma fiscal progresiva contemplando cuestiones tales como la de igualar el gravamen del capital con las rentas salariales; asegurar que las empresas paguen lo que deben, luchando contra la evasión y la elusión fiscal; gravar las grandes fortunas y condicionar las ayudas a las empresas a buenos comportamientos fiscales.

Por todo lo dicho, un sistema tributario justo y progresivo resulta un elemento esencial para la redistribución de la riqueza y la disminución de la desigualdad social y territorial. Y todo ello resulta especialmente necesario en un país como España donde las distancias entre ricos y pobres están aumentando, tal y como ha advertido reiteradamente Intermón Oxfam.

El pago correcto de los impuestos necesarios es el camino para hacer de España un país más justo, más solidario y con una democracia plena, algo que se consigue mejor pagando los impuestos que a cada uno nos corresponden, como forma de demostrar nuestro amor a España de una forma más efectiva y honesta que la de expresarlo enarbolando banderas y soflamas patrioterías, tal y como acostumbra a hacer la derecha y sus aliados de la ultraderecha. ■

José Ramón Villanueva es miembro de la Fundación Bernardo Aladrén



FIRMA INVITADA

JOSÉ RAMÓN VILLANUEVA HERRERO

Aragón no va de farol

Energía, logística, tecnología y talento son los factores diferenciales que han abierto de par en par las expectativas de una comunidad que se postula como referente de la nueva economía

Nunca antes Aragón ha sacado tanto partido a sus recursos naturales como en los últimos años. Los intangibles del sol, el viento, el agua, el territorio, la ubicación estratégica y el capital humano han situado a la comunidad en el punto de mira de los inversores y, por tanto, en el primer plano de la actualidad económica a nivel nacional e internacional. Lo que hace unos años se consideraba una posibilidad y una esperanza, hoy es una realidad palpable. Estos activos, a los que aluden reiteradamente los directivos de las compañías que ya se han implantado en Aragón o aquellas que lo van a hacer en el corto plazo, se han convertido en el gran vector de desarrollo de una tierra que comienza a despojarse de los complejos que le han atenazado durante demasiado tiempo. La historia, sin embargo, parece haber cambiado.

El acuerdo sellado entre Forestalia y CGE, filial del gigante asiático CATL, líder mundial en la producción de baterías de iones de litio para coches eléctricos y socio de Stellantis, corrobora que Aragón está en el foco y anticipa que la gigafactoría en Figueruelas está más cerca que nunca. Ahora sí. La allianza certificada el pasado jueves ejemplifica a la perfección cómo sectores estratégicos como el del automóvil y el energético están predestinados a ir de la mano para lograr objetivos comunes. El pacto, que permitirá invertir mil millones de euros para levantar la mayor plataforma de autoconsumo de energías renovables en España, anticipa que el camino elegido por la comunidad es el correcto y está despejado. Por primera vez en mucho tiempo, Aragón aprovechará sus recursos naturales y su conocimiento de forma intensiva para generar riqueza dentro del territorio.

La apuesta por las energías renovables es, sin duda, la gran palanca de desarrollo. Otro ejemplo es la megainversión de 15.700 millones que Amazon Web Services (AWS) ejecutará en la próxima década entre Huesca, Villanueva de Gállego, El Burgo de Ebro y el polígono Empresarium de Zaragoza. El paradigma parece haber cambiado en los últimos años y son las multinacionales las que buscan a Aragón y no al contrario. Las palabras del ministro de Industria, Jordi Hereu, en su intervención en el Foro Sella, son la prueba del algodón: «No paro de recibir proyectos que se quieren instalar en Aragón», afirmó.

Quizá sea necesario reflexionar sobre cómo se ha llegado hasta aquí, cuál ha sido la estrategia que se ha adoptado



EL ARTÍCULO DEL DOMINGO

RICARDO BARCELÓ,
DIRECTOR DE
EL PERIÓDICO DE ARAGÓN

rbarcelo@aragon.elperiodico.com

Aragón aprovechará sus recursos naturales y su conocimiento de forma intensiva para generar riqueza dentro del territorio

para que la comunidad haya logrado captar el interés de las grandes empresas.

Desde luego, nada es casualidad, pero quizá el mayor acierto haya sido creer en lo que sí es posible, no engañarse con sueños inalcanzables y explotar al máximo los

mejores activos, esos que estaban ahí y que pasaban tan desapercibidos.

El expresidente Javier Lambán abrió el camino durante las dos últimas legislaturas, en las que logró suscitar el interés de los inversores y puso sobre la mesa las mejores virtudes de Aragón. El actual jefe del Ejecutivo autonómico, Jorge Azcón, recogió el testigo y está en disposición de acometer una legislatura envidiable en lo económico. No es algo baladí, pues resulta más que relevante que quien lleva el timón (independientemente de cuál sea su color político) sepa hacia dónde va, lo que demuestra a las empresas que la comunidad ofrece dos avales valiosísimos de partida: la estabilidad institucional y la seguridad jurídica.

Pero si hay algo que tienen en cuenta las compañías es la competitividad. También de eso sabe Aragón, como lo demuestra el hecho de que cada año logre batir un nuevo récord de exportaciones, aunque esto sea solo la punta del iceberg. La energía, la logística, la tecnología y el talento son, sin duda, factores diferenciales que están llamados a conformar un póquer imbatible si se quiere ganar competitividad. Las buenas noticias conocidas esta semana y las que llegarán no deberían, por tanto, desviar la atención de los grandes objetivos a los que debe aspirar Aragón.

La reputación está en máximos, no es para menos. Inditex, Stellantis, AWS y Microsoft son solo algunas de las grandes compañías que han puesto sus ojos en Aragón. El viento viene de popa y hay que aprovechar las inercias. Sin embargo, es el momento de afrontar nuevos desafíos para el hoy, pero también para el mañana. ■



SUBE



Suzana Curic

La directora general de Amazon Web Services (AWS) en España y Portugal mostró esta semana la firme apuesta de la multinacional por Aragón al anunciar una inversión de 15.700 millones en los próximos diez años. La ejecutiva confirmó con hechos y palabras que la comunidad será uno de sus epicentros de la firma en Europa.

BAJA



Álvaro Busca

La empresa Indigo, a través de una concesión municipal, explota el parquin del Seminario, en Zaragoza a cambio de mantener las instalaciones en buen estado. La sorpresa es que algunas de sus plazas de garaje e incluso algún baño las alquila como oficinas. Su director general, Álvaro Busca, debería actuar si no quiere ver más dañada la reputación de la empresa.

EL CONFIDENCIAL

La princesa Leonor se deja guiar por los zaragozanos

La princesa Leonor vivió un día especial el pasado martes tras entregarle la Medalla de Aragón y la Medalla de las Cortes. Además, fue nombrada Hija Adoptiva de Zaragoza. Lo que pocos saben es que de camino a la Seo, donde pronunció un emotivo discurso, escuchó a una mujer gritarle: «¡Eres una maña más!». La frase no figuraba en el guion pero la princesa improvisó y decidió incluirla al final de su discurso. Un guiño más a la ciudad en la que selló su mayoría de edad.

Desde el río hasta el mar

Debemos corregir la mala costumbre de pensar que los eslóganes quieren decir lo que quieren decir



DELANTE DE TUS NARICES

DANIEL GASCÓN

«Palestina será libre desde el río hasta el mar», dijo el miércoles Yolanda Díaz, cuando el Gobierno anunció el reconocimiento del Estado palestino y la líder de Sumar pensaba que debía ir más lejos que Pedro Sánchez. Es el lema que defiende la destrucción de Israel. Pero, según explicó Díaz más tarde, ella no quería decir eso. «Siempre hemos defendido exactamente lo mismo, que es el reconocimiento de dos Estados que compartan desde el río hasta el mar, el reconocimiento de dos Estados que compartan la economía, que compartan los derechos y sobre todo que compartan algo muy importante en este momento, que es la paz y un futuro próspero», dijo. A poco entendedor pocas palabras bastan: no digamos sintaxis. ¿Qué quería decir la ministra al repetir el eslogan o corregir su interpretación? Yo qué sé, respondió, todo es un cuento contado por un idiota, lleno de ruido y de furia y que no significa nada. ¿Acaso esperas que un vicepresidente del gobierno sepa lo que dice? Por ahí empieza la resbaladiza pendiente de la antipolítica: más vale que vayamos con cuidado. Luego, la brigada de hermeneutas y socorristas matiza que el eslogan dice otras cosas y no lo que todo el mundo sabe y entiende, no lo que implica Hamás cuando lo usa ni Irene Montero cuando lo repite. Es una brigada grouchomarxista; su máxima es: «¿A quién vas a creer? ¿A mí o a tus propios ojos?». Algunos podrían pensar que la actitud básica es tomar a todo el mundo por idiota y mostrárselo a la cara. Pero en su falsedad hay una verdad profunda: debemos corregir la mala costumbre de pensar que las palabras y los eslóganes quieren decir lo que quieren decir en vez de lo que nos conviene.

El lema puede aludir a que los ríos van al mar, que es el morir, o puede indicar que a la ministra le gustan *Camino de sirga* o *Huckleberry Finn*. Puede que sea un grito antitrasvase: «Queremos que el agua vaya desde el río hasta el mar». O de un vuelo de Río de Janeiro a Mar del Plata, ¡corre, billetes baratos! Pasa mucho: si oyen que alguien dice «Una, grande y libre» no debemos alarmarnos, porque no es el cántico de un nostálgico del franquismo sino un emocionante eslogan contra la gordofobia, un vibrante desafío a los cánones heteropatriarcales. «Muera la inteligencia» es el lema un poco exagerado de los que ven su empleo amenazado por la IA, mientras que «El trabajo os hará libres» defiende la semana laboral de 4 horas. «Pim pam pum, que no quede ni un» no es en ningún caso una amenaza, aunque los expertos señalan que hay debate sobre el origen: algunos aseguran que viene de una feria del libro, donde animaban a que se llevaran los últimos ejemplares de un autor, y otros afirman que lo cantaba una señora para que su nieto se terminara los garbanzos y todos pudieran echar la siesta. ■

Daniel Gascón es escritor

@gascondaniel

Los 70 son nuestros y los 80 también, título de la exposición que se puede ver en la sala de arte Juana Francés de Zaragoza hasta el 6 de septiembre. Ha sido comisariada por la historiadora especializada en arte contemporáneo Desirée Orús. La muestra de las obras que realizaron las artistas aragonesas, en diferentes décadas, está siendo posible gracias al interés del Ayuntamiento de Zaragoza de dar a conocer un legado que pertenece a la colección patrimonial del consistorio. El encuentro personal con las compañeras, junto a las obras que forman parte de nuestro comienzo profesional, sumaron sinestesias compartidas sobre lo importante que es dar visibilidad a las creadoras que trabajaron y siguen trabajando en el enriquecedor mundo del arte.

Las artistas visuales siguen reivindicando la misma consideración que se da a los varones dentro del ámbito artístico. El objetivo es lograrlo a pesar de las dificultades que salen al encuentro y de la opacidad histórica que nos acompaña. Recordamos que hasta bien entrada la primera década del siglo XX, las pintoras y escultoras no fueron aceptadas en los grupos de las primeras vanguardias. Por eso no deja de ser una distopía intentar inducir al público a visitar en los museos exposiciones de los siglos XVII-XVIII que llevan por título: *La mujer en las artes*, un eu-

Se está hablando de los problemas de escasez de vivienda en el medio rural. Además, se aduce que es uno de los problemas para incrementar población. Sin embargo, no se quiere afrontar el verdadero problema. Los padres de un muy buen amigo se han jubilado. Ambos son naturales de un pueblo de la provincia de Zaragoza. Decidieron comprar una casa en su pueblo natal y arreglársela para pasar allí largos periodos de su edad de oro.

En el pueblo hay multitud de casas vacías que se están cayendo a cachos. Pues a pesar de ser naturales del pueblo, no han conseguido que nadie les venda una de las muchas casas vacías y destartalladas que hay. Al final han optado por comprar una parcela de terreno, y en lugar de rehabilitar una casa vacía, van a construir una nueva. Esta es una historia particular que ejemplifica un problema real de muchísimos pueblos. Hay casas vacías, y no me estoy refiriendo a casa de veraneo, sino a casas que llevan décadas sin usarse, pero sus propietarios prefieren que se caigan a cachos antes que venderlas o alquilarlas. Ante la

'Dos décadas, dos generaciones'



EL MIRADOR

CARMEN PÉREZ RAMÍREZ

femismo que evoca a ver obras realizadas por mujeres, cuando realmente son obras de artistas varones que utilizaron a la mujer como modelos en sus obras.

En los años 80, en nuestro país, vimos un haz de luz que iluminaba nuevas perspectivas. En la capital aragonesa se abrieron puertas al conocimiento social, político y cultural, se inauguraron espacios expositivos, se formaron nuevos grupos de artistas visuales, se formó la Asociación Profesional de Artistas Plásticos, una asociación plural que propició exposiciones no solo en Zaragoza, sino fuera de España. Se creó la Universidad Popular, un centro formativo con un amplio abanico cultural. Se multiplicaron espacios para el ocio, la diversión y la extravagancia. La sofisticación conceptual y

la complejidad estética acompañaron a una manera de hacer música, grupos intensos de rasgado carácter atrajeron a una gran parte de la población joven.

La famosa movida ochentera fue el principal fenómeno de aquellos años, apoyado por una expansión y renovación económica. Eran tiempos en los que, en el núcleo familiar, se podía vivir dignamente con un solo sueldo. Madrid fue el paradigma de su desarrollo cultural muy asociado a lo político. En 1982 tuvimos elecciones democráticas y Felipe González fue elegido presidente del Gobierno de España. Un líder que se adaptó hábilmente a esos nuevos tiempos.

Recordamos los conocidos bandos del entonces alcalde de Madrid, Tierno Galván, y la foto que se hizo con la actriz Susana Estrada. La televisión transmitía nuevas formas y maneras de propagar, dando a entender que todo lo que se hacía, aunque fueran humoradas, excentricidades y destape femenino, era motivo de vivir y de triunfar. Personajes como Alaska, Almodóvar, Gurruchaga proliferaban por las pantallas, los programas y los periódicos, vendiendo lo que al final fue una burbuja posmoderna de frágil sostenibilidad. ■

Carmen Pérez Ramírez es pintora y profesora

Vivienda rural



APUNTES AL MARGEN

ALFONSO ALEGRE

falta de vivienda, algunos gobiernos autonómicos están planteando la construcción de vivienda en pueblos pequeños para facilitar fijar población.

Esta medida tiene sentido si hablamos por ejemplo de pueblos muy turísticos del Pirineo, porque allí el problema es que los trabajadores no pueden pagar los alquileres. Una especie de Ibiza a menor escala. Sin embargo, en pueblos como los de mi amigo, no tiene ningún sentido construir casas cuando hay miles vacías y echán-

dose a perder. Para completar la foto del absurdo les puedo hablar de otro fenómeno que también ocurre en ese mismo medio rural de casas vacías echándose a perder. Alguien con medios y una casa grande de la familia decide que va a abrir una casa rural. Solicita una ayuda para rehabilitar la casa y la Administración le paga la mitad de la obra. Mantiene la casa rural oficialmente abierta 2 años (el plazo requerido para justificar la subvención) y luego cierra.

Y oye, la mitad de la casa de fin de semana te la paga la diputación. Si los nativos del pueblo tienen dificultades para adquirir una casa, imagínense alguien que es de fuera. Al final la nostalgia de mantener la propiedad de la casa del pueblo (que no conservar, porque se cae a pedazos), es una barrera brutal para fijar población. Sería muy sensato gravar fuertemente las casas vacías del medio rural, favoreciendo su venta y alquiler, no sea que la nostalgia termine por matar a los pueblos. ■

Alfonso Alegre es profesor y economista

La medalla es solo para Aragón

Amazon Web Services apuesta por quedarse mucho tiempo en la comunidad y ampliar su negocio con una inversión histórica, pero en las Cortes solo importa qué partido tiene todo el mérito

No sé muy bien qué tiene que pasar en esta tierra aragonesa para que algo de lo bueno que le pase provoque una felicidad completa. Más aún en estos tiempos de trincheras y mala educación para exportar. Esta semana la comunidad asistía a uno de esos episodios que se recordarán durante años. No, no me refiero al paseillo de la princesa Leonor por la plaza del Pilar recogiendo medallas y títulos honoríficos antes de irse de Zaragoza. Me refiero a la inversión estratosférica que promete uno de esos peces gordos que tanto cuesta pescar en este océano de oportunidades fallidas y promesas basadas en humo. La nube de Amazon Web Services prevé descargar en Aragón 17.500 millones de euros de inversión y 6.800 empleos (ya he comentado alguna vez lo poco que me creo estas cifras mareantes a muchos años vista) que, más allá del progreso o del cambio del modelo productivo, nos viene a decir que la multinacional quiere estar muchos años en el territorio.

Quizá para algunos el mensaje sea otro, el de que van a estar muchos años esquilmando recursos naturales en abundancia aquí como son el viento, el sol y el agua que necesitan para alimentar esas regiones de datos que solo traen empleo cualificado y un posicionamiento mundial envidiable. ¿Le cabe a alguien alguna duda de que cualquier comunidad autónoma en España haría lo que fuera —repito, lo que fuera—, por tener algo así en sus dominios? Sorprendentemente, sus quejas han quedado silenciadas a golpe de portadas que a nivel nacional e internacional se hacían eco del anuncio lanzado desde la Torre del Agua. Por cierto, qué simbólico todo, ¿no creen? Un icono del olvido institucional será para siempre la primera piedra del renacimiento hacia un futuro que pasa por la tecnología y las regiones de datos.

Pero por si fuera poco el bombo y el platillo bajo la sobresaliente obra de arte del Splash, que más valdría para la ciudad rescatar del olvido (qué bonita es la escultura y qué irrepetible), a continuación seguía la agenda institucional con dos ministros pasando al día siguiente por el Foro Sella hablando de las bondades de Aragón en un mercado que puja por instalarse en ella. ¿Recuerdan cuando no hace tantos años era Aragón la que pedía que Madrid no se olvidara de ella, cuando los políticos se recriminaban el escaso peso que tenía el territorio en la capi todopoderosa Madrid. Ahora resulta que son las multinacionales las que van a Madrid a pedir un hueco en

Aragón o los favores de un Gobierno central que habla maravillas del potencial que tiene una tierra rica y fértil para el desembarco de las renovables y el autoconsumo energético. De una comunidad en la que los gigantes tecnológicos ya se pasean casi con zapatillas de estar por casa y en la que se pican entre ellos por comprar suelo y

más suelo para ampliar su negocio. Solo para que se hagan una idea, con lo que anunció Amazon Web Services este miércoles se podrían haber organizado más de diez Expos como la de 2008.

Y, sin embargo, llama la atención que mientras todo el mundo está todavía en las nubes de este sueño llamado a impulsar un cambio de era, en las Cortes de Aragón solo se debate quién tiene que colgarse esta medalla. Una discusión que, independientemente de a quién crea cada uno, no necesita la comunidad. No le costaría nada al Gobierno de Jorge Azcón reconocer la labor que hizo el Ejecutivo de Javier Lambán en la legislatura pasada para que el hoy pudiera disfrutar de todos los flashes en la Torre del Agua. Quienes sa-

ben de estas operaciones, dentro y fuera del Pignatelli, conocen lo bien que trabajó la socialista Marta Gastón y todo su equipo cuando ellos eran quienes tejían esta alfombra roja a las multinacionales. Igual de bien que lo está haciendo ahora Mar Vaquero y su equipo, lo que ha servido para rubricarla. Que estas compañías no se dejen querer por siglas, que les interesa solo el viento, el sol, el agua y el cariño de la Administración en forma de facilidades.

Tampoco ha quedado muy claro por qué cuando llega la filial de la china CATL, gran aliada de Stellantis para lograr la gigafactoría de baterías para la planta de Figueruelas, y firma un acuerdo con Forestalia para acercar este proyecto de la mano de una inversión millonaria que conseguirá el autoconsumo, se tengan que esconder de la prensa en el Foro Sella y hacerse la foto del acuerdo antes de que llegara el ministro de Industria, Jordi Hereu. Este anunció poco después el tercer Perte del vehículo eléctrico, el que debe descargar la ayuda estatal imprescindible para conseguir este proyecto estratégico para Aragón. ¿Por qué tanto esfuerzo en gestos que no suman? ¿Acaso la finalidad de todo no es que Aragón salga ganando? ■

David López es periodista



EL RINCÓN DE PENSAR

DAVID LÓPEZ

No queda claro por qué la foto con la filial de CATL se hizo a escondidas de la prensa y antes de que llegara Jordi Hereu

CARTAS

LEONOR DE BORBÓN

Excesivo reconocimiento

Daniel Gallardo
ZARAGOZA

Viendo el acontecimiento de las instituciones aragonesas a la princesa Leonor, dejando aparte ideas políticas y colores, autoridades de un color político entregaron los máximos honores de las instituciones aragonesas a su padre, hoy otros lo han hecho con su hija. Sabemos que la forma política del Estado español es una monarquía parlamentaria, a la que yo respeto como demócrata, y sé que la princesa Leonor es la futura Reina y jefa del Estado, pero entiendo que concederle los mayores honores que Aragón puede dar a la joven princesa, recién cumplida la mayoría de edad, me parece desproporcionado.

Su breve paso por la Academia General Militar de Zaragoza, un recorrido académico que, a decir verdad, no está dejando huella, más allá de su simpatía y amabilidad, no muy diferente a otros muchos cadetes que han pasado por sus aulas, no creo sean suficientes razones para recibir tales reconocimientos que Aragón y su capital ha reservado a figuras de profunda relevancia cultural, social o política, que han dejado o dejaron huella en Aragón. Continuar, por ser quien es, el reconocimiento unánime y desmedido por sus «servicios» a la comunidad, sin mayores esfuerzos en su breve estancia, contrasta con el olvido de muchos aragoneses que, tras décadas de entrega y servicio, no lo lograron a pesar de su contribución.

Ese 21 de mayo repleto de simbolismos y condecoraciones puede quedar en la memoria, no por la envergadura de los logros reales, sino por la magnitud de una ceremonia que, quizás, tenga más de espectáculo por la naturaleza de los actores que de sustancial. El cariño que ha recibido de esta tierra y que me consta que lo siente, espero que la joven princesa en su futuro reinado lo recuerde.

Merecido homenaje

Luis Solanas
ZARAGOZA

El pasado martes día 21 de mayo se le concedieron a la princesa Leonor estas tres condecoraciones en la capital de Aragón: la medalla de las Cortes de Aragón, el nombramiento como hija adoptiva de Zaragoza y la medalla de Aragón. La Princesa iba vestida con el traje de cadete de la Academia General Militar. Me gus-

taron bastante los discursos por parte del presidente de las Cortes, la alcaldesa de Zaragoza y el presidente de Aragón, por su brevedad y significado. Pero sin duda las palabras de agradecimiento de la Princesa en el marco incomparable de la Catedral de La Seo fueron para mí las más aplaudidas, por su emotividad y sinceridad hacia el pueblo de Aragón. Me quedo con el final donde con solemnidad se declaró una zaragozana más, una maña más. En el trayecto desde el consistorio a la La Seo pudo estrechar la mano de varias personas que allí se congregaban, siempre con una sonrisa en el rostro que irradiaba simpatía y cercanía a la vez. Merecido homenaje a Su Alteza, al igual que se hizo con su padre Felipe VI en su día, porque esta tierra ama la unidad, la libertad y la igualdad de este país llamado España y su Constitución.

POLÍTICA

Discrepar, sí. Insultar, no

Miguel Bretón
ZARAGOZA

Vivimos unos tiempos en los que la vida política, no sólo en España, sino en todo el mundo, está cada vez más apegada al poder, a cualquier precio, incluyendo mentiras, calumnias, falsedades y bulos, sobre los políticos que piensan distinto que los que gobiernan. La política, al menos en los países democráticos, ha de basarse en el diálogo y la búsqueda de medidas que garanticen el bienestar de los ciudadanos.

Todas las personas y partidos no opinan lo mismo, de ahí la necesidad de llegar a acuerdos mayoritarios para garantizar la paz social y el bienestar económico. El discrepar no descalifica globalmente a nadie, el insulto sí. Se puede discutir con respeto al adversario político, pero insultarle es destruirlo en su valor como persona.

Las lamentables declaraciones del ministro Óscar Puente y la respuesta agresiva del presidente argentino Milei se asemejan más a una riña de taberna que a una conversación amable y educada entre dos políticos profesionales. Y las declaraciones del líder de Vox, Santiago Abascal, pidiendo echar a Pedro Sánchez de la Moncloa a «golpes y portazos» nos devuelven a un pasado felizmente superado.

La violencia, sea verbal o física, sólo genera miedo e inquietud, no resuelve problemas, los hace crónicos. Hablando, no gritando ni insultando, se entiende la gente. Hay tarea por delante. ■

ACTUALIDAD MUNICIPAL

NATALIA CHUECA

Alcaldesa de Zaragoza

Hace un año, el 28 de mayo de 2023, el PP ganó las elecciones municipales en la capital aragonesa. Los populares consiguieron 15 concejales de los 31, por lo que se quedaron a solo uno de la mayoría

absoluta, un resultado que permitió que Natalia Chueca, que apenas había llegado a la política cuatro años antes, cogiera el bastón de mando de la ciudad. 365 días después hace balance de su primer año al frente de la Alcaldía.

«La Romareda se construirá en una sola fase y no en cuatro como se preveía»

CARLOTA GOMAR / IVÁN TRIGO
Zaragoza

— Hace ahora un año ganó las elecciones que le convirtieron en alcaldesa. ¿Qué balance hace?

— Muy positivo. Zaragoza ya había iniciado una senda de transformación y en estos últimos 12 meses lo que hemos hecho es continuar por ese mismo camino para poner a Zaragoza en el mapa y que la ciudad sea relevante a nivel nacional y a nivel europeo. Queremos que pasen cosas importantes que generen riqueza y prosperidad para los zaragozanos. Y eso lo estamos viendo con la llegada de nuevas inversiones que van a crear puestos de trabajo, lo que al final nos permite mejorar también los servicios públicos. Han sido 12 meses muy bien aprovechados.

— Desde el inicio defendió que el suyo era un proyecto continuista del de Jorge Azcón pero, ¿cuál es el modelo de ciudad de Natalia Chueca?

— La ciudad que quiero es la que estamos creando. Somos la cuarta ciudad de España y lo que no puede ser es que fuésemos una ciudad irrelevante a nivel nacional. Eso ya no pasa desde que llegó el PP al Ayuntamiento de Zaragoza. Hemos sido la segunda ciudad de España que más hemos aprovechado los fondos europeos, por ejemplo. Quiero que sigamos creciendo y que seamos un lugar con oportunidades para retener a los jóvenes y que puedan vivir aquí.

— Para vivir aquí es importante poder acceder a una vivienda. La llegada de inversiones y ese foco permanente en la proyección exterior puede hacer que los pisos se encarezcan. ¿Qué planes tiene al respecto?

— Estamos en un buen momento. El coste de la vivienda en Zaragoza es un 45% más barato que en otras ciudades como Madrid, Barcelona, Valencia o Málaga. Y además estamos



Natalia Chueca, en los pasillos de la planta noble del Ayuntamiento de Zaragoza, junto a su despacho.

Jaime Galindo

impulsando desde el ayuntamiento de forma preventiva la creación de vivienda a precios asequibles para jóvenes. Este año ya tenemos en construcción 376 viviendas y pronto saldrán a licitación otras mil más. Así que, aunque el punto de partida no es malo, antes de que haya un problema como lo hay en otras ciudades estamos trabajando para evitar que eso sea un punto de fricción.

— Comenzó el mandato diciendo que La Romareda no iba a costar dinero y ahora el ayuntamiento sí que va a tener que aportar parte de la inversión. ¿Cómo ha condicionado el desarrollo y la financiación de otros proyectos prometidos?

— Bueno, más que dinero, en La Romareda hemos invertido mucho tiempo y recursos humanos. Pero obviamente el proyecto del nuevo estadio ha condicionado otros. Por ejemplo, ha retrasado el inicio de la Ciudad Inteligente del Deporte, aunque solo en este primer año en el que todas nuestras energías se han centrado en La Romareda. Y sobre la aportación del ayuntamiento, es importante decir que en gran parte ha sido en suelo, con lo cual tampoco ha supuesto una salida de dinero de la caja.

— A final de junio se conocerá el proyecto definitivo del nuevo campo de fútbol, que detallará los costes finales. ¿Serán más de los 14,8,5 millones ahora anunciados?

— Tenemos que esperar a que nos entreguen el proyecto definitivo, pero lo que sí confirmamos el otro día a Idom (la consultora a cargo del diseño de la nueva Romareda) es modifique el proyecto para hacerlo en una fase y no en cuatro como se había previsto hasta la fecha. La construcción se podrá hacer de una vez.

— Pero eso supone que ya conocen el resultado de los estudios que encargaron para saber si era viable levantar un estadio modular en el Parking Norte y poder acelerar las obras en La Romareda.

— Creemos que sí que es posible y, sobre todo, no podemos retrasar más la decisión porque si no el 30 de junio no va a estar ni un proyecto ni el otro. Lo que sabemos es que acortando el plazo de la obra y haciéndolo todo de una vez y no en cuatro fases se producen ahorros importantes. Hay dos informes que nos dicen que hay una horquilla de entre 4 y 8 millones de ahorro. Y eso sin contar la posible baja del presupuesto que se produzca en la licitación. Los primeros derribos se han adjudicado por un 25% menos de lo presupuestado. La idea es que el coste del nuevo estadio modular pueda encajarse dentro de los ahorros que tengamos.



«Podemos pensar en adjudicar las obras del estadio con una rebaja del 10% sobre lo presupuestado»

«Confío en que, por el bien de la ciudad, tengamos un club que al menos esté en Segunda División»

— ¿Costará entonces entre 4 y 8 millones menos?

— Eso más la baja que podamos conseguir en la licitación. Si somos conservadores podemos pensar en adjudicar las obras por un 10% menos, que de 14,8 son 14 millones más de ahorro con respecto a lo presupuestado.

— ¿El campo modular del Parking Norte será la primera piedra de la Ciudad Inteligente del Deporte?

— Un campo modular es temporal y, además, no creo que en el futuro vayamos a necesitar 20.000 asientos en ese estadio de la Ciudad del Deporte. Ya vamos a tener uno de 43.500, ¿no? Instalar en el Parking Norte un estadio provisional nos ahorrará trabajo en el futuro con respecto a la urbanización del terreno, pero el campo que ahora se levante no será el definitivo. Se podrá aprovechar algo, como el césped, por ejemplo.

— ¿Les preocupa que la situación deportiva del Real Zaragoza haga peligrar el proyecto del nuevo estadio?

— A ver... yo confío en que, por el bien de la ciudad, tengamos un

club de fútbol que al menos esté en Segunda. Eso ya me preocupa y, luego, obviamente también el proyecto. Somos la cuarta ciudad de España y necesitamos tener un equipo de Primera y un campo de primera.

— ¿La propiedad del club les ha comentado algo sobre la viabilidad del proyecto de la nueva Romareda si el Zaragoza desciende? ¿Seguirían adelante?

— De momento no nos han dicho lo contrario. Estamos todos muy pendientes del resultado del club en los próximos dos domingos, donde nos jugamos todo. Esperamos que el equipo gane.

— Ibercaja ya ha hecho público su interés en participar en la sociedad de la nueva Romareda. ¿Cuál será su papel?

— Ibercaja está interesado pero tienen también sus tiempos, sus estudios y sus momentos. Estamos a la espera de que Ibercaja, que es quien ha mostrado un mayor interés, nos confirme si entra o no para tomar las decisiones con respecto a la financiación.

— Si Ibercaja entra como socio, ¿entraría a partes iguales? Eso supondría que el banco tendría que poner 40 millones.

— No está todavía definido. Eso es lo que se está estudiando y estamos negociando con ellos.

— ¿Cómo son sus relaciones con Vox en el Ayuntamiento de Zaragoza? En Huesca no paran de protagonizar desencuentros con el PP pero aquí todo es una balsa de aceite. O eso parece.

— Es que creo que la relación entre el PP y Vox tiene que ser así, como la que tenemos en Zaragoza. Al final somos partidos que tenemos una visión bastante similar sobre la gestión de una ciudad. Lo anormal es lo que está sucediendo en Huesca.

— ¿Y no les afecta aquí el ruido de Huesca? El PP se desmarcó del vicepresidente Nolasco cuando rompió un folleto del Ramadán.

— Nosotros tenemos un pacto por el cual nos han dado su apoyo a los presupuestos y lo estamos respetando ambos. Y lo que acordamos es que Vox estuviera en el Gobierno de Aragón y que en el Ayuntamiento de Zaragoza y en el de Huesca nos dieran su apoyo desde fuera.

— ¿Ese pacto incluye que en el Ayuntamiento de Zaragoza Vox no le permita hablar de violencia machista?

— Le llamamos violencia contra la mujer. Se le llama de forma dife-



La alcaldesa Natalia Chueca en un momento de la entrevista.

«No puedo hacer al 100% lo que haría el PP porque necesito el apoyo de Vox»

rente pero estamos poniendo más fondos. Es una cuestión lingüística. Ellos se sienten más cómodos con ese concepto, violencia contra la mujer, y no creo que eso afecte a lo importante, que es que ninguna mujer que sufra violencia machista se sienta desatendida por los servicios sociales municipales.

— Pero las palabras importan...

— Nuestros acuerdos con Vox consisten en hablar de violencia contra la mujer, ahí es donde se sienten cómodos ellos y donde nos sentimos cómodos nosotros.

— Desde que usted fue concejala de Servicios Públicos en el mandato anterior, ha abanderado la lucha por la sostenibilidad desde el Gobierno municipal, pero Vox no quiere ni oír hablar de la Agenda 2030. ¿Cómo lidia con esto?

— Al final no tengo una mayoría absoluta, por lo tanto no puedo hacer el 100% de lo que haría el PP porque necesito el apoyo de Vox. Pero lo que hacemos es negociar y llegar a acuerdos intermedios. Por ejemplo, ahora va a salir adelante la nueva ordenanza de Movilidad que hemos pactado con ellos.

— Pero el PSOE le ofreció aprobar tal cual el borrador que presentó el PP y ustedes prefirieron, aun así, negociar con Vox.

— Esa oferta la hicieron en una rueda de prensa... A mí no me llamo Lola Ranera para proponerme ese pacto, con lo cual entendemos que esa oferta forma parte del juego político.

— ¿Qué influencia ha tenido Vox en sus decisiones en materia cultural?

— En materia cultural tampoco ha habido demasiadas cuestiones que se hayan pactado con Vox.

— Entonces, ¿todo lo que se ha decidido sobre la Harinera, la programación cultural en Etopia, el recorte de las subvenciones y la desaparición del Eifolk ha dependido únicamente del PP?

— Bueno, son cuestiones en las que obviamente Vox también estaba de acuerdo con nosotros. Eran puntos de encuentro comunes, pero es que son todas cuestiones muy diferentes. En Etopia lo que nosotros queremos es impulsar es un nuevo modelo de gestión y que se convierta en un centro donde se fomente la formación y el emprendimiento en nuevas tecnologías.

— ¿Qué papel jugará a Microsoft en Etopia? ¿Están negociando con ellos?

— En Etopia queremos que haya un ecosistema muy amplio de distintas entidades que puedan apoyar la formación de talento de nuevas tecnologías y necesitamos que todas las empresas, todas las instituciones y todas las universidades aporten lo mejor para conseguir el objetivo final. Por lo tanto puede ser Microsoft o pueden ser muchas otras empresas tecnológicas con las que estamos hablando.

— Antes de despedirse como alcalde, Jorge Azcón anunció la construcción de un WiZink Center en Zaragoza que supuestamente se iba a licitar el verano pasado. ¿Qué ha ocurrido?

— El proyecto del WiZink es uno de los que se ha visto afectado por el impulso que le hemos dado a La Romareda, que ha desviado nuestra atención, pero no renunciamos a tener un nuevo espacio en la ciudad para la celebración de conciertos y otros eventos. Estamos trabajando en ello aunque vamos con unos meses de retraso. Pero el proyecto no se ha caído. ■

ACTUALIDAD MUNICIPAL



Natalia Chueca, alcaldesa de Zaragoza, en su despacho en el ayuntamiento posando para este diario antes de la entrevista.

Jaime Galindo

ción se quedó en el limbo. Nos pasó a nosotros pero también a otras ciudades como Pamplona, que también está esperando a que se resuelva.

— **¿Habrá sorpresas este año en las Fiestas del Pilar? Hay rumores sobre cambios en la Ofrenda de Flores y la de Frutos...**

— Llevamos ya tantas mejoras incorporadas que hay poco margen de actuación. Y lo que funciona, mejoro tocarlo. Lo que sí que queremos es que la Ofrenda de Frutos, que es el día 13, pueda crecer y que vaya cogiendo más protagonismo del que ha tenido hasta la fecha, porque es un acto único en el mundo. Estaría bien ampliar la participación, aunque cambiar eso supondría ajustes en el formato actual, así que los cambios no van a ser inmediatos.

— **¿Por qué se ha echado a las Casas Regionales de la plaza Aragón?**

— Lo que ha sucedido es que acababa el convenio y la ubicación no es adecuada según las posibilidades técnicas que ofrece el espacio. Los técnicos ya llevaban varios años desaconsejando su presencia allí pero un convenio firmado y se ha respetado. Pero se ha hecho todo de mutuo acuerdo, hablando con las federaciones y con todas las casas regionales porque la relación es muy estrecha y queremos que sigan colaborando con el ayuntamiento para organizar la Ofrenda de Frutos.

— **Ya ha dicho que su relación con Vox es buena pero, ¿cómo valora el papel del Partido Socialista? ¿Tiene relación con la señora Ranera?**

— Pues la verdad es que poca. El PSOE tiene graves problemas internos. Ayer (por el jueves) estaba Felipe González hablando en contra de Pedro Sánchez. La semana pasada el secretario general en Aragón, Javier Lambán, se abstuvo de ir a votar la ley de Amnistía. Están más inmersos en propias contradicciones que en hacer una oposición constructiva.

— **¿Cuál ha sido su peor día al frente de la Alcaldía en este primer año?**

— (Piensa). El día que el Real Zaragoza dijo que no se presentaba al concurso para construir La Romareda fue un gran jarro de agua fría, la verdad. En ese momento se me cayó el mundo a los pies. Y me acuerdo también de la tormenta que tuvimos en julio. Yo llevaba muy poco tiempo y fue un momento duro. Ya no había alguien por delante de mí, sino que yo era la primera que tenía que responder para solventar la situación. Esos son los dos peores momentos que recuerdo de este primer año. ■

«Crearemos entornos amables sin cerrar el Casco al tráfico»

CARLOTA GOMAR / IVÁN TRIGO
Zaragoza

— Ya se han iniciado las catas en la plaza San Miguel previas a su reforma y también se ha comenzado a trabajar en la nueva Zona de Bajas Emisiones. ¿Piensan peatonalizar nuevas calles del Casco Histórico?

— Nuestra intención no es que todo el Casco se cierre a los coches. Sí que queremos crear entornos más amables y es posible que, por ejemplo, en la plaza San Miguel el tráfico se vea reducido, pero no eliminado del todo.

— La reordenación del tráfico en el entorno del Portillo desviará a muchos coches que ya no tendrán que pasar por los paseos Pamplona y María Agustín. ¿El plan del Portillo es el paso previo a la reforma de estos dos paseos?

— Primero tenemos que ver cómo cambia el tráfico con la actuación que se va a llevar a cabo en el Portillo, pero la reforma los paseos Ma-

ría Agustín y Pamplona no es algo que tengamos como un objetivo inminente a corto plazo porque si se hace a la vez que la reurbanización del Portillo se colapsaría la zona.

— Movilidad. El TSJA les ha dado finalmente un año para tener listos los pliegos del nuevo contrato del autobús. No son ni los seis que les otorgaron inicialmente ni los 16 que pedían ustedes. ¿Llegarán a tiempo?

— Sí. Es que además tenemos que hacerlo, o sea, eso es lo que hay. Tenemos un año, que es mejor que seis meses porque íbamos a ir muy justos, pero ya estamos trabajando en ello desde hace tiempo. En mayo del año que viene tendrán que salir los pliegos como tarde para empezar con todo el proceso de licitación.

— ¿El nuevo pliego incluirá la reordenación de las líneas del bus? ¿Cómo será? ¿Cuándo comenzará a funcionar la nueva línea circular que prometió en campaña?

— Esa reordenación es una cuestión técnica que tenía sentido hace

unos meses y lo tiene ahora. Mi planteamiento es que no se haga ningún cambio sin que antes se haya hecho una prueba piloto. Primero tenemos que ver lo que funciona y, lo que no funcione, corregirlo. Esa será la única forma de consolidar el cambio. Y esa primera prueba piloto será la línea circular exprés que anuncié en campaña.



«El PSOE está más inmerso en sus propias contradicciones que en hacer oposición»

«Llegaremos a tiempo con los pliegos del bus. Tenemos un año, es lo que hay»

— **En principio dijo que iba a estar en marcha este verano.**

— Pero la puesta en marcha de esa nueva línea circular está condicionada por la llegada de los nuevos autobuses. Espero que a finales de este año podamos iniciar esta primera prueba piloto.

— **¿Cómo van las negociaciones con el Ministerio de Transportes por los 7,5 millones de euros que no se pidieron para bonificar el billete del bus?**

— El problema es que el Gobierno de España está parado en todos los aspectos. Primero fueron las elecciones vascas, luego las catalanas y ahora las europeas. No están gestionando y no han sacado un presupuesto. Hay varias ciudades, no solo nosotros, pendientes de que se resuelva este asunto.

— **¿Saben ya qué ocurrió? ¿Dónde estuvo el error para no pedir esas ayudas?**

— Hubo un problema por parte del equipo técnico, errores en la tramitación con la plataforma y la peti-

Elecciones europeas

Gira por el territorio en el segundo día de campaña

Los partidos políticos celebraron ayer varios actos por toda la comunidad aragonesa

EL PERIÓDICO

10.5.2024

Los partidos políticos vivieron ayer la segunda jornada electoral de cara a los comicios europeos del 9 de junio. Varios fueron los actos celebrados en la comunidad, a la espera de que los primeros espadas aterricen en Aragón. Yolanda Díaz será la primera en hacerlo con un acto en el parque Delicias, inaugurando una semana en la que también pasaran por la capital aragonesa Teresa Ribera, Santiago Abascal o Alberto Núñez Feijóo.

Sumar Aragón se desplazó hasta el parque Brül de Zaragoza con sus dos candidatos aragoneses, Miguel Martínez Tomey y Álvaro Sanz. La coalición defendió la «urgencia» de revertir un modelo energético «depredador del territorio» y apostar por otro planificado, donde la descarbonización juegue un papel fundamental y se base en las comunidades energéticas para evitar depender de oligopolios.

El candidato del PP Borja Giménez Larraz visitó Biescas para reprochar a Pedro Sánchez su «falta de apoyo» a los oscenses, a la par que aseguró su intención de defender los intereses del Pirineo en Europa. Por su parte, el vicepresidente

te de Aragón, Alejandro Nolasco, se desplazó hasta la localidad turolense de Calanda para asegurar que Vox es la única formación capacitada para acabar con la «competen-



El candidato popular Borja Giménez Larraz, ayer, en Huesca.

cia desleal» a la que se enfrentan las empresas aragonesas. Y también desde Teruel, el líder de la coalición Existe, Tomás Guitarte, quiso garantizar a los habitantes de Bajo Aragón «histórico» que su agrupación llevaría sus demandas a Bruselas.

Ya por la tarde fue el turno de Rosa Serrano, quien mantuvo en Huesca un encuentro con varios jóvenes de la capital oscense para conocer sus preocupaciones de futuro. Tras la reunión, organizada por las Juventudes Socialistas de Aragón, Serrano defendió que hay que dar prioridad a los retos a los que se enfrentan los jóvenes, «desde la falta de oportunidades laborales de calidad» a la creciente dificultad para acceder a una vivienda asequible ■

Matin

Yolanda Díaz, en Zaragoza

La vicepresidenta segunda del Gobierno de España y coordinadora general de Sumar, Yolanda Díaz, encabezará el mitin de la coalición este mediodía en el Parque Delicias de Zaragoza. Estará acompañada por personalidades como Íñigo Errejón, Antonio Masillo o Elizabeth Duval, además del candidato aragonés al Parlamento Europeo, el político de CHA Miguel Martínez Tomey.





Miguel Ángel Rodríguez / Europa Press

Sánchez y Feijóo se dan la mano tras el debate de investidura, el 12 de diciembre.



A. Pérez Meca / Europa Press

Javier Milei, en el acto 'Viva 24' de Vox, el pasado día 19, en Madrid.

Esta semana, en el Centro de Estudios Políticos y Constitucionales, un filósofo, una lingüista y un constitucionalista conversaron reunidos bajo el título de *La política hiperbólica en las democracias contemporáneas*. Hace tiempo que académicos y analistas hablan de turbopolítica para referirse a la aceleración con la que vivimos hoy los acontecimientos públicos.

La exageración y la velocidad descontrolada son rasgos del actual momento político. Detengámonos un instante para repasar lo ocurrido en España en tan solo un año.

El 28 de mayo de 2023 se celebraron elecciones municipales, que también lo fueron a Parlamentos autonómicos en doce de las diecisiete Comunidades Autónomas. La victoria en términos generales fue del PP, que —con la ayuda más o menos activa de Vox donde fue necesaria— se hizo con una cuota muy relevante del poder territorial autonómico y local. Al día siguiente, el presidente del Gobierno dio un giro de timón y anunció la disolución anticipada de las Cortes y la convocatoria de elecciones, a celebrar el 23 de julio siguiente. De nuevo, el PP ganó los comicios. Fue sin embargo una victoria insuficiente, ya que la suma de sus escaños a los de Vox no alcanzó la mayoría necesaria. Y, aunque los populares intentaron acuerdos más amplios, estos no fueron posibles precisamente, entre otras razones, por la presencia de la ultraderecha en la operación. Ello quedó demostrado en septiembre al no lograr Alberto Núñez Feijóo ser investido. Quien lo logró en el mes de noviembre fue Pedro Sánchez, con una mayoría conformada por los

La exageración, la velocidad y las batallas culturales son rasgos del actual momento político, sobre todo en el último año.

Balance anual



ENRIQUE CEBRIÁN ZAZURCA

Profesor Titular de Derecho Constitucional,
de la Universidad de Zaragoza

diputados del PSOE, Sumar, ERC, Junts, EH Bildu, PNV, BNG y Coalición Canaria; una mayoría que prácticamente reproducía la alcanzada en agosto para la elección de Francina Armengol como presidenta del Congreso. Se formó un gobierno de coalición PSOE-Sumar y se comenzó a trabajar en una ley de amnistía, todavía no aprobada, pactada con las fuerzas independentistas catalanas —especialmente con Junts— como condición para la investidura.

Durante un tiempo se convocaron concentraciones de protesta ante las sedes socialistas, singularmente ante Ferraz, en las que pudimos ver a asistentes con actitu-

des diversas. Se adelantaron a febrero de 2024 las elecciones gallegas, en las que el PP retuvo una mayoría absoluta casi insólita en esta época de fragmentación, con un Parlamento además que se mantuvo con solo tres fuerzas políticas. En abril, en los también adelantados comicios vascos, se conservó asimismo la posición de preeminencia del PNV. En ambos casos un segundo partido se acerca progresivamente al primero (de manera muy clara en el caso de EH Bildu en Euskadi) y los socialistas siguen siendo la tercera fuerza en las dos comunidades, si bien con una lectura y un significado muy distintos en cuanto al aumento o

descenso de escaños, así como a su relevancia en la gobernabilidad. Este mes de mayo se han celebrado, también adelantadas ante la imposibilidad de sacar adelante el presupuesto, las elecciones al Parlament de Cataluña, en las que el PSC resultó ganador en votos y escaños por vez primera y en las que también por primera vez desde el inicio del procés no existe una mayoría independentista, si bien la investidura no resultará sencilla. Antes de la cita electoral catalana asistimos a un episodio inédito, como fue el protagonizado por el presidente Sánchez con su envío de una carta a la ciudadanía en la que anunciaba que iba a retirarse cinco días para decidir si seguía o no al frente del Gobierno ante lo que consideraba «una operación de acoso y derribo» contra su mujer y contra el mismo. También entonces hubo concentraciones en Ferraz, aunque de signo distinto.

Pasado el plazo, anunció que seguía al frente del ejecutivo. Por similares motivos, se acaba de producir una crisis diplomática con Argentina. Y en el horizonte inmediato se divisan las elecciones al Parlamento europeo del próximo 9 de junio, previa campaña. Todo con una esfera internacional marcada por la continuación de la guerra de Ucrania y por el conflicto en Oriente Próximo, este sí recrudescido a partir de octubre del pasado año.

Han ocurrido muchas más cosas. Siendo solo un resumen, lo menos que puede decirse es que no ha habido ocasión para el aburrimiento. La exageración suele ir acompañada de emocionalidad y de algo que es en sí mismo un oxímoron, como es cierta sensación

de permanente excepcionalidad. La crisis de la covid-19 supuso un reforzamiento incuestionable de esta característica.

Las redes sociales contribuyen, en ocasiones, a esa emocionalidad, reduciendo el debate a la lógica binaria de los likes. Y, sobre todo, a aumentar la velocidad de la realidad política. La idea de esfera pública, originada en los cafés literarios del siglo XVIII, parece haberse convertido en este siglo XXI en un producto de consumo en cadenas de comida rápida. Es importante saber cómo se concibe en cada época histórica la noción tiempo y cómo esta se relaciona con la Constitución vigente.

Lo ha estudiado Josu de Miguel y el asunto conecta con cuestiones que nos atañen. Debemos reflexionar, por ejemplo, sobre la adaptación de los Parlamentos y los procedimientos legislativos a una nueva realidad. Y debemos también abordar el doble reto que Francisco Balaguer ha condensado en la necesidad de digitalizar las Constituciones a la vez que constitucionalizamos los algoritmos.

Pero bajo el fragor de lo acontecido este año también tuvo lugar una reforma del artículo 49 de la Constitución, ampliando los derechos de las personas con discapacidad. Hubo un acuerdo total. Con la salvedad de Vox, que votó en contra. Conviene no olvidar que también las batallas culturales son una señal de nuestro momento político y que temas que en ocasiones se despachan como demandas woke pueden tener una traducción en las condiciones materiales y sustantivas de vida de muchas personas. ■

Crónica política. Las elecciones al Parlamento Europeo sacan a debate su modelo de futuro. Un devenir en el que el euroescepticismo puede hacerse con un tercio de la cámara

y tirar por tierra los avances que, con sus defectos, Bruselas ofrece. En medio de este paradigma, Aragón debe hacer valer su liderazgo en ejecución de fondos y hacerse oír.

Una mirada de refilón a la futura Europa

Europa llega al 9 de junio con los nervios a flor de piel. Desde la quiebra de Lehman Brothers en septiembre de 2008, el paradigma del capitalismo ha llevado a la Unión Europea y al mundo por unos derroteros en los que el populismo ha adquirido una dimensión desconocida, al menos, desde el fin de la Guerra Fría, que dio paso al Tratado de Maastricht y asentó los pilares de la hasta hoy mejor experiencia en lo que a organizaciones supranacionales se refiere.

Ahora, el auge del euroescepticismo, en su inmensa mayoría de extrema derecha, tiene la posibilidad real, según los sondeos, de ocupar un tercio de la cámara, lo que podría provocar un nuevo escenario desconocido en este siglo XXI, replanteando incluso el papel de los Estados dentro de la comunidad, con la bandera de la «recuperación de la soberanía» ondeando en primera línea.

Y es que, en un mundo tan interconectado, hacer la guerra de forma individual y no conjunta no parece la mejor idea. De hecho, la principal reivindicación de la izquierda europea tras la legislatura que ahora acaba es precisamente la diferencia entre la forma de huir de la crisis derivada de la pandemia y la invasión de Ucrania, sin recurrir a las recetas de la austeridad marcadas por Europa tras el crack de 2008. En todo este mejuje de circunstancias, los comicios de dentro de 15 días se antojan fundamentales para el futuro europeo y, por consiguiente, para el devenir de Aragón.

Partido a partido

Aquí es donde conviene detenerse para analizar, punto por punto, partido a partido, cuáles son las posibilidades de que la comunidad tenga diputados entre los 61 que corresponden a España, en un sistema electoral que es de circunscripción única, por lo que la posición de salida es fundamental para entender las opciones reales de ello. Por poner en contexto, durante los últimos cinco años (2019-2024), la socialista Isabel García fue la única eurodiputada aragonesa. Y eso que partió en el puesto 19, por lo que entró por los pelos (el PSOE obtuvo 20 representantes).

Conviene empezar, por tanto, por las posiciones de partida que ocupan los políticos aragoneses de

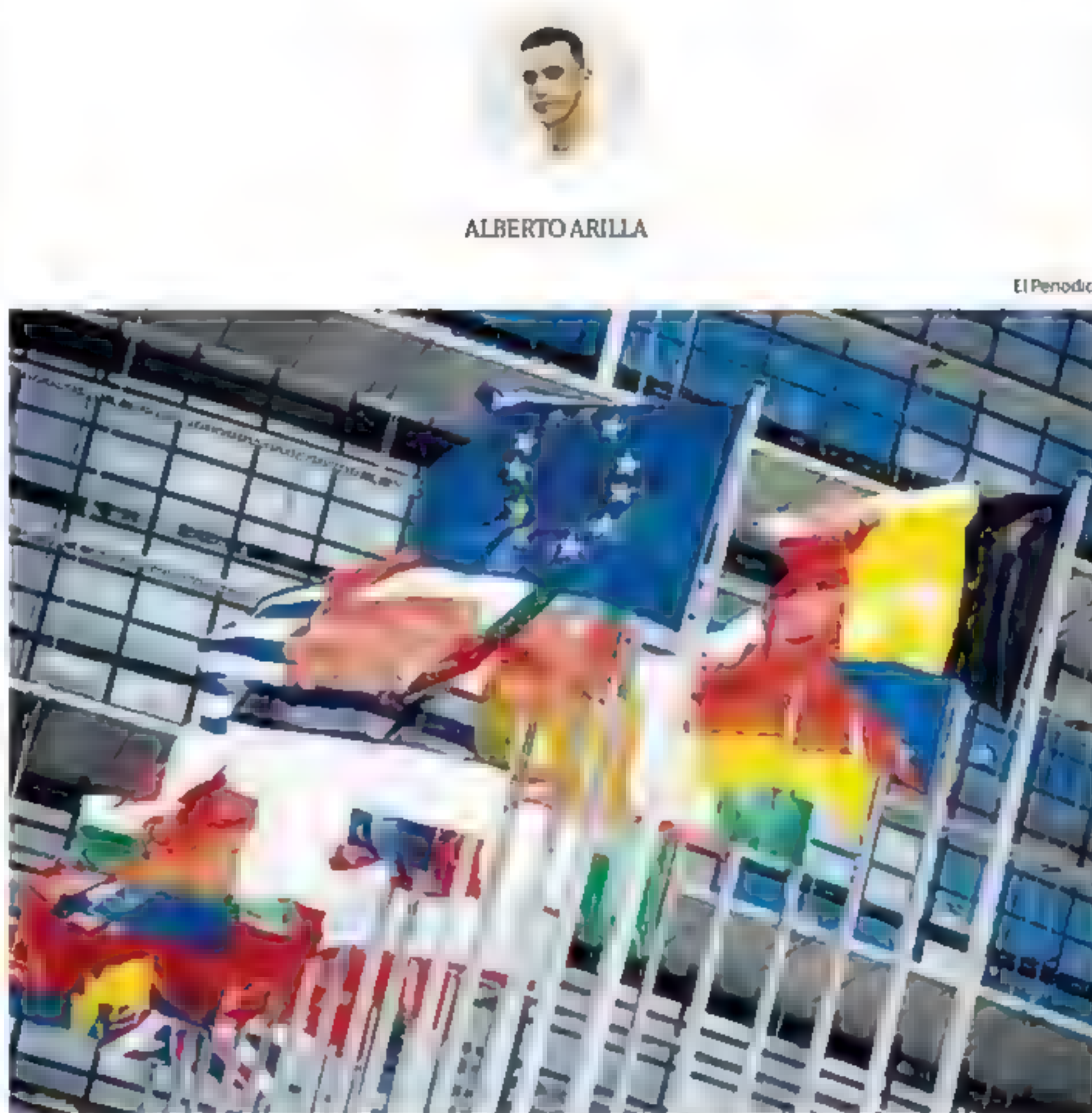


Imagen del exterior del Parlamento Europeo, con las banderas de los Estados miembro y de la UE.

cara al 9 de junio. Sin duda, hay tres nombres que sobresalen por encima del resto: Rosa Serrano, Borja Giménez Larraz y Tomás Guitarte.

La primera, la oscense Rosa Serrano, parte en el puesto 18 de la candidatura socialista, uno por delante de su predecesora, una Isabel García que no repetirá. Y eso que contaba con el apoyo mayoritario de la militancia socialista aragonesa, pero la cara más amarga de la política salpicó a la aún eurodiputada, que se vio afectada por la guerra fratricida entre Javier Lambán y Pedro Sánchez. En cualquier caso, si el PSOE repitiese su resultado de 2019, opción que los sondeos casi dan por hecha, Serrano impondría en el Parlamento Europeo.



Isabel García (PSOE), única eurodiputada aragonesa, durante una sesión de esta pasada legislatura.

El segundo en discordia es Borja Giménez Larraz, hijo de Manuel Giménez Abad, otrora líder popular en la comunidad y que fue asesinado por ETA. Giménez Larraz, que parte en el puesto 19, tiene amplias posibilidades de compartir asiento con Serrano en Europa, terreno que ya conoce tras haber trabajado como asesor político durante los últimos años. Las encuestas dan 24 escaños al PP, que doblaría su representación respecto a 2019, teniendo en cuenta además que España, tras el brexit y el último reajuste poblacional, contará con dos eurodiputados más.

Por último aparece Tomás Guitarte, que encabezará la coalición. Existe en la que también están representados otros partidos de la

España Vacía y municipalista. Las previsiones no garantizan que Guitarte consiga su escaño, pero al ir en cabeza parte con una ventaja que los políticos de los grandes partidos no tienen. En cuanto a Sumar, el político de CHA, Miguel Martínez Tomey, también con experiencia previa en Europa, apenas tiene posibilidades de salir elegido (ocupa el puesto 11 y los sondeos dan a Sumar entre tres y cuatro escaños), pero el objetivo de la formación aragonesa es que los problemas de Aragón lleguen a Europa a través de Compromís, su hermano valenciano, que ocupa la tercera posición de la candidatura con Vicent Marzá y que probablemente integrará en su gabinete a Tomey si sale elegido, como así parece.

Y luego aparece Vox, que no tiene ningún aragonés en su candidatura. De hecho, la formación ultra eligió a la abogada madrileña Marcela Reiga, que va en el número 8, para acompañar a Nolasco en el acto electoral de ayer. Mañana, eso sí, será el plato fuerte, con Abascal y Buxadé, cabeza de lista y hombre fuerte —y radical— del partido, frente a la Delegación del Gobierno.

Vuelta al principio

Sea como fuere, Aragón parece mirar a Europa de refilón. Al menos así lo dicen sus listas. Puede triplicar su presencia en la cámara, eso es cierto, pero habrá que trabajar muy duro para que sus reivindicaciones se hagan notar. La comunidad, no obstante, debe hacer valer su liderazgo en la ejecución de fondos europeos. O su capacidad para albergar proyectos, que dependen en buena medida de la UE, como la futura gigafactoría de Stelantis. Un proyecto que, por cierto, obtuvo una dotación muy inferior a la que esperaba en el último Perte, y que todavía era más sangrante si se comparaba con la obtenida por otros territorios.

Todo ello, por cierto, directamente relacionado con la idea inicial. Aragón, mejor que nadie, debería saber que en Europa se juega mucho más que un modelo. Se juega su subsistencia. De lo contrario, ¿cómo va a salir de los futuros baches? Los 2.000 millones del Mecanismo de Recuperación y Resiliencia que la comunidad ha recibido deberían ser argumento suficiente. Pero, en este mundo tan polarizado, nunca se sabe ■

EL CONFLICTO EN ORIENTE PRÓXIMO

Miguel Ángel Graça



Dos semanas y media de acampada universitaria

Decenas de estudiantes siguen acampados en el campus de San Francisco de la Universidad de Zaragoza para denunciar el «genocidio» israelí en

Gaza. Tras un encierro en el edificio de Interfacultades en la madrugada del 9 al 10 de mayo, los estudiantes zaragozanos se trasladaron al exterior, donde aún permanecen más de dos semanas después. Entre sus protestas también se incluye a la propia dirección de la Universidad de Zaragoza, a

la que exigen que corte de raíz todas las relaciones comerciales y académicas con organismos y entidades israelíes. En ese sentido, el rector, José Antonio Mayoral, dijo el viernes que tan solo quedaba en pie una de las colaboraciones y que no depende de la universidad su cancelación.

Israel y la Universidad de Zaragoza, conectados durante la última década

La institución pública ha suscrito varios acuerdos con entidades israelíes desde 2016, entre los que destaca un 'software' de mapeo para una empresa de drones

ALBERTO ARILLA
Zaragoza

La masacre que Israel está cometiendo en Gaza no está dejando a nadie indiferente. Tras más de 75 años de conflicto, siendo esta la definición más suave que seguramente se le puede dar a lo que acontece entre el Estado israelí y Palestina, la respuesta al ataque de Hamás del pasado 7 de octubre, camino de los 40 000 muertos, en su inmensísima mayoría civiles, ha provocado que el presidente, Binyamin Netanyahu, y su ministro de Defensa vean como la comunidad internacional, al menos en parte, haya dejado de mirar hacia otro lado.

En ese sentido, conocidas son las órdenes de arresto de la Corte Penal Internacional que también se han emitido contra la cúpula de

Hamás — y las acusaciones formales de genocidio, como la lanzada por Sudafrica hace apenas unos meses en la Corte Internacional de Justicia. Y en toda esa fotografía internacional, la presión universitaria se ha expandido por todo el territorio español, con miles de estudiantes pidiendo a sus respectivos rectorados que corten de raíz toda relación con el Estado israelí y sus instituciones.

Así, la presión de los estudiantes de la Universidad de Zaragoza ha comenzado a surtir efecto tras más de dos semanas acampados en el campus. Sin ir más lejos, el rector, José Antonio Mayoral, anunció el viernes la decisión de suspender dos acuerdos con diferentes entidades israelíes. El primero consistía en la cesión de uso de la licencia de un software de mapeo «para drones». El segundo, un proyecto que fabrica los comuni-

cadores para cascos de alta competición que se prueban en Alcañiz. En ambos casos, la institución pública entendía que los servicios podían tener usos «de otro tipo».

Sea como fuere, muchas son las incógnitas que rodean a estos acuerdos y que aún deben despejarse, pues la Universidad de Zaragoza lleva suscribiendo proyectos con diferentes organizaciones israelíes, al menos, desde 2016. Por tanto, ahora toca hacerse la siguiente pregunta. ¿Qué implica el boicót de la universidad a Israel?

Mapeo para drones

El primero de los proyectos cancelados al que el rector Mayoral hizo referencia el viernes responde a la cesión de la licencia de uso de un software a una empresa de drones israelí. Este acuerdo, suscrito en diciembre de 2022 y con vigencia hasta 2026, significaba que la so-

cialidad en cuestión, Sightec, tenía —pago mediante— el permiso para usar una tecnología desarrollada por el Instituto de Investigación e Ingeniería de Aragón (I3A).

Concretamente, se trataba del software ORB Slam3, cuya función es, según la memoria pública del proyecto, «calcular la trayectoria en posición y orientación de una cámara en exteriores, interiores, o incluso dentro del cuerpo humano, solamente a partir de las imágenes de la cámara, obteniendo una precisión centimétrica, y una robustez sin precedentes». Aplicándose a un dron, esto podría significar que este podría calcular su trayectoria sin necesidad de usar el GPS.

En cuanto a la startup financiera, Sightec, en su página web incluyen entre sus funciones el «proporcionar continuamente a los drones una comprensión inte-

gral de su entorno en constante cambio». Unas cualidades que le valieron para, el pasado 17 de julio de 2023, suscribir un acuerdo de colaboración con el Ministerio de Inteligencia israelí, destinado al Shin Bet, una de las tres patas de la inteligencia del Estado, y que se dedica al contraterrorismo, entre otras zonas, en Gaza y Cisjordania. Las otras dos caras de la inteligencia israelí son el Mossad (internacional, salvo Israel y Palestina) y el Aman (militar). Con todo, el pasado marzo este ministerio fue suprimido y sus funciones pasaron a depender de la oficina del primer ministro, es decir, Netanyahu.

En cualquier caso, fuentes conocedoras del proyecto aseguran que los investigadores de la universidad no suelen conocer la aplicación que las empresas puedan hacer de sus tecnologías, ya que este software es de libre uso. Además, sostienen que Sightec cortó la financiación al finalizar el primer año, es decir, en diciembre de 2023, más de dos meses después de la nueva ofensiva israelí en Gaza. Por otra parte, según ha podido saber este diario, este programa ya había sido cedido en 2020 a otra empresa israelí, Inuitive LTD, acompañado en ese caso de una «asesoría técnica».

Otros proyectos

El segundo de los proyectos al que Mayoral hizo referencia el pasado viernes radicaba en la fabricación de una tecnología que permite la comunicación para cascos «de alta competición», usada sobre todo para pilotos de carreras, y que por eso se prueba en Motorland. Este acuerdo contemplaba tanto el año 2023 como el 2024 con la empresa Cardio Systems, cuyo «representante oficial» es Barcom, como reconocen ambas sociedades en sus perfiles de internet. Y, precisamente, Barcom es también proveedor de la oficina de Netanyahu, así como del ejército y de la policía israelí, detalle que también aparece en su web oficial.

Por otra parte, Mayoral habló el viernes de un tercer proyecto que «no depende» directamente de la universidad, sino que es conjunto a otras instituciones europeas y coordinado por una universidad italiana, y que investiga el mantenimiento de las abejas para favorecer su polinización junto a un centro de investigación israelí, dependiente de su Ministerio de Agricultura. Este acuerdo, por el momento, no será cancelado. Además, desde 2016 la Universidad de Zaragoza ha suscrito otros cuatro proyectos europeos con diferentes universidades y entidades israelíes. Todos ellos, en principio, han caducado ya. ■

La Basílica de la Natividad de Belén es uno de los templos cristianos más antiguos que existen en el mundo. Un lugar erigido sobre la cueva -portal- en la que se dice que nació Jesús de Nazaret, rodeado de mística e historia religiosa en plena Palestina, país que es cuna de las tres religiones monoteístas más seguidas del mundo: cristianismo, islam y judaísmo. Pero los acontecimientos que esta sagrada Basílica en concreto ha vivido no siempre han sido dichosos, ni han servido para ver nacer al Mesías. En abril de 2002, con la Segunda Intifada en su punto más álgido, más de 250 palestinos se encerraron en ella para refugiarse de los ataques israelíes. 39 días de asedio constante sin luz, agua ni medicamentos.

Una de las soluciones a las que la Unión Europea llegó entonces con el Gobierno de Israel y con la Autoridad Nacional Palestina fue la de deportar, temporalmente, a 26 de esos palestinos a la Franja de Gaza y a otros 13 a distintos países europeos. Uno de ellos fue Ibrahim Abiat, que salió de su Belén natal pensando que regresaría en un año. En cambio, el pasado 22 de mayo se cumplieron 23, y Abiat sigue en Zaragoza, hogar que le acogió y desde el que ahora sigue con su resistencia frente a la ocupación israelí, pero desde la distancia. Concretamente, desde la Casa Palesti-

«Tiene importancia política, porque nos permite ser tratados como un pueblo con derechos»

na de la capital aragonesa. Es mediodía y recibe a este diario mientras, junto a varios compatriotas, preparan la comida para el *Mundialito* contra el racismo que estos días se celebra en la ciudad.

Abiat celebra la decisión de España de reconocer el Estado palestino, su Estado, el próximo martes, aunque matiza que la acción llega varias décadas tarde: «Debió haber llegado en 1948, así lo dictaminó la ONU. Pero el mundo solo reconoció a uno de los dos Estados», lamenta el cisjordano, que no oculta, eso sí, que este paso dado por el Gobierno de Pedro Sánchez es «muy importante». «Sobre todo, a nivel político, nos permite ser tratados como un pueblo con derechos, y que cada vez haya más voces en esa dirección es bueno para la paz. Es lo mínimo que se puede hacer», añade.

Algo más de tiempo lleva en Aragón otro de sus paisanos, el también cisjordano Jamal Subeh. A

El próximo martes, España reconocerá el Estado palestino. Dos de sus ciudadanos en Aragón, Ibrahim Abiat y Jamal Subeh, celebran la decisión aunque apostillan que llega con varias décadas de retraso. Pero, como ellos mismos dejan caer, nunca es tarde si la dicha es buena.

«El reconocimiento de Palestina debió haber llegado en 1948»



Jamal Subeh, ciudadano palestino que reside en Zaragoza desde 1978, durante la charla con este diario.



Miembros de la Casa Palestina de Zaragoza, preparando la comida para el 'Mundialito' antirracista, ayer.

sus 66 años, aterrizó en la capital aragonesa a finales de 1978, en los albores del régimen constitucional que hoy nos ampara, para estudiar Información y Turismo. Subeh ya no regresó nunca a su país, y no por decisión propia. «Vine a estudiar, pero al cumplir seis meses aquí, Israel me retiró la nacionalidad palestina», explica, con ojos vidriosos por lo amargo del recuerdo y por la angustia del presente.

«Cerca de mi localidad natal, Burjín, a pocos kilómetros de Jericó (norte de Cisjordania) mataron hace un par de días a 12 jóvenes en la calle. Seis alumnos, un profesor, un médico y cuatro personas más. Es una zona controlada por la OLP, pero los israelíes entran y salen cuando y cómo quieren», detalla Subeh, que asegura que su pueblo solo quiere «la paz». «¿Quién quiere guerras? ¿Ha visto lo de estas semanas en Gaza, con bombardeos a tiendas de campaña de refugiados? Es un genocidio, disparan hasta contra las hormigas», subraya el palestino. En su opinión, el reconocimiento llega «tarde», pues el pueblo palestino lleva «75 años recibiendo una paliza todos los días»: «Israel no ha respetado ni una sola ley internacional. Ni una. Y no hay ninguno condenado».

En esa línea, Abiat incide en la disposición que Palestina siempre ha tenido por la paz, una intención

«Israel me quitó la nacionalidad palestina a los seis meses de venir a estudiar, en 1978»

que ejemplifica mejor que nada, a su juicio, el proceso de paz de Oslo, tras la Primera Intifada, en los 90. «El pueblo palestino aceptó una solución que suponía que, de nuestro territorio histórico, tan solo nos quedábamos con una quinta parte. Pero los israelíes asesinaron a su presidente, Isaac Rabin, por haber llegado a ese acuerdo. El sionismo no quiere darnos ni un centímetro de tierra», afirma resignado.

Todo, desde una posición que se agravó desde octubre. «Es muy duro de asimilar, porque no podemos hacer nada», señala Abiat, mientras que Subeh también apunta a los países árabes del entorno: «Los gobiernos nos han dejado solos». Ahora, España reconocera el Estado de Palestina tras más de 75 años de espera. Si será eficaz o no, solo lo dictará la historia. Mientras, los miles de palestinos exiliados por el mundo, como Abiat y Subeh, seguirán con la esperanza de ver su país en paz y recompuesto. ■

Formación castrense

Leonor atrae a las mujeres al Ejército tras su paso por la Academia General

En la actualidad, las alumnas son solo el 13% del total de los estudiantes en un centro que cree probable que aumenten de cara al siguiente curso

MARIOLA RIERA
Oviedo / Zaragoza

Es de sobra conocido que Leonor de Borbón y Ortiz se ha adaptado de maravilla a la Academia Militar General de Zaragoza, donde desde el pasado agosto cumple con su formación castrense, obligatoria en alguien que como ella está llamado a dirigir, como futura jefa de Estado, las Fuerzas Armadas de España. Ese buen hacer de la Princesa de Asturias fue reconocido en febrero con un diploma. Además, tal y como explicó el general y director de la Academia, Manuel Pérez López, su presencia sirve de imán para atraer a más mujeres al Ejército. En el centro castrense zaragozano esperan que el número de alumnas crezca el próximo curso.

En cuanto al diploma, tal y como publicó *Monarquía Confidencial* en base a fuentes del entorno de Zarzuela, la hija de los Reyes recibió uno de la docena aproximada que la academia entrega a sus alumnos más destacados por su trabajo y esfuerzo. Es una forma que tiene el centro de «incentivar a los estudiantes para alcanzar la excelencia». La cadete Borbón Ortiz logró el reconocimiento por todo lo realizado durante el primer cuatrimestre.



Jura de bandera de la Princesa de Asturias el 7 de octubre, en la Academia General Militar de Zaragoza.

No es para menos, porque en la Academia, donde en el mes de febrero celebraron el 142º aniversario de la fundación, se mostraron muy contentos y satisfechos con ella. Así se traduce de las palabras expresadas por su director, Ma-

nuel Pérez López, al recoger el pasado 24 de febrero un galardón de la Fundación Zaballos por la Defensa de los Derechos Constitucionales. Pérez López, quien estuvo años atrás al frente del Regimiento Príncipe número 3 con base en

Asturias, habló entonces de la estancia de la hija de los Reyes Felipe VI y Letizia en Zaragoza. De la cadete Borbón Ortiz —que, según recalcó, es como la llaman y se dirigen a ella— señaló que es «una más» y que hace «vida normal co-

mo todos sus compañeros dentro y fuera de la academia. Como alumnos de una universidad civil, los cadetes tienen un programa y un tiempo libre fuera de las horas habituales de trabajo».

El general Pérez López confía, además, en que la entrada en el Ejército de la Princesa de Asturias haya servido para animar a más jóvenes como ella a dar el paso. Aunque advirtió de que no tienen problemas de captación en Zaragoza, las mujeres son solo un 13% del alumnado. «Es posible que este año recibamos más solicitudes de mujeres», expresó.

El director de la academia no oculta el orgullo para la institución de contar entre sus filas con la hija del Rey Felipe VI, cuyo consejo cree que la joven «seguirá» como él mismo siguió el de su padre al iniciar su formación, según explicó. «Realmente lo está haciendo bien».

«Es posible que este año recibamos más solicitudes de mujeres», expresó el director de la AGM

Es un auténtico orgullo y un auténtico honor para la Academia General Militar y para el Ejército de Tierra tenerla hoy en sus filas».

La princesa recogió el pasado martes las tres distinciones que las instituciones aragonesas decidieron entregarle desde su llegada a la Academia General Militar. En una intensa mañana, con poca pausa y justa intervención en el colofón final de La Seo, la futura reina de España recibió la Medalla de las Cortes de Aragón, el título de Hija Adoptiva de Zaragoza y la Medalla de Aragón. Tres distinciones en poco más de tres horas, para grabar en la historia el mismo capítulo que su padre hiciera hace casi cuarenta años. ■

Defensa

Finalizado el despliegue en el Líbano de la Brigada Aragón I

Los 670 militares ya se encuentran en el país de Oriente Próximo tras acabar las rotaciones y estarán por un periodo de seis meses

AGENCIAS
Zaragoza

El contingente Libre Hidalgo XLI, compuesto en su mayoría por miembros de la Brigada Aragón I, ha finalizado su despliegue en el Líbano, una vez han sucedido las

tres rotaciones, con 670 militares, con vuelos desde Madrid y Zaragoza con destino al aeropuerto de Beirut.

Ayer se produjo la última rotación, coincidiendo con la transferencia de autoridad de la Brigada Multinacional del Sector Este, bajo el mando del general de brigada

García del Barmo, según informó el Ministerio de Defensa. Está previsto que el mandato de la Brigada Líbano XLI se prolongue por un periodo de seis meses, aproximadamente, en el sector este de la Fuerza Provisional de las Naciones Unidas para el Líbano (Unifil, por sus siglas en inglés).

Su objetivo prioritario será cumplir la misión asignada y que el cien por cien del personal complete con éxito la misma, permitiendo así que la brigada Aragón I vuelva a reunir a la práctica totalidad de sus efectivos.

De esa manera, estará en condiciones de iniciar el periodo de adiestramiento general que durante el año que viene le permita alcanzar el máximo nivel de preparación y cohesión de todo su personal.

La brigada Aragón I ha relevado así a la Extremadura XI en la misión española en el Líbano, que está integrada por más de seiscientos militares, a los que la ministra de Defensa, Margarita Robles, felicitó el jueves por su labor en una situación complicada a causa del conflicto en Gaza.

Robles, y el jefe de Estado Mayor de la Defensa, el almirante general Teodoro López Calderón, mantuvieron ese día una videoconferencia con los mandos de los contingentes saliente y entrante de la operación Libre Hidalgo en la misión del Líbano.

Robles también deseó al contingente entrante todo lo mejor. «Conozco la Brigada Aragón, son un ejemplo de profesionalidad y buen hacer», les dijo, antes de recordar que España es «un punto de referencia muy importante en esta misión esencial de Naciones Unidas».

La Brigada Multinacional Este que lidera España la componen unos 3.500 efectivos de nueve nacionalidades distintas. España lleva en el país de Oriente Próximo desde el año 2006. ■

Medio Ambiente

Las rotondas de la Ronda de Boltaña lucirán 27 palmeras

La avenida que conecta los barrios del Actur y Parque Goya incorporará estas especies vegetales durante la próxima semana

EL PERIÓDICO
Zaragoza

El Servicio de Parques, Jardines e Infraestructuras Verdes del Ayuntamiento de Zaragoza ha iniciado los trabajos previos para, durante la semana próxima, comenzar la plantación de 27 ejemplares de palmera en las rotondas ubicadas a lo largo de la avenida Ronda de Boltaña, que une los barrios del Actur y Parque Goya de la capital aragonesa.

En este trazado se encuentran varias rotondas que actualmente tienen césped en su superficie con sistema de riego por aspersión y, en algún caso, hay algún árbol, palmera o incluso unas esculturas. Sin embargo, las dimensiones de estas rotondas permiten la incorporación de nuevo arbolado o palmeras que ayuden a dar mayor co-

bertura vegetal. Esta actuación pretende plantar 27 ejemplares de palmeras (*Washingtonia filifera*) en dichas rotondas de la avenida Ronda de Boltaña. Estas palmeras, de grandes dimensiones, estaban hasta ahora acopiadas en el vivero municipal.

En la ejecución de las plantaciones se mantendrán las especies arbóreas que ya existen en las rotondas.

El objetivo es conectar espacios en el verde urbano, concebido como una prioridad en el servicio municipal de Parques, Jardines e

Ayuntamiento de Zaragoza



Una de las palmeras, en el vivero.

Infraestructuras Verdes, para que se puedan desarrollar todas las funciones ecológicas, siempre cimentados en criterios que respondan a las soluciones basadas en el funcionamiento de la propia naturaleza. De esta manera, se ha previsto distribuir estas palmeras en grupos de cinco o seis ejemplares en cada rotonda, adaptándose así a los espacios disponibles y buscando, además, un efecto paisajístico.

El riego por aspersión que ya existe para el césped ubicado en estos entornos ayudará a mantener estas nuevas palmeras. De hecho, no está prevista la instalación de un nuevo sistema de riego, puesto que esta especie precisa poco aporte de agua para su mantenimiento. ■

Programa de actuaciones en carreteras 2024-2031

77 actuaciones de mejora ▲

83 millones de euros de inversión ▲

526 kilómetros de arreglos ▲
(más de la mitad de toda la red viaria provincial)

DIPUTACIÓN
DE ZARAGOZA

Festival inclusivo

Atades congrega a más de 300 personas con su 'Mezcodanza'

EL PERIÓDICO
Zaragoza

Atades celebró ayer su XXIV edición de Mezcodanza, un festival inclusivo organizado por el Club de Ocio y Tiempo Libre Los Tigres de la asociación. Participaron más de 300 personas con y sin discapacidad, todas ellas representantes de 25 entidades de diferentes recursos de Zaragoza.

La cita comenzó a las 9:30 horas, en el Pabellón Deportivo Municipal Ciudad de Zaragoza. Al finalizar, cada entidad recibe un trofeo realizado con motivo del festival. Mezcodanza trata de fomentar la participación social y la inclusión de personas con discapacidad intelectual, potenciando las capacidades individuales a favor de su desarrollo e inserción, han indicado desde Atades. A la vez que facilita la participación y el encuentro de diferentes grupos juveniles y otros colectivos. ■

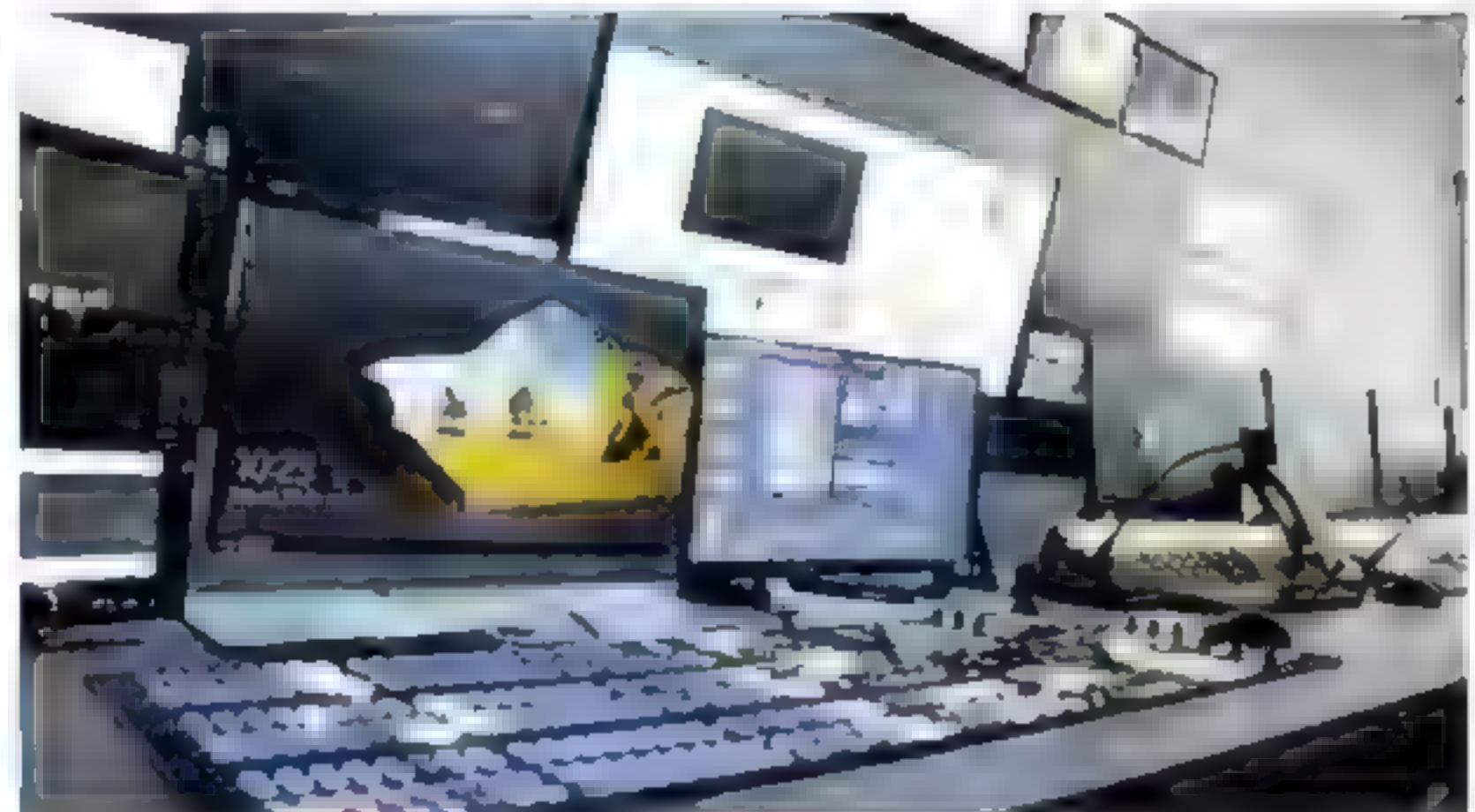




El plató en el que se graban los programas 'Ahora y aquí' y 'Aquí y ahora', con la presentadora Blanca Liso en un momento del directo.



Blanca Escorihuela, en el plató de informativos de Aragón TV, con las cámaras frente a ella.



Control desde el que se realizan en directo los informativos de Aragón TV.

Aragón TV ha cumplido en este 2024 su mayoría de edad, 18 años en los que ha convivido junto con la radio autonómica (Aragón Radio) en la sede de la corporación en María Zambrano, en Zaragoza. Hoy, las mentes pensantes al frente de este organismo público piensan ya en la mudanza, puesto que las instalaciones que ocupan se les han quedado pequeñas. El edificio tiene más de 30 años – fue diseñado en colaboración con Manuel Campo Vidal – y dentro se esconde una tramoya que permite que todo siga funcionando como un reloj.

Los espectadores estarán acostumbrados a ver, a través de sus pantallas, los plató y estudios de Aragón TV. Pero son espacios transformados por la magia de la tele. En persona, todo sorprende y todo suena extraño. El plató de informativos, que se estrenó hace un año para las elecciones autonómicas, es un espacio enorme en el que una pantalla de 18 metros de largo copa todo el protagonismo cuando los presentadores no están frente a las cámaras, unos dispositivos es-

Las instalaciones de la Corporación Aragonesa de Radio y Televisión cuentan con 7.000 metros cuadrados en los que trabajan más de 500 personas entre cámaras, focos y micrófonos.

La tramoya que hace posible la magia de la tele



IVAN TRIGO

tos que, además, se mueven solos por la estancia manejados por un operador que los conduce con un joystick desde la sala de control.

Así, la única cámara que se maneja en persona un operador es la grúa, una especie de jirafa metálica que, a pesar de su tamaño, se balancea con mucha más suavidad que cualquiera con un palo selfi. El resto de cámaras se desplazan sin que nadie las toque por el enorme salón. Y por eso, en la jerga de la tele, se les llama *Roomba*, como a los aspiradores robotizados.

Este estudio, tal y como luce hoy, apenas tiene un año y su reforma se hizo necesaria después de que la tormenta Filomena causara importantes daños en la cubierta. No obstante, se aprovechó el cambio para renovar la tecnología del plató. Se sustituyeron unos cuantos kilómetros de cable por apenas unas decenas de metros de fibra óptica. Y los focos se sustituyeron por otros mucho más eficientes: en conjunto consumen solo lo que antes gastaban dos de las antiguas bombillas.

La revolución tecnológica tam-

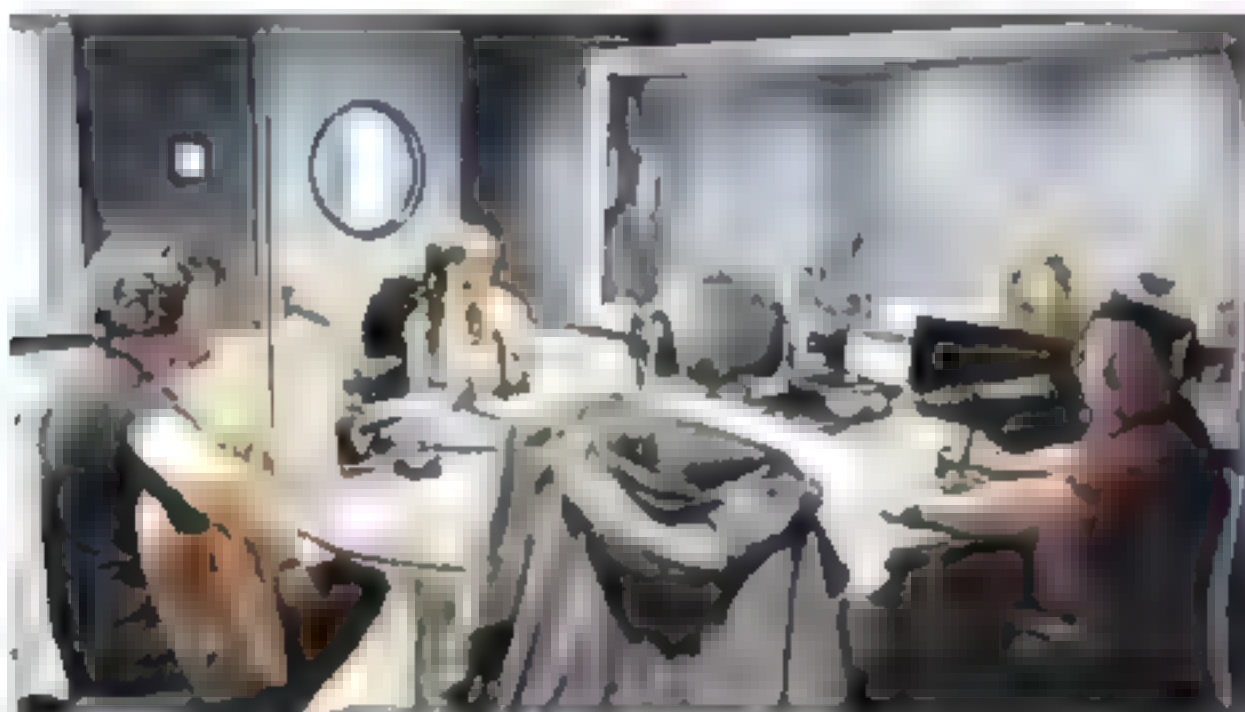
Fotos: Josema Molina



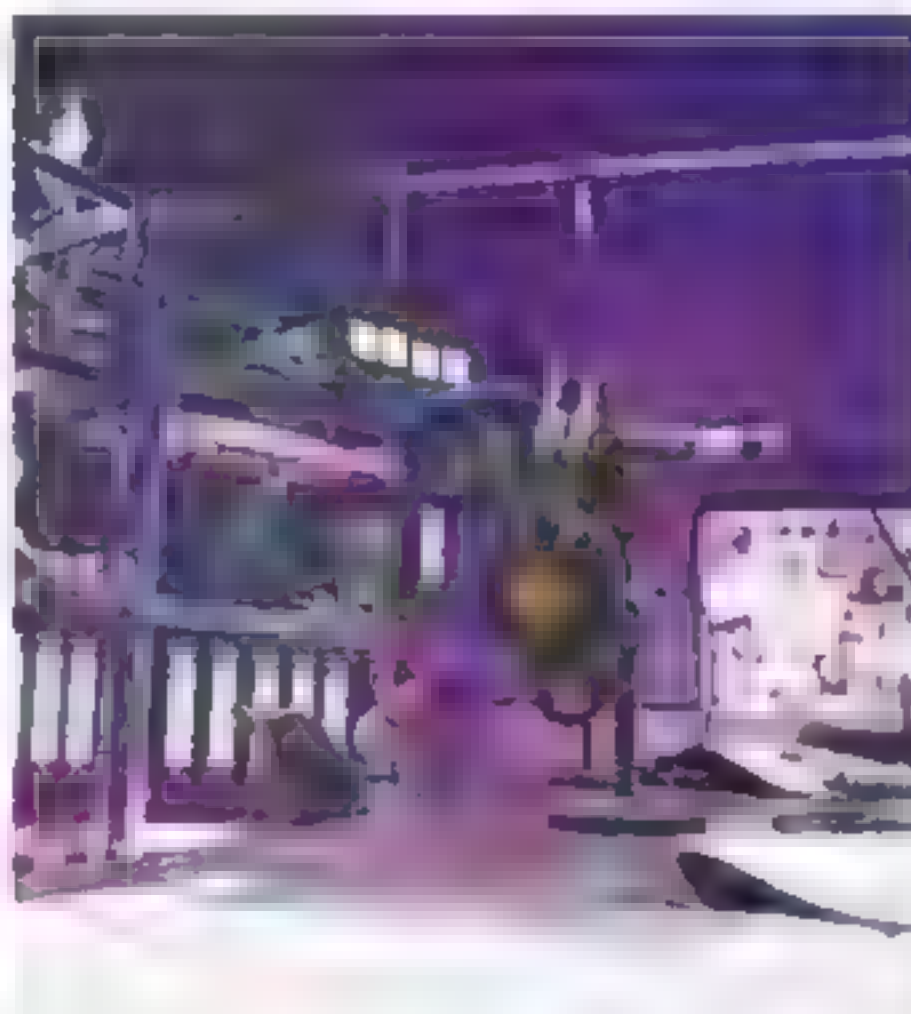
Archivo audiovisual de la Corporación Aragonesa de Radio y TV.



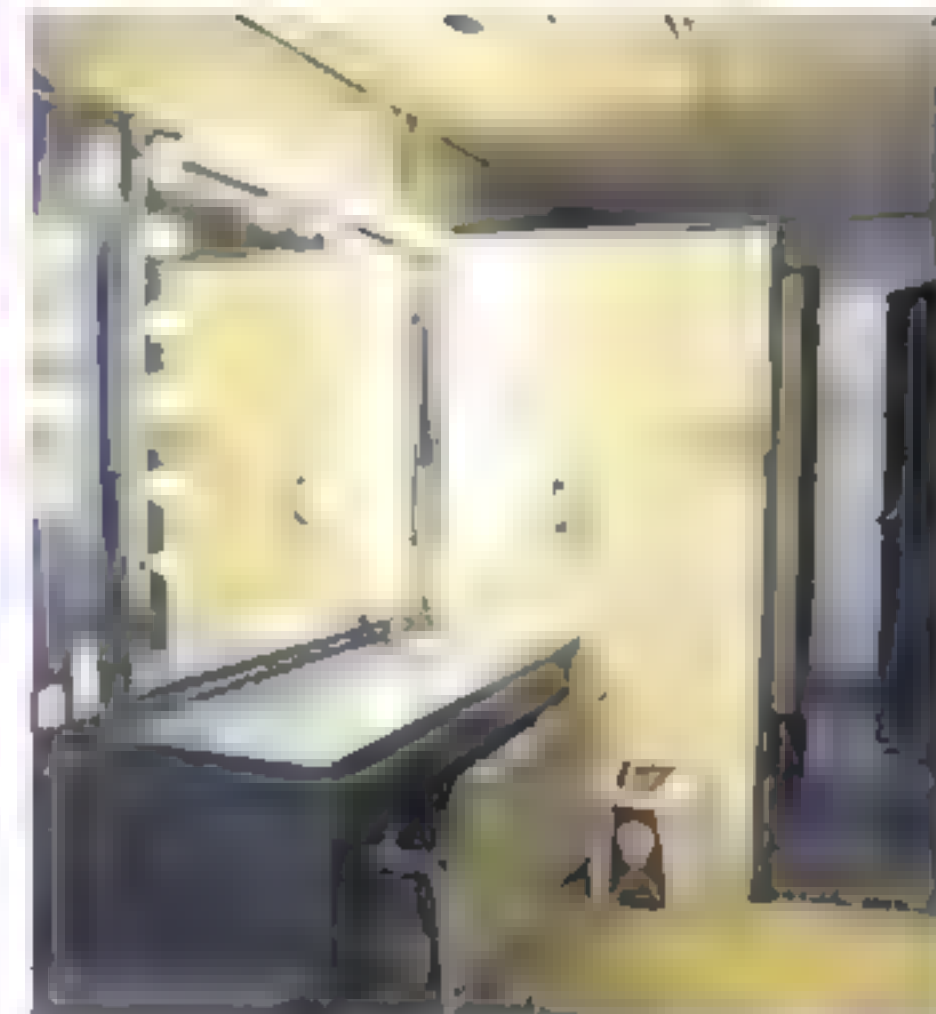
'La Cadiera', en el estudio de Aragón Radio.



Los actores de 'Oregón TV', grabando 'Oregón Radio'.



Estudio de grabación del programa 'Abismo'.



Uno de los camerinos para invitados.

bién sirvió para convertir toda la emisión a HD, lo que obligó, entre otras muchas cosas, a cambiar la forma de maquillar a los presentadores. «Las nuevas cámaras lo captan todo, por lo que el maquillaje tiene que ser más natural».

Sobre la mesa del plató de informativos, los presentadores tienen su guion escrito por si falla el teleprónter, que es esa pantalla en la que al periodista le va apareciendo todo lo que tiene que decir. «El truco para que no se note que estás leyendo? «Lo importante es saber de lo que estás hablando y confiar en tu equipo. Obviamente, te lo has tenido que leer antes y también te lo puedes reescribir y adaptar a tu for-

Dentro del edificio de la corporación hay cuatro platós de TV y varios estudios de radio

En el sótano hay un archivo en el que se conservan millones de minutos de televisión

ma de hablar», explica Blanca Escorihuela, una de las caras, junto a Manuel Gómez del programa Buenos Días.

Y mientras en el plató todo transcurre con calma, la sala de control se convierte en un auténtico hervidero. «¡Prevenida cámara dos!», «¡prevenida

Blanca!». Una sucesión de órdenes dan forma a lo que está ocurriendo en directo sin que los espectadores sean conscientes de nada.

«Es una locura organizada. En un programa en directo no solo tienes que tener previsto lo que van a decir los presentadores, sino también qué plano se ofrece en cada momento, qué cámara es la que se pincha y qué se pone en el fondo. Y darle de comer a una pantalla de 18 metros lleva su trabajo», explican



Manuel Gómez, presentador de los informativos matinales.

los que saben.

Pero el de informativos no es el único plató que aloja el edificio de la CARTV. En total hay cuatro más los estudios de radio. De ahí que, de cara a la mudanza, la televisión y radio autonómicas necesiten espacio suficiente. En la actualidad cuentan con 7.000 metros cuadrados donde trabajan 500 personas. Y calculan que necesitarían unos 14.000 para estar cómodos. Cada plató no se

utiliza para un solo programa. Y otra curiosidad en el estudio más grande, donde se graba el magacín Aquí y ahora, hay un espacio separado por cortinas negras donde se sitúan los intérpretes de lengua de signos, que en directo van convirtiendo las palabras de la presentadora.

Fuera de los platós, la falta de espacio se hace más evidente. Los espacios dentro del edificio se han

ido reaprovechando y reordenando en función de las necesidades de cada momento, pero ello ha dado lugar a que haya espacios de trabajo que estén separados físicamente cuando convendría, por una mera cuestión de organización, que estuvieran cerca. Es más, un espacio del hall se utiliza como sala de reuniones: se le llama las provincias, porque hay tres mesas, una se llama Zaragoza, otra Huesca y otra Teruel.

Dentro de las instalaciones, que desde fuera no se hacen tan grandes, hay también un hangar en el que se almacena mobiliario utilizado en programas pasados. Y es que el guárdalo por si acaso aquí cobra más sentido que nunca.

En los sótanos, además de un garaje con numerosas plazas de aparcamiento, se sitúa también el archivo de la CARTV, puesto que una de las misiones de la corporación es también servir como memoria audiovisual de los aragoneses. En un búnker aislado, cientos y miles de archivos se conservan en estanterías que custodian millones de minutos de televisión. ■

30ª EDICIÓN DE LOS GALARDONES DE EL PERIÓDICO DE ARAGÓN

Juanjo Bona actuará en la gala de entrega de los Aragoneses del Año

El joven de Magallón no ha querido perderse la cita del martes 4 de junio en la Sala Mozart



Montserrat Martí Caballé, que pondrán el broche a la celebración con Tapia al piano. Al término del evento, los asistentes podrán disfrutar de una cena cóctel a cargo del grupo El Cachurulo, maridada con vinos de Bodegas Aragonesas y Cerveza Ambar

Quedan menos de dos semanas para la celebración, en la Sala Mozart del Auditorio de Zaragoza, de los premios Aragoneses del Año. Será el martes 4 de junio cuando se conozca a los ganadores en esta nueva edición de los reconocimientos que organiza EL PERIÓDICO DE ARAGÓN desde hace ya 30 años. El evento contará con numerosos alicientes, como la actuación de Juanjo Bona.

Tras su paso por la academia de Operación Triunfo, el joven de Magallón no ha querido perderse la entrega de los Aragoneses del Año, siendo él mismo uno de los personajes que han protagonizado la actualidad en la comunidad autónoma este último año. Bona actuará al inicio de la velada acompañado al piano por Miguel Ángel Tapia, director del Auditorio de Zaragoza y pianista profesional.

No será esta la única actuación musical que amenizará la entrega de los premios. La música lírica brillará también en las voces del cantador Nacho del Río y la soprano

Recta final para las votaciones
El próximo viernes, 31 de mayo, finaliza el plazo para las votaciones. Hasta entonces, los lectores que lo deseen pueden elegir a sus candidatos favoritos a través de la web del diario y de las papeletas de la edición impresa. Los participantes entraran en el sorteo de una televisión con tecnología led, cortesía de El Corte Inglés.

A las cinco categorías tradicionales del premio, se suma este año un apartado especial de entidades y personalidades que, al igual que los galardones, celebran su 30 aniversario o cumplen 30 años desde la consecución de un hito. Los elegidos en esta categoría no concurren al Premio Aragonés General del Año, con el que se alzará el candidato más votado en los demás apartados.

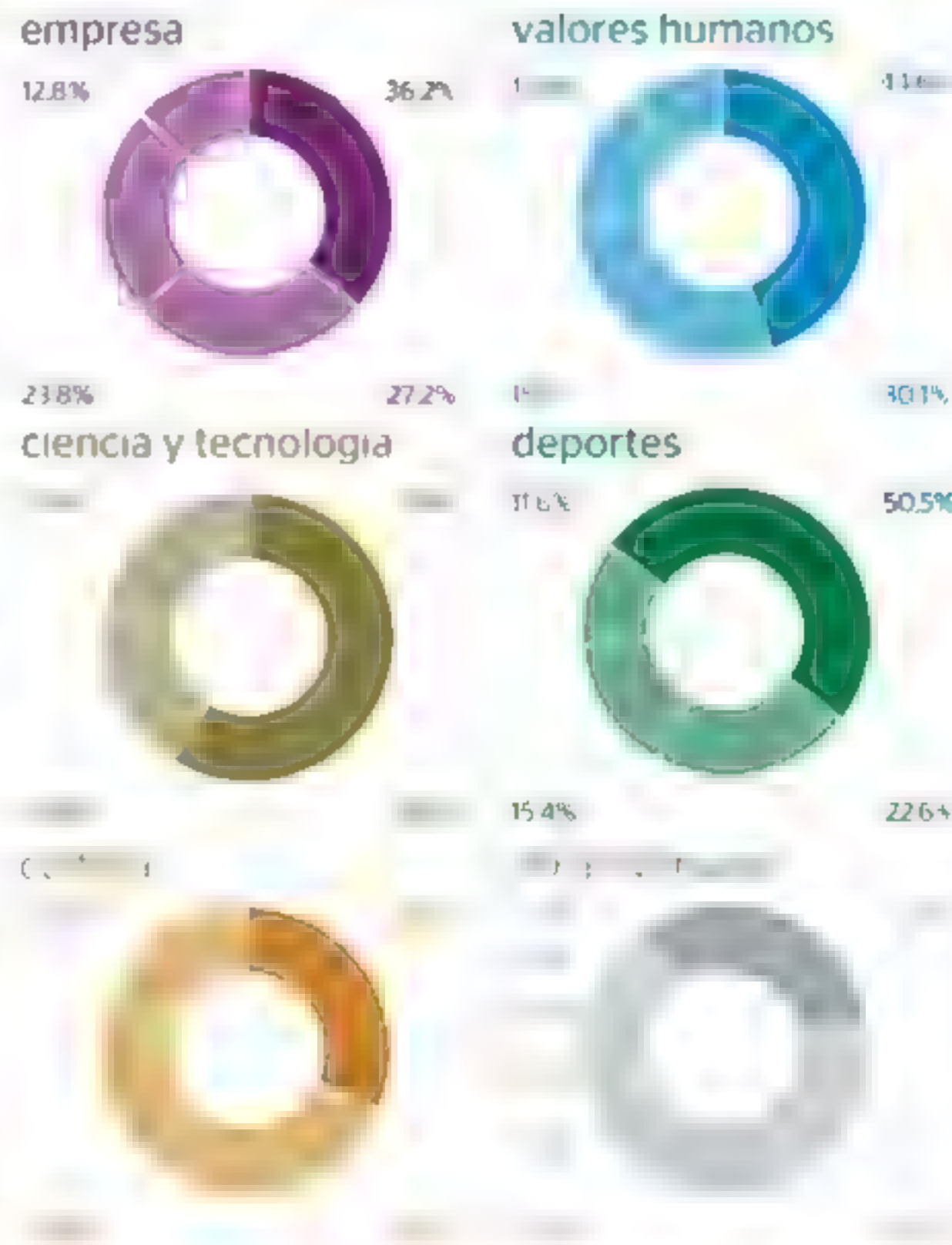
A cinco días de que finalicen las votaciones, en algunos ya se aprecia un claro vencedor. Es el caso de Ciencia, donde un candidato acumula el 59% de los votos mientras el resto se reparten un 18,3, un 16,8 y el 5,9% de los apoyos; y Deportes,



Laura Trives

La actuación de Juanjo Bona será uno de los alicientes.

ASÍ VAN LAS VOTACIONES



donde una candidatura ha recibido el 50,5% de los votos de la categoría y las otras, el 22,6, el 15,4 y el 11,6%, respectivamente.

En otros apartados los porcentajes están más igualados. En Valores Humanos, un candidato suma el 44,6% de los apoyos, seguido de cerca por el segundo con un 30,1%, mientras que el tercero y cuarto tienen un 15 y un 10,3%. En Empresa, el candidato más votado amasa el 36,2% de los votos, seguido del segundo y el tercero, con el 27,2 y el 23,8 de las votaciones a su favor, y el cuarto, con un 12,8%.

Cultura es la categoría más reñida, con un candidato en cabeza con el 31,9% seguido muy de cerca por el segundo, con el 29% de los votos, mientras el tercero y el cuarto se reparten el 20,4 y el 18,7%. En el premio del 30 aniversario, un candidato se distancia del resto con el 32% de los apoyos, lejos del 18,4% del segundo y del 18,3% del tercero.

La gala de los Premios Aragoneses del Año 2024 cuenta con el patrocinio del Gobierno de Aragón, el Ayuntamiento de Zaragoza, Telefonica y Banco Sabadell.



el Periódico

Ya tenemos canal de WhatsApp

ESCANEA ESTE CÓDIGO

Y ÚNETE A NUESTRO CANAL

Imputado por cuatro delitos

Prisión para el conductor fugado que arrastró a un guardia civil en Tauste

El hombre, de 46 años y al que le constan antecedentes policiales y tres requisitorias en vigor, fue detenido el viernes en un bar de Zaragoza

EL PERIÓDICO
Zaragoza

La Guardia Civil ha detenido al conductor que el pasado 17 de marzo arrolló a un agente durante un dispositivo de verificación de vehículos en la localidad zaragozana de Tauste. Se trata de un varón, de 46 años y de nacionalidad española, al que le constan antecedentes policiales y tres requisitorias en vigor. Quedó ayer a disposición judicial y se decretó su ingreso en prisión.

Al arrestado se le imputa un presunto delito de atentado a agente de la autoridad, lesiones, y contra la seguridad vial, además de robo con fuerza en las cosas, según informaron ayer desde el Instituto Armado.

Los hechos se produjeron la noche del sábado, 16 de marzo, durante la realización de un punto de verificación de vehículos en la avenida de la Independencia de la localidad de la comarca de las Cinco Villas. Los agentes dieron el alto a un turismo ocupado por una persona, a la que solicitaron su documentación, pero no la portaba y solo facilitó el nombre.

Uno de los agentes pidió al conductor que saliese del vehículo, a lo que se negó. Así, el guardia civil trató de abrir la puerta del coche y



Fotograma de un video de la detención del conductor fugado en Tauste tras arrastrar a un guardia civil.

el identificado le cogió del brazo, al tiempo que aceleraba a gran velocidad, sin soltarle, durante unos 300 metros hasta la siguiente rotonda por el asfalto.

Armas en el coche

El agente herido no tuvo que ser hospitalizado, pero sí recibió varios puntos de sutura en la cabeza. El efectivo también fue víctima de varios golpes y erosiones en otras partes de su cuerpo, por lo que tuvo que causar baja del servicio. El Equipo de Policía Judicial de Case-

tas se hizo cargo de la investigación y, al día siguiente de los hechos, se localizó el vehículo del sospechoso, que presentaba daños. Asimismo, en el fondo del maletero y cubierta por una manta había una carabina de aire comprimido, munición, una bolsa que contenía piezas del arma y multitud de dianas de cartón.

Además, entre la palanca de cambios y el asiento del copiloto se halló una defensa extensible y diversas navajas de diferentes tamaños.

El arma localizada permitió determinar que esta había sido sustraída del interior de un inmueble en el municipio de Remolinos.

La Guardia Civil dio con el presunto autor de los hechos el pasado viernes, 24 de mayo, a mediodía, en el interior de un bar de la capital aragonesa. Se procedió a su detención por parte de componentes de Policía Judicial y de la Unidad de Seguridad Ciudadana de Comandancia para ser trasladado a dependencias del Instituto armado ■

Defensa

La UME se ejercitará en Calatayud ante una posible emergencia

La unidad llevará a cabo unas prácticas en las que instalará un campamento y que se prolongarán desde mañana hasta el viernes

EL PERIÓDICO
Zaragoza

La Compañía de Apoyo a Emergencias (Caem), perteneciente al Grupo de Apoyo a Emergencias (Gaem) del Regimiento de Apoyo e Intervención en Emergencias

(Raem) de la Unidad Militar de Emergencias (UME), realizará a lo largo de la semana que viene, en concreto, desde mañana y hasta el viernes, un ejercicio para instalar un campamento para damnificados en la localidad zaragozana de Calatayud. Estos trabajos consistirán en el montaje de un campamento con capacidad para un total de 150 damnificados en el que se proporcionarán todos los servicios necesarios de alojamiento, así como duchas, baños, comedor y opciones de ocio para subsistir el tiempo que sea necesario, según informó ayer el Ministerio de Defensa.

De forma paralela a este ejercicio, también se realizarán unas jornadas de actualización con la Academia Logística de Calatayud con el fin de perfeccionar los conocimientos del personal especialista de la compañía.

En este caso, el operativo estará compuesto por 52 militares y una decena de vehículos entre los que destacan camiones, góndolas, un vehículo especial multiplataforma de abastecimiento y recuperación, conocido como Vempar, otros vehículos de transporte de personal, así como autobuses, vehículos ligeros y una grúa porta contenedores. Este ejercicio pertenece al conjunto de actividades de preparación que el Grupo de Apoyo a Emergencias organiza cada año en distintas localidades de España. ■

Los incendios en contenedores son, desgraciadamente, un suceso recurrente y ejemplos como los de ayer se ha registrado con cierta asiduidad a lo largo del tiempo en la capital aragonesa.

Vandalismo

Dañada una fachada tras arder tres contenedores en La Almozara

EL PERIÓDICO
Zaragoza

La quema de seis contenedores durante la noche del pasado viernes en la capital aragonesa se saldó con una fachada y un tendido eléctrico afectados por las llamas. En ambos casos, aunque se registraron daños materiales, nadie resultó herido.

Según informaron ayer fuentes municipales, el primer fuego se detectó alrededor de las 3.00 de la madrugada en tres contenedores ubicados a la altura del número 37 de la calle Sierra de Vicor, del barrio de La Almozara de la capital aragonesa.

Este incendio acabó afectando, además, a otro de los recipientes que se encontraban cerca, así como a las llamas del techo del patio interior del portal, la fachada, el acristalamiento de la terraza de un primer piso del edificio del número 37 de la citada vía y las baldosas de la acera.

Más tarde, a las 5.23 horas, arderon otros tres contenedores, en este caso, en el número 135 del camino del Canal, en el barrio de Valdefierro. Y, si en el primer incendio hubo daños en la fachada del inmueble próximo, en este se vio afectado el tendido eléctrico que pasa por encima de los cubos de basura quemados.

Los incendios en contenedores son, desgraciadamente, un suceso recurrente y ejemplos como los de ayer se ha registrado con cierta asiduidad a lo largo del tiempo en la capital aragonesa.

Por ejemplo, hace ahora casi un año, el 15 de julio, también arderon seis de estos recipientes en Zaragoza durante la noche. En ese caso, los Bomberos tuvieron que intervenir en cuatro incendios provocados, que se saldaron con seis contenedores calcinados en el barrio de Las Delicias.

Como ha sucedido en esta ocasión, no se produjeron daños personales, pero el fuego sí que afectó a algunos vehículos, fachadas y mobiliario urbano próximos a los contenedores. ■

TE LO CONTAMOS FÁCIL



España reconocerá al estado palestino este martes



El Gobierno de España reconocerá a Palestina como estado el próximo martes.

Un estado es un país independiente. Por ejemplo, España, Marruecos o Italia.

España se relacionará con Palestina igual que con cualquier otro estado.

Por ejemplo, los gobiernos de España y Palestina podrán firmar acuerdos de colaboración.

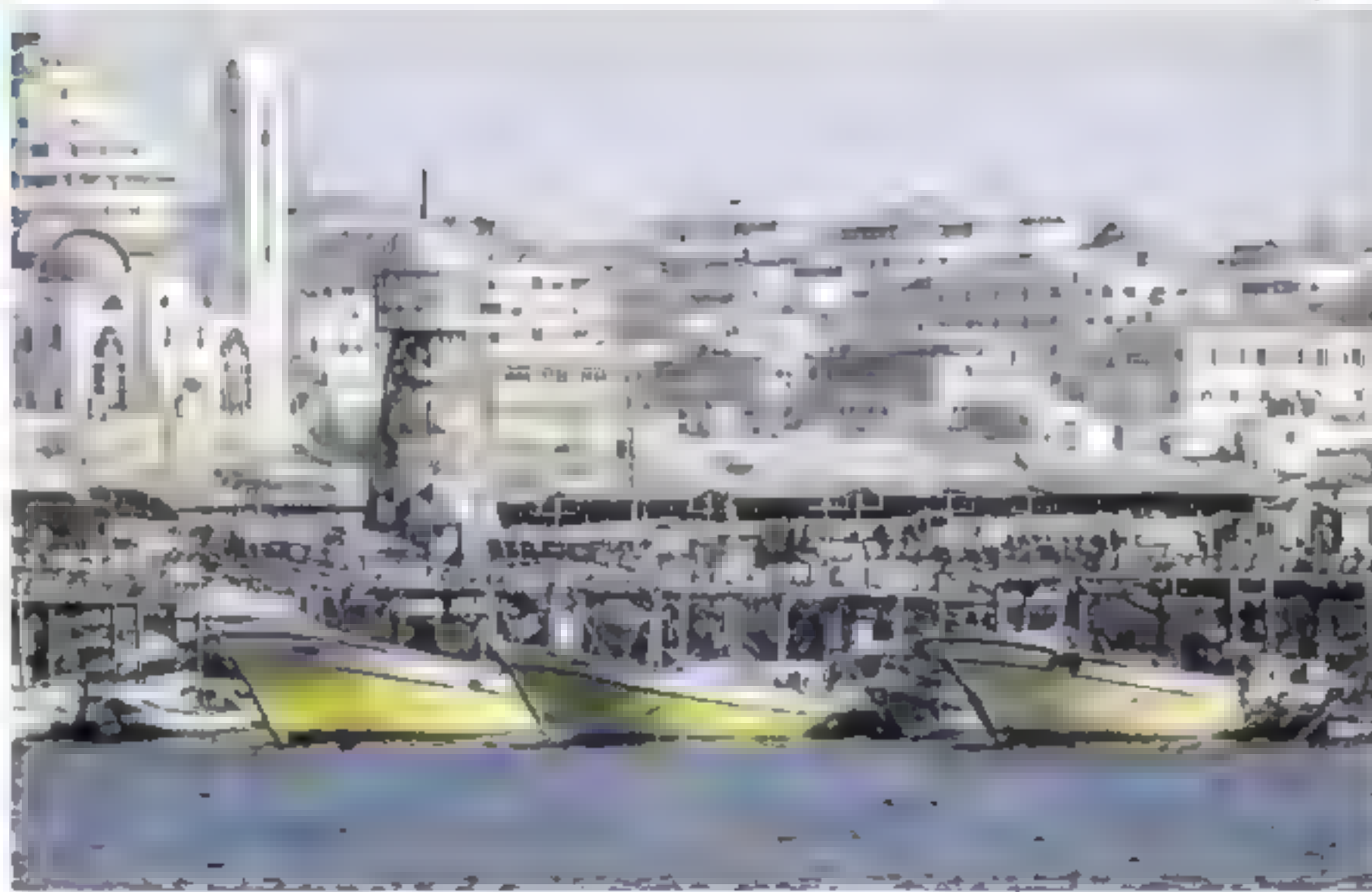
Los palestinos viven en un territorio dentro del estado de Israel.

Sin embargo, los palestinos no son ciudadanos de Israel.

Por lo tanto, los palestinos no tienen los mismos derechos que los israelíes.

El estado de Israel se creó a principios del siglo XX en el lugar donde viven los palestinos desde hace siglos.

Una parte del territorio se la quedó Israel y en la otra parte



Un país independiente. El Gobierno de España reconocerá a Palestina como un estado más.

del territorio viven los palestinos.

Pero el territorio de los palestinos nunca ha llegado a ser un estado.

Israel y Palestina llevan años peleando con guerras y terrorismo.

Poco a poco, Israel le ha ido quitando territorio a los palestinos.

Naciones Unidas y la mayoría de los países opinan: solo habrá paz con 2 estados, uno para Israel y otro para Palestina.

Pero Israel ha impedido la creación del estado palestino, con la ayuda de sus países aliados. Por ejemplo, Estados Unidos y Alemania.

El próximo martes, los gobiernos de España, Irlanda

y Noruega reconocerán el estado palestino. Con ellos, 12 de los 27 países de la Unión Europea ya reconocen a Palestina como estado.

Así serán 142 estados miembros de Naciones Unidas los que reconocen a Palestina como estado.

En Naciones Unidas hay 193 estados miembros.

Enfado entre los gobiernos argentino y español

El Gobierno de España y el Gobierno de Argentina se han enfadado el uno con el otro.

Hace unos días, el ministro español Oscar Puente se metió con el presidente de Argentina.

El presidente de Argentina se llama Javier Milei.

El fin de semana pasado, Milei participó en un acto de Vox en España.

En el acto de Vox y en los días posteriores, Milei insultó

a Pedro Sánchez y a su esposa.

Pedro Sánchez es el presidente del Gobierno de España.

No es normal ni correcto que los políticos de un gobierno insulten a los políticos del gobierno de otro país.

El Gobierno de España pidió que Milei se disculpe con Pedro Sánchez.

Milei no se quiere disculpar y dice: que se disculpen primero conmigo.



Insultos. Javier Milei se metió con Pedro Sánchez y su esposa.

Para mostrar su enfado, el Gobierno de España ha retirado a su embajadora en Argentina.

Un embajador es el máximo representante de su país en un país extranjero.

Amazon creará 6.800 nuevos empleos en Aragón

Amazon Web Services es una empresa que pertenece a Amazon.

Amazon Web Services gastará 15.700 millones de euros en Aragón en los próximos 10 años.

Con ese dinero, Amazon Web Services ampliará los 3 centros de datos que ya tiene en Aragón y construirá uno nuevo.

Los centros de datos son almacenes para guardar información digital en unos ordenadores muy potentes.

El proyecto de Amazon Web Services creará 6.800 puestos de trabajo en Aragón.

Este fin de semana se celebra el festival Zaragoza Florece

Este fin de semana se está celebrando el festival Zaragoza Florece.

Zaragoza Florece es un mercadillo con puestos de venta de flores y plantas y puestos de comida y bebida.

La mayoría de las actividades del festival se celebran en el Parque Grande José Antonio Labordeta.

En el parque y en otros sitios de la ciudad se ponen grandes adornos con flores. También hay conciertos, actuaciones y juegos para los niños.

Aragón TV se marchará a un edificio de la Expo

La Corporación Aragonesa de Radio y Televisión se marchará del edificio que ocupa junto al puente Santiago de Zaragoza.

La Corporación Aragonesa de Radio y Televisión es la empresa de Aragón TV y Aragón Radio.

La televisión y la radio autonómicas de Aragón se instalarán en un edificio de la Expo.

El edificio será uno de los conocidos como los cacahueteros, que ahora están sin usar.

El nuevo edificio será el doble de grande, pero hay que reformarlo por completo.

Somontano

Los pacientes de Barbastro estrenan mañana su nuevo centro de salud

La vieja edificación será reformada y contará con servicios como biblioteca, salas de formación, además del área de fisioterapia y unidades de salud mental

EL PERIÓDICO
Barbastro

Los usuarios del centro de salud de Barbastro serán atendidos en el nuevo edificio, situado en el número 5 de la calle Saint Gaudens, a partir de mañana, con espacios más grandes y luminosos.

Los trabajos de esta nueva construcción ya han terminado y a lo largo del fin de semana se está llevando a cabo el traslado de mobiliario y distinto material del antiguo edificio a las nuevas instalaciones. A partir de ahora, se inicia la reforma de la antigua edificación que formará parte también del centro de salud. Las obras se llevarán a cabo durante los próximos ocho meses, que servirán para remodelar esta infraestructura, que cuenta con 45 años de antigüedad. La inversión total será de 86 millones.

La nueva construcción albergará urgencias extra hospitalarias con Punto de Atención Continuada (PAC) y base del 061, 15 consultas de Medicina Familiar y Comunitaria y otras 15 de Enfermería; seis consultas de Pediatría con otras tres de Enfermería pediátrica, área de atención a la mujer (dos consultas de matrona y una sala multiusos para preparación al parto y otras formaciones), Equipo de Soporte Domiciliario (ESAD), Trabajo



Los primeros pacientes serán atendidos mañana.

social, Odontología; y Admisión. Tras el estreno, será al viejo edificio al que le tocará la reforma, que tras el lavado de cara necesario, dispondrá de tres plantas y contará con servicios de apoyo como biblioteca, salas de formación y de reuniones, además del área de fisioterapia y unidades de salud mental, según indicaron del Departamento de Salud del Gobierno de Aragón.

El nuevo centro de salud completo, cuando ya esté unido al viejo edificio reformado, multiplicará por 3,6 la superficie del que se ha utilizado hasta ahora, y será el primero de la comunidad diseñado con un consumo de energía casi nulo.

Barbastro tiene una población de 17.300 habitantes y desde este centro también se presta asistencia

a numerosos pueblos, ya que los profesionales se desplazan a 23 consultorios que tienen asignados.

Además, el centro de salud cuenta con un Punto de Atención Continuada (PAC) que presta servicio a la población de 17.00 a 24.00 horas en días laborales y los fines de semana y festivos durante las 24 horas, que estará activo ya mañana en el nuevo edificio. ■

La Litera

Unos 250 mayores se citan en Binéfar para hablar de su futuro

EL PERIÓDICO
Zaragoza

Binéfar se convirtió ayer en la capital del colectivo de personas mayores de 65 años, que representa el 22%, según el Atlas de Aragón, al reunir a alrededor de 250 participantes en el XXIX Encuentro de la Comisión Permanente del Consejo Aragonés de Personas Mayores (Coapema). A este encuentro acudieron personas de localidades como Cella, Caminreal, Escucha, Osera, Muel, Nuez de Ebro, Mozota, Alfamén, asociaciones de Zaragoza capital o centros del IASS como el de Barbastro y otros de carácter municipal.

Estos encuentros itinerantes, que organiza Coapema —entidad con personalidad jurídica, que aglutina a 272 asociaciones de la tercera edad de alrededor de 180 municipios que representan a más de 260.000 personas mayores—, son jornadas de convivencia para fomentar el asociacionismo, la participación en la sociedad, el envejecimiento activo, evitar la soledad no deseada y dar una buena imagen de los mayores como un colectivo que todavía puede aportar a la sociedad. Es por eso que la alcaldesa de Binéfar, subrayó en la recepción oficial «el papel tan relevante que jugáis en la sociedad y que merece mayor reconocimiento».

El vicepresidente de Coapema, José Luis Gil, señaló que este tipo de encuentros muestran «la fraternidad, el ver como gente de las tres provincias se unen y se cuentan sus vidas e historias». A la entidad «nos viene de maravilla porque nos cuentan lo que necesitan, lo que sería mejor para ellos o sus asociaciones. Con esto unimos a las personas».

Por otro lado, la directora general de Mayores del Gobierno de Aragón, Ana Isabel Berges, indicó que se va a trabajar «para averiguar el estado real de la población mayor aragonesa, sus expectativas y ver dónde se necesitan implementar políticas públicas innovadoras». Entre esas acciones innovadoras, la directora general ha anunciado la creación de una ley integral que recogerá los derechos de los mayores. ■

Huesca

Iberdrola promueve en la provincia oscense 15 comunidades solares

Más de 1.500 familias de nuevas localidades podrán disfrutar de las ventajas del autoconsumo sin realizar inversiones

EL PERIÓDICO
Huesca

Iberdrola está impulsando el desarrollo de las comunidades solares en Huesca. Se trata de instalaciones renovables ubicadas en cubiertas de naves o edificios que van a permitir

a los vecinos disfrutar de las ventajas del autoconsumo sin necesidad de contar con una instalación propia ni de realizar ningún tipo de inversión, ya que es Iberdrola quien la realiza.

La compañía ya tiene en marcha ocho comunidades solares en Huesca (3), Aínsa, Almudévar, Fra-

ga, Sabiñánigo y Sarriena y tiene otras siete en proceso de puesta en marcha, ubicadas en Huesca (2), Barbastro (2), Jaca, Monzón y Sabiñánigo tras llegar a acuerdos con socios locales para alquilar sus techos.

Gracias a ellas, más de 1.500 familias oscenses que estén en un en-

torno de aproximadamente dos kilómetros podrán ser partícipes mediante suscripciones a las mismas y ahorrar en sus facturas de electricidad al consumir localmente parte de la energía producida por este tipo de instalaciones. Por su parte, los inquilinos de las naves lograrán cubrir también parte de su consumo eléctrico.

Esta modalidad de autoconsumo comunitario permite a los usuarios acceder a la energía 100% renovable generada desde las cubiertas de los inmuebles, en los que se están instalando los paneles fotovoltaicos que sumarán una potencia total superior a los 1.200 kilovatios (kW), suficiente para producir anualmente de 1.600 MWh. Estas instalaciones fotovoltaicas evitarán la emisión de cerca de 9.000 toneladas de CO2 a la atmósfera en 30 años. ■

Inmersión educativa

Tres docentes del CRA Olea, compuesto por Castellote y otros cinco pueblos, están en Varkaus (Finlandia), dentro del proyecto Erasmus+. El objetivo es conocer cómo trabajan otros centros educativos.

Aprender en Teruel y en Finlandia

¿Cómo se enseña en Teruel? ¿Y en Finlandia? ¿Hay ideas que se pueden copiar? Eso es lo que están estudiando en estos momentos tres docentes del CRA Olea de Castellote, que se encuentran en la localidad finlandesa de Varkaus. Son Rubén Garrote (tutor y coordinador de Educación Primaria), Nuria Brumos (tutora, especialista en Inglés y coordinadora de Salud y bienestar) y Marta Andrés (maestra coordinadora de Inglés, Itinerante) los que viajaron miles de kilómetros, desde el Colegio Rural Agrupado de este término y otros cinco pueblos (Bordón y Cuevas de Cañart, en la comarca del Maestrazgo, y Aguaviva, La Ginebrosa y Foz Calanda en la comarca del Bajo Aragón).

En el centro llevan ya varios años apostando por las nuevas metodologías, y por eso decidie-

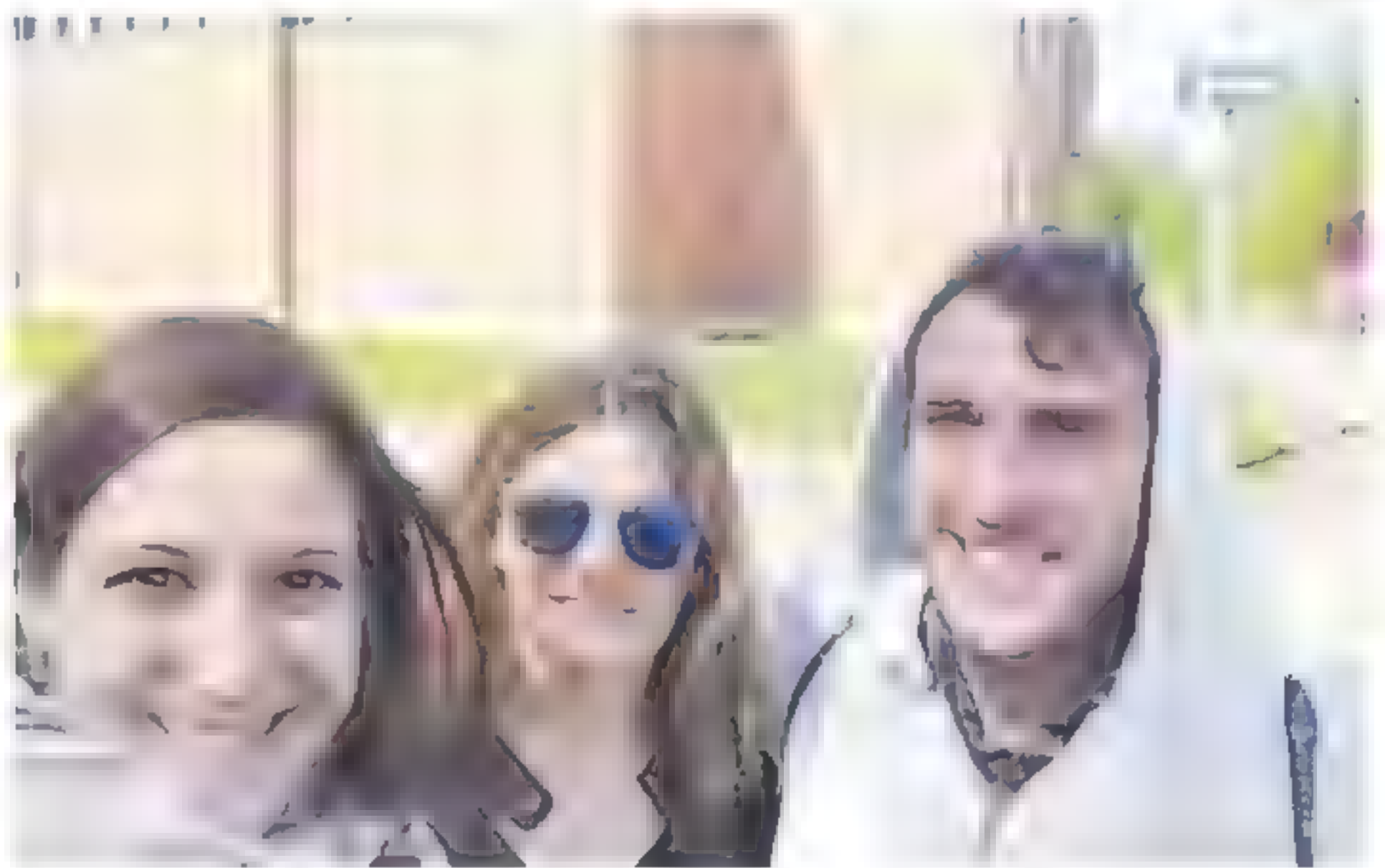
ron embarcarse en el proyecto Erasmus+. Su primera experiencia fue en Suecia y tras una experiencia positiva, repiten en el norte de Europa, aunque ahora en Finlandia.

Su plan lleva por título *Abriendo miradas*, y el objetivo principal es conocer de primera mano cómo enseñan otros centros escolares a miles de kilómetros de Teruel, y cómo implementan el modo de aprendizaje de forma experiencial y con situaciones reales.

«Anda» en vez de «no corras»

El colegio elegido es Repokankaan, uno de los cinco situados en la localidad de Varkaus, pero «el único que hace ejercicio de inclusión», ya que conviven en el centro tanto de educación ordinaria como de educación especial.

Los docentes escriben día a día



Nuria, Marta y Rubén, los tres docentes del CRA, en su primer día en Finlandia.

una especie de diario donde cuentan qué están haciendo. De lo primero que se dieron cuenta es que la educación es «conductivista», es decir, con lenguaje positivo, «evitando la negación». Además, la educación busca inculcar valores como el respeto, la cortesía, el orden o la limpieza, que premian con tarjetas que cambian por recompensas.

El segundo día fueron al bosque, acompañados por un perro, con los que comparte su día a día, pero los niños con mayores dificultades, «a los que no les gusta estas actividades» por estar fuera de la rutina «se pueden quedar en clase». Aprendieron a hacer una cabaña con lo que encontraron en

el bosque. Otro día jugaron a un béisbol adaptado, jugado al bingo para aprender finés y visto como los niños realizan costura y marquería desde pequeños. Tienen tres docentes por aula (tutor, otro de especial y otro de auxiliar) y «no tienen prisa por aprender a leer y escribir». El frío no ha sido una excusa para los docentes.

Tras el viaje a Finlandia, será el momento de implantar modelos que son beneficiosos, como también lo hicieron tras la experiencia de hace dos cursos en Vimmerby (Suecia). Entre los cambios que llevaron a cabo, la compra de Chromebooks, suficientes para que al menos el alumnado de los cursos superiores de Primaria pueda

usar cada uno un equipo; la creación de espacios de cocina en las escuelas más grandes del CRA, la compra de kits de costura, así como ukeleles y carillones para aprender a tocarlos. También se realizó una gran inversión en la compra de mobiliario estilo nórdico, sencillo y manejable para poder redistribuir fácilmente los espacios. Y ya en educación, apostaron, según explican los docentes, por evitar mandar deberes, adaptar las tareas y materiales a utilizar según necesidades de cada uno; y dar la posibilidad al alumnado de elegir la tarea a realizar; para así mejorar su motivación y que se sientan protagonistas de los estudios. ■

e-distribución

Con motivo de los trabajos de mejora y ampliación de la red, nos vemos en la necesidad de interrumpir el suministro los días:

28 de mayo

Zaragoza (16482993) : 00:00 a 03:00 C/ 31 (ZARAGOZA) DUJO VILLAHERMOSA, CALLE/ DUJESA DE VILLAHERMOSA (ZARAGOZA), C/ FRANCO Y LOPEZ C/ JOSE GARCIA SANCHEZ C/ MARTIN CORTES

Jaulín (16473873) : 01:30 a 03:30 C/ E.A. JAULÍN (JAULÍN), C/ EXTRAMUROS

Cariñena (16473949) : 04:00 a 06:00 CR/ ALMUNIA, CR/ ALMUNIA KM 1, C/ URB. E. MUÑOZ (CARIÑENA)

Cetina (16472365) : 07:05 a 10:30 PG/ 9, AUTOP/AUTOVIA/ A-2 MADRID-BARCELONA (CETINA), C/ GASOLINERA ESPOLON (GASOLINERA ESPOLON E90-Nº KM202 EN CETINA)

Zaragoza (16474015) : 23:00 a 01:00 de 29 de mayo C/ BRAUNO LAUSIN, C/ FLORIDA, C/ LORENZO PARDO, C/ 28 (C/ LORENZO PARDO, 28 EN ZARAGOZA) LORENZO PARDO, C/ REINA FABIOLA (16469471) : 23:00 a 05:00 de 29 de mayo CN/ PUENTE VIRREY C/ 20 EN ZARAGOZA) S. JOSE DE CALASANZ 20 (C/ S. JOSE DE CALASANZ C/ SAN JOSE DE CALASANZ, AVENIDA/ TENOR FLETA (ZARAGOZA)

Trabajamos para mejorar la calidad del servicio eléctrico.

TELÉFONO DE AVERÍAS: 900849900

Comunidad de Teruel

Libros acoge la cuarta edición del festival literario 'Mi pueblo lee'

Esteban González Pons y Marta Robles serán los invitados del festival, que tendrá lugar el próximo fin de semana con numerosos actos

EL PERIÓDICO
Teruel

La localidad turolense de Libros acogerá, el próximo fin de semana, la cuarta edición del festival literario *Mi pueblo lee*, que tendrá lugar en la plaza de Javier Sierra. Durante dos días se han programado encuentros con autores, firmas de libros, cuentos y espectáculos de artes escénicas.

La inauguración será el sábado, día 8, con la apertura del mercado artesanal y la cita continuará el domingo, con talleres infantiles, ac-

ción poética, vermouth y teatro, según indicaron desde la comarca Comunidad de Teruel, cuyo presidente, José Herrero, reconoció la «heroicidad» de este municipio que trabaja por innovar los circuitos tradicionales y campañas de fomento de lectura. En 2021 fue Javier Sierra el autor invitado, en 2022, la escritora y periodista Sonsoles Ónega, en 2023 fue la también escritora y periodista Elvira Lindo. Este año, serán Esteban González Pons y Marta Robles los autores que renombrarán las calles de Libros, municipio que, poco a poco, se va consolidando como un destino turístico literario.

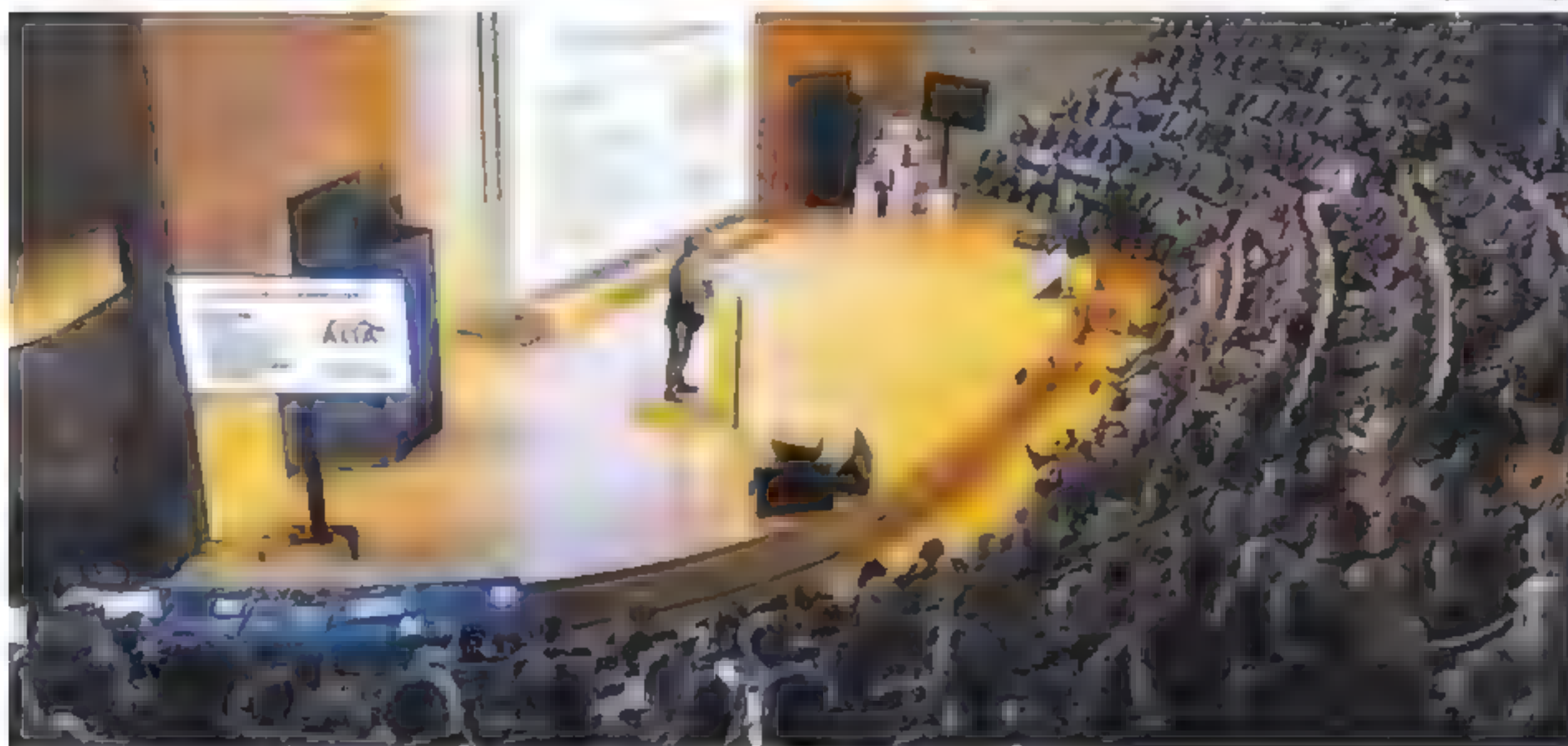
Otras de las actividades organizadas son el cuentacuentos *Cazadores de monstruos*, con Daniel Tejero, el espectáculo teatral *Y los sueños* * libros son, y el concierto de la cantautora Isabel Marco, con el que se cerrará la jornada.

Ya el domingo, habrá un taller de títeres y marionetas bajo el título *Barquero de colores*, con Alejandra Venturini, seguida de una acción poética con banderines de poemas que se colgarán por el pueblo, así como aviones poéticos. Habrá también una charla con Defreds y la clausura llegará con *Titiriteros de Binéfar*. ■

INNOVACION Y COLABORACIÓN PARA MEJORAR LA COMPETITIVIDAD

Alia se consolida como clúster líder de la logística en España

El Clúster Logístico de Aragón es con más de 150 socios el de mayores dimensiones a nivel nacional del sector. Ha participado en 14 proyectos financiados por el Gobierno



Clúster Logístico de Aragón

Los proyectos de innovación de Alia han creado ecosistemas de colaboración empresarial y universitario a Aragón en escenario para adelantar soluciones a desafíos del sector



Clúster Logístico de Aragón

Socios del proyecto de innovación 'Wingway' de reparto de paquetería por drones

Redacción

Alia, el Clúster Logístico de Aragón es uno de los clústeres de referencia de la logística y el transporte en España al haber superado los 150 socios y ser una de las agrupaciones que mayor número de proyectos de innovación ha impulsado. Finalizan 14 proyectos financiados por el Ministerio de Industria, Comercio y Tu-

rismo a Agrupaciones Empresariales Innovadoras (AEI) de los que ha liderado seis, y que han sido un revulsivo para crear ecosistemas de colaboración empresarial que han involucrado a más de 50 empresas y convertido a Aragón en escenario para adelantar soluciones a desafíos del sector. Han sido cerca de cuatro millones de euros para la comunidad aragonesa en proyectos en los que se han de-

sarrollado herramientas como Si-Chock, un calzo inteligente en camiones que mejora la seguridad de las operaciones de carga y descarga en muelles; y Wingway, que valida una tecnología híbrida en drones y crea un modelo de planificación y operación logística para la distribución selectiva de paquetería mediante aeronaves no tripuladas e integradas en la cadena logística. También Disruptive, una aplica-

ción que ayuda a la previsión de la demanda que identifique y mitigue el impacto de las disrupciones, así como proyectos relacionados con la captación de talento en logística, la transformación sostenible en distribución farmacéutica o la utilización de inteligencia artificial en la cadena de suministro. «Estos proyectos conectan con las tres «C» del ADN de nuestra entidad: compromiso, colaboración y competi-

tividad. El compromiso de todos los asociados, buscando siempre fórmulas de colaboración para mejorar la competitividad logística», explica el presidente del Clúster Logístico de Aragón, Eduardo Corella, quien incide en la vocación de Alia «de ser útiles para nuestros socios e impulsar su innovación porque es lo que nos ayuda a crecer con fundamentos sólidos en un contexto con desafíos cada vez más globales».

Alia también ha forjado alianzas con más de 10 clústeres españoles, y busca crear sinergias con regiones y entes estratégicos que continúen con el posicionamiento nacional e internacional de Aragón como hub logístico y tecnológico. El último de ellos tuvo lugar esta semana en Logroño, donde organizó junto con el Gobierno de La Rioja la jornada Innovación y sostenibilidad en el valle del Ebro, transformando los sectores agroalimentario y del calzado, con presencia del Centro Tecnológico de La Rioja y de los clústeres Food+1 o API DIT, entre otros.

Este compromiso por la innovación ha sido reconocido por entidades como la Universidad de Zaragoza, al entregar el vicerrectorado de Transferencias e Innovación Tecnológica, el Premio Triple Hélice como entidad que estimula el desarrollo de proyectos y visibiliza casos de éxito, o el Premio RSA+ que otorga el Instituto Aragonés de Fomento (IAF) del Gobierno de Aragón.

Comisiones de trabajo

Ante el crecimiento del número de socios del clúster y la distinta naturaleza de su actividad, Alia ha incrementado el número y formato de sus eventos para promover nuevos escenarios de relación «tertulas logísticas, foros especializados, eventos de ocio como el torneo de pádel que se organiza este mes, etc.», y microespacios más cercanos a la operativa diaria de las organizaciones. Entre ellas, puso en marcha tres comisiones de trabajo especializadas para ayudar a subsectores del clúster al lanzamiento de proyectos y la búsqueda de soluciones en común de manera ágil y especializada: Alia Transport, Alia Logistics y Alia Mobility Cargo.

Alia Logistics está centrada en innovación y digitalización, y aborda cuestiones de intralogística, robotización o procesos administrativos. Entre sus líneas de trabajo actuales se encuentra el desarrollo de una ventanilla única aduanera o en preparar a las empresas para la llegada de los E-CMR. Alia Mobility Cargo impulsa la movilidad eficiente y sostenible repensando el transporte de mercancías en la era digital y focalizado en las entregas de última milla. Por su parte, Alia Transport tiene el objetivo de mejorar en cuestiones como seguridad y eficiencia. Es en este foro donde se estudia la viabilidad de la puesta en marcha de líneas de transporte ferroviario regular desde Zaragoza a ciudades como París y Oporto, para ayudar a la importación y exportación con nuevos canales y avanzar en los objetivos de descarbonización.

Sudokus

2	8		9			1	7	3
7	5			4				9
	2				7		4	
			5			2		
	4	9				3		
9			2					8
		3		1		5	7	

8				5				9
			7		1		5	
	4		8		9			
		2	1					
1		7			6			
6	1	5						
	9		6	2			8	
			1				4	

4			8			9		
				3		8		
			7	2		3		1
		8				5		7
	9				4			
	3					2		6
1		5	7					
6			9					

Refleja las casillas vacías de los cuadrados de 9x9 cuadrados, con cifras del 1 al 9, sin repetir ningún número en una misma fila, en una misma columna, o una subcuadrícula de 3x3.

Seis diferencias

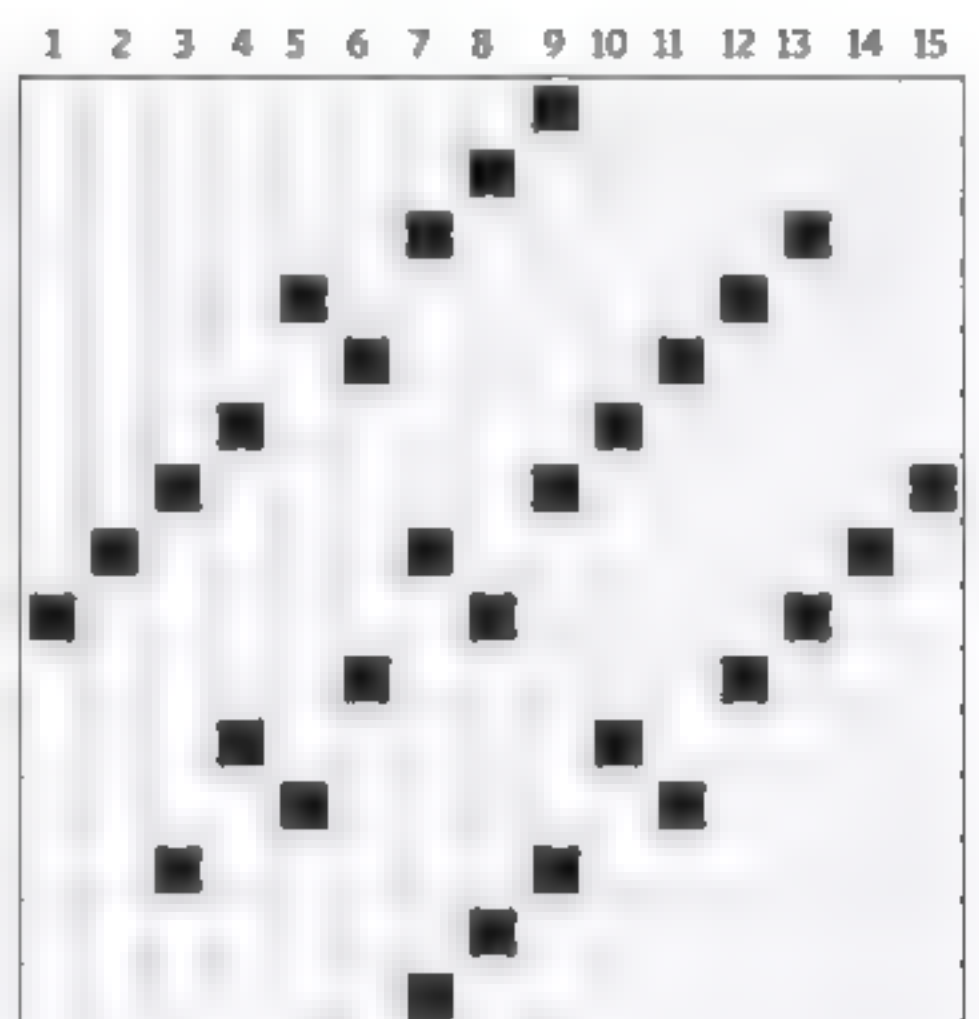


Diferencias: 1. El jugador está movido. 2. La pelota es más grande. 3. La corbata es más larga. 4. El jugador es más grande. 5. La pelota es más grande. 6. La corbata es más larga.

Crucigrama

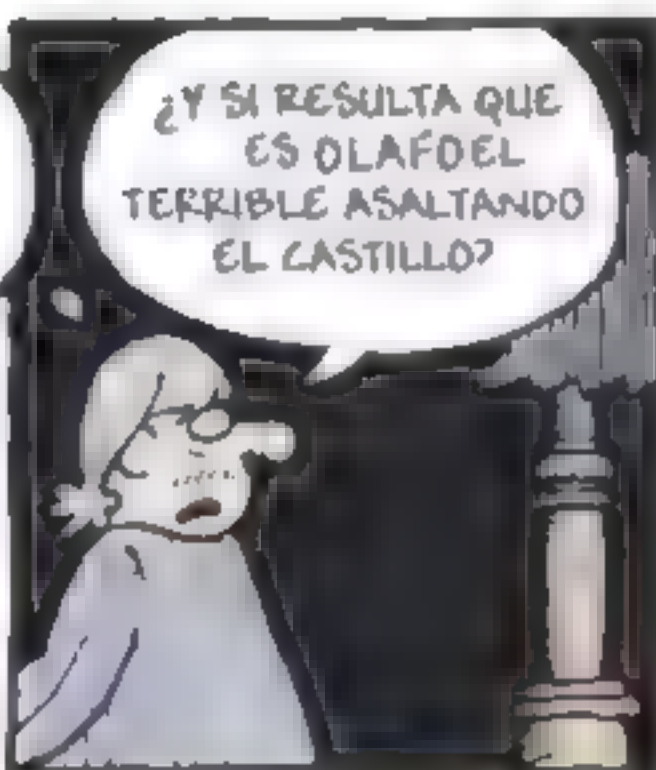
HORIZONTALES. -1: Monumento funerario del antiguo Egipto. Vestidura ceñida al cuerpo, con mangas hasta las muñecas, y faldones hasta las corvas. -2: Atontada. Opinión, juicio o valoración. -3: Ponga una marca en una cosa para distinguirla de otra. Dar comida a los animales para aumentar su peso. Símbolo del neon. -4: Argolas. Minerales silíceos con algo de agua, lustre resinoso, traslucidos u opacos, duros y de colores diversos. Acuden. -5: Proyectil autopropulsado guiado electrónicamente. Plural de consonante. Objeción. -6: Aquí. Raza. Plural de consonante. -7: Negación. Emperadores de la antigua Rusia. Entero, completo. -8: Símbolo del oxígeno. Servicio militar. Doblar algo en forma de codo. En romanos, uno. -9: Pañuelo grande que se echa sobre los hombros. Escapar. Símbolo del manganeso. -10: Porción mínima de algo. Interés excesivo en un préstamo. Autobus. -11: Época. Primera actuación en público de un artista. Voz para pedir silencio. -12: Lisa. Tenga en su poder algo. Porción de tierra rodeada de agua por todas partes. -13: Existe. Zócalo. Barandilla. -14: Zona celeste que contiene las doce constelaciones. Tesis. -15: Variedad de tingo fanfarrón. Comenzar a aparecer la luz del día.

VERTICALES. -1: Listón que se coloca sobre las barandillas. Desgana, vagancia. -2: Ibero. Girasol. -3: Miserable, tacaño. Armas antiguas de palo guarnecido de hierro, con la cabeza gruesa. Nota musical. -4: Abasida. Metal blanco, brillante y blando, que se usa para pilas eléctricas. Próximo, contiguo. -5: Desgracia, calamidad. Fidelidad. Igualdad en la altura de las cosas. -6: Inventó algo nuevo. Terceto. Relativo a la epopeya. -7: Concede. Órgano masculino del hombre y de algunos animales que sirve para mucronar y copular. Cubierto de nubes. -8: Número neperano. Prenda de vestir de tela que cubre el torso, abotonada por delante. Nombre de varón. Abreviatura de área. -9: Disputa. niña. Patada. golpe dado con el pie. Abreviatura de tamen. -10: Extremos de las cosas. Gira. viaje. Soga para trabar o manatar las caballerías. -11: Ataques. Embarcación de caucho, inflable y de estructura rígida, con motor fuera borda. Bebida alcohólica obtenida por fermentación de la caña de azúcar. -12: Esencia, naturaleza. Agradar, complacer. Lastima, lesiona. -13: Símbolo del actinio. Prohibir. Filete de carne. -14: Cienaga, barrizal. Musulmán. -15: Piedras en la vejiga. Poner en el lugar debido a alguien o algo.



Selección de palabras horizontales: 1. Pirámide, 2. Abasida, 3. Concede, 4. Terceto, 5. Desgracia, 6. Concede, 7. Concede, 8. Concede, 9. Concede, 10. Concede, 11. Concede, 12. Concede, 13. Concede, 14. Concede, 15. Concede.

Olafo el vikingo por Chris Brownie



Ajedrez

Las blancas juegan y ganan



Solución ajedrez: 1. A4a5, 2. Dc3, 3. Dc4.

HORÓSCOPO

ARIES 21 MARZO A 19 ABRIL
► Surgirán tensiones a su alrededor, por lo que será aconsejable esperar a que las aguas vuelvan a su cauce. En el plano amistoso precisará mucho tacto, pero en su casa encontrará la paz.

TAURO 20 ABRIL A 20 MAYO
► Su intuición le ayudará a resolver un auténtico problema que afectaba y mucho a su vida profesional. Habrá altibajos en su vida sentimental y necesitará dosis de paciencia en casa.

GÉMINIS 21 MAYO A 20 JUNIO
► Jornada irregular, pero que se saldrá de forma muy positiva. Amor y amistad le proporcionarán gratos momentos. Posibilidades de organizar un viaje con el que sueña hace tiempo.

CÁNCER 21 JUNIO A 22 JULIO
► Sus perspectivas para hoy serán buenas y acordes con sus deseos. Procure mantener el contacto con sus amigos, ya que le resultará muy provechoso. Vida familiar sin problemas y en calma.

LEO 23 JULIO A 22 AGOSTO
► Hoy se mostrará eficiente y emprendedor en todo cuanto haga. Un encuentro con viejos amigos puede hacer aflorar la nostalgia. En el terreno familiar procure extremar el tacto.

VIRGO 23 AGOSTO A 22 SEPTIEMBRE
► Deberá meditar sobre un ascenso laboral que parece inminente y que traerá cambios importantes en su vida. Procure no alardear de su buena suerte, o podrá suscitar resentimientos.

LIBRA 23 SEPTIEMBRE A 22 OCTUBRE
► Es posible que tenga que soportar grandes presiones en sus relaciones personales, pero al final del día verá las cosas con optimismo. Huya de escarceos sentimentales o tendrá problemas.

ESCORPIO 23 OCTUBRE A 21 NOVIEMBRE
► Hoy verá el fruto de pasados esfuerzos en su hogar y sus relaciones familiares. Podrá tener una considerable mejoría de su economía. En el campo sentimental pueden aparecer los celos.

SAPIA
► Procure no contraer compromisos económicos importantes que puedan afectar a su trabajo. Su vida social tiende a intensificarse y le traerá diversión y un posible romance.

CAPRICORNIO 22 DICIEMBRE A 19 ENERO
► Las preocupaciones por asuntos económicos cesarán cuando hable con un amigo que le dará un sabio consejo. En el terreno afectivo reinará la norma ídica.

ACUARIO 20 ENERO A 18 FEBRERO
► Da un tanto conflictivo en su hogar, en el que surgirán múltiples problemas a los que deberá dar soluciones. Sus nervios pueden provocar algún pequeño roce a nivel sentimental.

PISCIS 19 FEBRERO A 20 MARZO
► Puede que alguien no esté de acuerdo con sus ideas, pero los cambios que haga en su hogar serán positivos. Su casa será lugar de encuentro de familia y amigos que conjugarán bien.

CUENTA ATRÁS PARA EL 9J

A la patronal le preocupa más el choque PSOE-PP que los ultras

Los empresarios españoles no ven necesario un manifiesto como el publicado por las grandes compañías alemanas contra los partidos radicales

AGUSTÍ SALA
ROSA MARIA SÁNCHEZ
Buenos Aires

A diferencia de Alemania, donde una treintena de grandes empresas multinacionales han impulsado el manifiesto *Defendamos los valores para frenar el voto de ultraderecha de cara a las próximas elecciones europeas*, en España no parece calar una iniciativa de este tipo. Sobre todo porque, a juicio del empresariado español, la situación no es la misma. Se percibe que, en España, a diferencia de Alemania, la polarización política no procede tanto del choque de los extremismos, sino del producido entre los dos grandes partidos, PSOE y PP, que compiten por la centralidad, si bien, en algunos casos, pueden verse empujados por los radicales de derechas o de izquierdas.

Entre las empresas firmantes del manifiesto alemán hay grandes multinacionales como Allianz, Deutsche Bank, BMW, Siemens, Thyssenkrupp, Basf, Rober Bosch, Mercedes-Benz, RWE, Volkswagen, la Federación de Industrias Alemanas o la Confederación Alemana de Sindicatos. También está la filial alemana de Telefónica.

Por más que el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, ha agradecido en público «el ejemplo de las grandes empresas alemanas» y ha pedido a las españolas que se impliquen «en la defensa de la democracia» y «no se dejen llevar por la ola reaccionaria» (según la expresión que utilizó en su discurso de enero en el Foro de Davos), no parece calar la idea de transformar esa actitud en algún tipo de pronunciamiento o manifiesto público, ni desde la gran patronal CEOE, ni desde las cámaras de comercio o el Cercle d'Economia, un organismo transversal que es de los que más apela al diálogo y al consenso, algo que, en esencia, reclaman todos los empresarios. Desde el punto de vista del Cercle d'Economia, la crisis

constantemente y la falta de transversalidad en temas esenciales hace que muchos ciudadanos desconecten de la política.

El actual contexto de enfrentamiento entre el Gobierno y los representantes empresariales a cuenta del reciente encuentro de algunos de ellos con el presidente argentino, Javier Milei, o de algunas reformas en el ámbito laboral sin el consenso de la patronal no ayuda a que pudiera prosperar en España una iniciativa como la alemana. Tampoco abona ese terreno la polarización entre los dos principales partidos políticos del país, PSOE y PP, pese a que ambos, desde sus respectivas posiciones, ocupan la franja más ancha del centro político español. Ni lo uno ni lo otro animan a los representantes empresariales a acometer ningún tipo de acción pública similar a la alemana.

Desde la patronal CEOE, se evita abundar en este debate. Lo cierto, sin embargo, es que en una reciente entrevista en la cadena Ser, se preguntó al presidente de CEOE, Antonio Garamendi, precisamente por esta cuestión, sobre si la patronal va a promover algún manifiesto parecido al de los empresarios alemanes. «No lo sé. Nosotros llevamos diciendo esto hace cinco años. Desde hace cinco años venimos diciendo que no nos gusta la radicalidad. Venimos apostando por la moderación», respondió. El presidente de CEOE quiso hacer notar que, en todo caso, «la radicalidad viene de la extrema derecha y de la extrema izquierda».

Esta es una de las circunstancias que, según algunas de las fuentes consultadas, diferencia el contexto político español del alemán. Cuando, en el actual contexto previo a las elecciones europeas, el empresariado alemán proclama su rechazo a las formaciones políticas contrarias a la inmigración y aboga por comunidades «libres de la plaga del odio, la segregación, la exclusión y el racismo» todo el mundo interpreta que sus dardos van



Alberto Núñez Feijóo (derecha) saluda a Josep Ollé, presidente de Banco Sabadell, el jueves.

La CEOE dice que la radicalización viene tanto de la extrema derecha como de la extrema izquierda

La mayoría de organizaciones reclaman aparcir la polarización y un mejor entendimiento

contra la formación de ultraderecha AfD, a la que no se cita de forma expresa en su manifiesto. En España, sin embargo, el presidente de CEOE precisa que la radicalidad viene tanto «de la extrema derecha» (donde se podría situar a Vox) como «de la extrema izquierda» (donde el empresariado tradicionalmente ubica a formaciones como Podemos y la CUP).

«Defensa de las instituciones»

«No veo en España una situación como la de Alemania», reflexiona Salvador Navarro, presidente de la patronal valenciana y vicepresidente de la CEOE. «En España, hay una enorme tensión política. La vida política está polarizada, pero no necesariamente por la extrema derecha, sino por las relaciones entre el PSOE y el PP», añade. Navarro sostiene que desde la patronal «no se debe entrar en política», pero reclama un mayor entendimiento entre las formaciones políticas que ahora dirigen Sánchez y Núñez Feijóo para sacar adelante cuestiones como la financiación

autonómica, una política sobre el agua y la renovación del Consejo General del Poder Judicial.

Sobre la conveniencia, o no, de impulsar un manifiesto empresarial contra el extremismo político, el presidente de la Cámara de España, Jose Luis Bonet, sostiene que, si bien a título individual «cada uno es libre de posicionarse como quiera», a las organizaciones representativas de los empresarios o de las empresas les corresponde, sobre todo, «la defensa de las instituciones». El presidente del Cercle, Jaume Guardiola, por su parte, para quien «no hay que superar determinadas líneas rojas», no se ha cansado de reclamar ante Sánchez y a Núñez Feijóo que aparcen la polarización.

Caracterizados por la discreción y alejados de la estridencia, el alrededor de un centenar de compañías que integran el Instituto de la Empresa Familiar (IEF) han defendido en reiteradas ocasiones el diálogo y evitar la polarización. Lo han hecho los sucesivos presidentes de la entidad ■

Mitin en Sevilla

Sánchez repite patrón y vuelve a equiparar al PP con la ultraderecha

«Me quieren quebrar con su difamación y su desinformación, pero van listos», dice el presidente

ISABEL MORILLO
Sevilla

Dos días de campaña y primer mitin en Sevilla con 2.000 personas en el Palacio de Exposiciones y Congresos (Fibes), según el PSOE. Pedro Sánchez dejó claro que la campaña de las europeas diferirá en nada de la que le permitió conservar el gobierno en las generales del pasado julio: el PSOE o la ultraderecha. El esquema ya le funciona hace casi un año para movilizar a los votantes de izquierda y los socialistas confían en que vuelva a hacerlo el 9 de junio. El estado de ánimo es bueno en las filas del partido. Creen que pueden ganar.

Para el PSOE, dos días de campaña han servido «para que se le caiga la careta a (Alberto Núñez) Feijóo dos veces». Sánchez subrayó que el PP ha abierto la puerta a pactar con la ultraderecha en Europa, tras señalar Feijóo que la italiana Giorgia Meloni «no es homologable a la extrema derecha europea». Hay dos maneras de votar a la ultraderecha, defendió Sánchez en el mitin de Sevilla, «hay una manera directa, que es votar a (Santiago) Abascal y una

manera indirecta que es votar al partido que pacta con Vox», en alusión al PP «La segunda careta que se le ha caído es la de los fondos europeos», agregó el líder del PSOE, tras criticar Feijóo su gestión y que se hayan conseguido «con deuda». «Hay que parar la motosierra de la ultraderecha», sostuvo.

Granero de votos

«Si no hemos querido para España una coalición reaccionaria entre Feijóo y Abascal no la queramos para Europa», con ese mensaje el PSOE quiere conseguir que sus votantes salgan a votar el 9 de junio y no se queden en casa. Andalucía es un granero de votos clave para el PSOE si quiere quedar por encima del PP el 9) o, al menos, acortar distancias. El éxito del PSC las pasadas catalanas da oxígeno a los socialistas, también ha ayudado a mejorar mucho su estado de ánimo, pero en Andalucía las cosas no están tan claras. El PP de Juan Manuel Moreno sabe que ganar las europeas, no ha ocurrido nunca desde 1987, es «muy difícil» pero creen que no imposible. Los socialistas van a echar el resto en una comunidad con un censo electoral



Pedro Sánchez se dirige al público, ayer durante el mitin del PSOE en Sevilla.

«No somos terroristas ni amigos de los talibanes», defiende el líder socialista ante las acusaciones populares

de 6,75 millones de andaluces.

«Me quieren quebrar con su difamación y su desinformación pero sabéis lo que les digo, que van listos», aseguró entre muestras de cariño del público el presidente del Gobierno. Sánchez reivindicó «la Europa de (Josep) Borrell», des-

pués de que el alto representante de la Unión para Asuntos Exteriores haya defendido «con orgullo el reconocimiento del Estado palestino» y exigido a Israel «que termine con los bombardeos en Rafah». El presidente español pidió a Feijóo que desautorice al presidente de Murcia, Fernando López Miras, «porque no somos terroristas y amigos de los talibanes, como dice el PP». «Desgraciadamente cuando acabe la guerra y seamos conscientes de lo que ha ocurrido en Gaza, vamos a ver con enorme tristeza que este va a ser uno de los episodios más oscuros de la historia del siglo XXI. Los españoles po-

drán levantar la cabeza con orgullo y decir que tuvieron un gobierno que los puso en el lado correcto de la historia», proclamó Sánchez entre aplausos del público.

La candidata Teresa Ribera cargó contra el PP asegurando que son «terraplanistas totales», tras haber dicho el presidente del PP en Castilla-La Mancha, Paco Núñez, que es ella «la ministra que permite que el agua del Tago se vaya a Portugal». «No quiero terraplanistas ni gente sin vergüenza», defendió una entusiasta Ribera, que celebró el calor del público sevillano. «¿Qué desayunáis aquí por las mañanas?», bromeó. ■

Fuerzas Armadas

Robles califica la guerra de Gaza de «auténtico genocidio»

La ministra de Defensa, Margarita Robles, afirmó ayer desde Oviedo, donde se celebró el Día de las Fuerzas Armadas, que lo que está pasando en la Franja de Gaza «es un auténtico genocidio». La ministra aseguró que el reconocimiento del Estado palestino es «una apuesta por la paz y por la convivencia de dos estados» y se descartó represalias de Israel en materia de cooperación de los servicios de inteligencia. Robles resaltó que España e Israel tienen «objetivos comunes» en «la lucha contra el terrorismo».



Imanol Rmada / Europa Press

CARLOS MAZÓN

El martes se cumple un año de la cita electoral ganada por Carlos Mazón (PP), que le eleva a la presidencia de la Generalitat Valenciana tras un pacto rápido con Vox.

«El proyecto de ley de concordia lo hubiera propuesto igual sin Vox»

ALFONS GARCIA
Valencia

— ¿Se siente cómodo con Vox?

— Me siento cómodo cuando todos hacemos el esfuerzo en el seno del Gobierno de trabajar y avanzar. Un gobierno de coalición no es tan fácil, hablamos mucho y discrepamos en cosas, pero cuando llegamos a la mesa del Consell lo llevamos hablado.

— ¿Nota estar gobernando con la extrema derecha? ¿El calificativo, qué sensación le produce?

— Yo no hablo de extrema derecha. Hablo de lo que interesa a los ciudadanos y hasta ahora estoy satisfecho del esfuerzo.

— ¿No hay censura cultural?

— No. La hay cuando el Gobierno se carga los premios taurinos. O cuando se decretó la guerra a los *bous al carrer*. Censura cultural es decir que hacemos el año de Eusebio Sempere y no destinarle ni un acto, ni un euro. No hay censura, sino una política cultural para todos. ¿Cuál es el problema? Que algunos solo quieren la cultura que les gusta.

— ¿Y el proyecto de ley de concordia lo hubiera propuesto si gobernara sin Vox?

— Sí, porque además venía en el programa del PP. La memoria histórica en este país la ha dictado Bildu y no preguntaron a nadie. En la propuesta de concordia, hasta Guillem Aguiló va a poder ser reconocido como víctima de violencia política, con la del Botànic, no.

— Uno diría que es una lástima generar polémica sobre unos asuntos que parecían, digamos, asentados o de los que se empezaba a pasar página.

— Por eso, cuando se generan polémicas, intento buscar espacios donde no las haya para desde ahí

crecer. Para mí, esa es la concordia.

— ¿No le huele mal que se registre una entidad con el nombre de Fundación de Hombres Maltratados?

— No va de mi opinión, va de si hay democracia y Estado de derecho en España. Mire, si mañana se juntan seis señores con el objetivo de declarar la independencia de la playa de San Juan, no puedo impedir, si cumplen los requisitos, que pongan en marcha una fundación. La grandeza de la democracia no está en dar derechos a los que piensan como yo. Uno no puede estar diciendo usted se puede registrar o no. Esto sería chavismo, dictadura.

— Sí que está en su mano la concesión de subvenciones. ¿Va a recibir ayudas esta fundación?

— Ya lo ha dicho la vicepresidenta de Igualdad: en lo que dependa de nuestra voluntad, no. Ahora, en cuanto a las convocatorias de concurrencia competitiva, este Gobierno no pone el dedo.

— ¿Tiene la sensación en este año de que la Comunidad Valenciana está políticamente más crispada?

— Tengo la sensación de que todo está más polanzado. Esta es la España de Sánchez.

— ¿Cree que es un error reconocer a Palestina como Estado?

— En el programa del PP está el reconocimiento de Palestina y, por tanto, creo que es un objetivo al que no renunciamos. A la vez, creo que las maneras, los tiempos y la búsqueda de un consenso internacional en medio de esta guerra son discutibles. Como mínimo, el presidente del Gobierno debería al menos comunicar, no digo ya pactar, al principal partido de la oposición su política exterior. Porque resulta que de repente, nos encontramos con que el Sáhara cambia de régimen, o la postura con Gibraltar, o retiramos embajadores en Argentina y no en Rusia. Convendría algo de diálogo. Y



El presidente de la Generalitat Valenciana, Carlos Mazón.



«No hay censura, sino una política cultural para todos, ¿Cuál es el problema?»

«En el programa del PP está reconocer a Palestina, es un objetivo al que no renunciamos»

esto forma parte de la coctelera de estos días.

— ¿Calificaría de genocidio lo que está sucediendo en Gaza?

— Es una aberración que estén muriendo inocentes. Eso debe parar ya. Todos los esfuerzos, más que a inclinar la balanza hacia un lado o el otro, deben ir hacia un alto el fuego inminente. Más que buscar la quinta derivada para coger al partido local de la oposición. No sé si la palabra exacta es genocidio. Desde luego lo que es, es una aberración. Todo el mundo sabe quién tiró la primera piedra, que fue un grupo terrorista que se lla-

ma Hamás, pero todo el mundo sabe que lo que está ocurriendo nos avergüenza a todos.

— ¿Le parece exagerada la reacción del Gobierno con Milei?

— Me parece exagerado todo. En fin, no creo que queden muchos españoles que no hayan observado lo de estos días como una opereta.

— ¿Hay que regular sobre la desinformación?

— La ley es clara y hay que respetar la ley. A quien hay que regular de manera urgente es a los gobiernos que quieren señalar periodistas buenos y malos. No puede ser que ahora sea el Gobierno y sus socios los que digan que hay periodistas de primera, de segunda o aberrantes. Los delitos de injurias y calumnias están claros. No he visto tentaciones tan peligrosas con respecto a la libertad de prensa como lo que le vengo escuchando al presidente Sánchez desde que la honorabilidad de su mujer está en entredicho.

— ¿Considera un caso de corrupción el de Begoña Gómez?

La corrupción desde el punto de vista penal la deciden los jueces. Los comportamientos irregulares los calificamos los ciudadanos. Si hay algún ciudadano que le parece que es normal o ético ir recomendando por escrito a empresas... Creo que se comenta solo. ■

Campana

Núñez Feijóo calienta la manifestación de hoy contra la amnistía

MIGUEL ÁNGEL RODRIGUEZ

Alberto Núñez Feijóo ha salido a dar la batalla por las elecciones europeas con dos objetivos muy claros. Intentar atraer el voto de los socialistas descontentos y concentrar los apoyos de toda la derecha en la papeleta de Dolors Montserrat. Así de claro lo dejó ayer en un acto en Tomelloso (Ciudad Real) donde se dirigió a «todos los estafados por [Pedro] Sánchez» y pidió no repetir «el error de dividir lo que tiene que ir unido», en referencia a los votantes que en las elecciones generales optaron por Vox. Además, el líder del PP calentó ya los ánimos para la manifestación que ha convocado hoy en Madrid en contra de la amnistía.

«Silenciar a los críticos»

En uno de los primeros actos de campaña de las elecciones del 9J, Feijóo centró gran parte de su discurso en criticar duramente al presidente del Gobierno. «Las prioridades de Sánchez sabemos cuáles son: la amnistía, silenciar a los críticos e insultar», dijo a modo de resumen tras reprocharle que haya generado una «crisis diplomática» con Argentina por un «rifle» entre presidentes.

«Lo que no queremos la mayoría de los españoles es un Gobierno en el que el presidente, su partido y su Gobierno estén cercados por presuntos casos de corrupción y no queremos que para tapar esos presuntos casos de corrupción se intente amordazar a los jueces, a los periodistas y a la oposición», continuó.

También recordó la fragilidad de la mayoría parlamentaria que sustenta al Ejecutivo y la cual se ha fragmentado esta semana por una ley para abolir la prostitución, por la ley del suelo y por discrepancias en materia de política exterior.

Tras dibujar este escenario, Feijóo planteó las europeas como un plebiscito contra las políticas del Gobierno: «Estas elecciones también van de algo más, de responder a la mala política que está sufriendo España». A renglón seguido, reiteró que está en juego que «España siga siendo una gran anomalía democrática en la Unión Europea». ■

CUENTA ATRÁS PARA EL 9J

La guerra de Ucrania ha convertido la seguridad en el Viejo Continente en una de las preocupaciones principales de los Veintisiete. La autosuficiencia industrial, el equilibrio entre

agricultura y clima, el aumento del coste de la vida y la inmigración completan la lista de los principales desafíos a los que deberá enfrentarse la próxima legislatura europea.

Los retos de la Unión Europea

Desde la guerra de Ucrania hasta las protestas de los agricultores, Europa llega a las elecciones del 9 de junio en el momento más convulso de su legislatura de los últimos cinco años. Si bien la Unión Europea (UE) ha superado algunos arduos retos como el de la pandemia del covid, va a tener que enfrentarse a importantes desafíos que expertos y eurodiputados identifican como prioritarios independientemente de su color político

1

DEFENSA Y SEGURIDAD. Que una guerra estallara en el continente ha convertido la seguridad en una prioridad para la UE. La ecuación se complica con las próximas elecciones en EEUU, donde el expresidente Donald Trump vuelve a ser candidato y amenaza con que, a su retorno a la Casa Blanca, no solo no permitirá que el Ejército americano honte sus compromisos con la OTAN sino que animará a Vladimir Putin a atacar a los países europeos que no cumplan con aportar el 2% de su PIB para armar a sus ejércitos.

«Europa tiene que hacerse cargo de su seguridad», dice el eurodiputado socialista Javi López y argumenta que la UE no puede estar pendiente de si EEUU la protegerá. Sin embargo, matiza: «La autonomía estratégica de la UE no va en detrimento de la OTAN» y de hecho ve necesario que España y sus aliados aumenten su presupuesto en defensa.

2

AUTOSUFICIENCIA INDUSTRIAL. La reducción de la dependencia extranjera no se limita a la compra de armamento sino también de microchips, de energía y abastecimiento en general. Fuera de Ucrania, la guerra se libra en el plano económico. «Todo es un tema de seguridad ahora», afirma López, que pide más inversión para la reindustrialización de Europa y acabar con «la dependencia tóxica», no solo de Rusia sino de otros gigantes como China. Los cuellos de



Dos manifestantes se enfrentan a la policía durante una protesta de agricultores en Bruselas, el mes de febrero.

botella que se formaron durante la pandemia del covid derivados de una exportación masiva de países como China dejaron en evidencia que la UE necesitaba ser autosuficiente. «El nuevo Parlamento tendrá que trabajar para aumentar la capacidad de resistencia sin provocar el aislamiento», dice a este diario Rebecca Christie, investigadora principal en Bruegel, el centro de pensamiento de Bruselas dedicado a políticas económicas.

La reducción de la dependencia también pasa por la transición de combustibles fósiles a fuentes de energía ecológicas que puedan ser de producción nacional, con la instalación de paneles solares y baterías eléctricas procedentes.

3

AGRICULTURA Y CLIMA. Por un momento, la emergencia climática pareció rivalizar con las protestas de los agricultores que colap-

«La autonomía estratégica de la UE no va en detrimento de la OTAN», dice el socialista Javi López

«Hay que mejorar la absorción de fondos Next Generation», afirma Poptcheva, de Ciudadanos

les de toda Europa. Uno de los grandes retos que enfrenta la UE va a ser encontrar un delicado equilibrio entre las recetas de la economía verde y las necesidades del campo europeo para compatibilizar ambas. «Debe ser compatible. El sector primario es el que más fuertemente se ve golpeado por los efectos del cambio climático», explica López.

La sequía que atraviesa Cataluña es el ejemplo más palpable de que el cambio climático supone un peligro real para la «desertificación» del sur de Europa y el eurodiputado se muestra preocupado porque «la extrema derecha está instrumentalizando los miedos reales con ideas falsas», aludiendo al negacionismo climático.

«El objetivo es que las políticas climáticas y de apoyo financiero beneficien a las poblaciones locales, no imponer normas alejadas de la realidad práctica», explica Christie

4

COSTE DE LA VIDA. Una de las mayores preocupaciones de toda la UE es el aumento del coste de la vida. La Comisión Europea, en su evaluación anual de la situación macroeconómica de los estados miembros, recomendó a España el desarrollo de políticas con mayor cooperación público-privada para abordar el problema de vivienda. Parte de los fondos Next Generation se destina a la rehabilitación de viviendas para alquiler y hay hasta 1.000 millones de euros para la construcción de vivienda social. El mayor escollo es la eficiencia burocrática. «Es esencial mejorar la absorción de los fondos Next Generation si queremos que realmente sirvan para mejorar el acceso a la vivienda», explica la eurodiputada Eva Poptcheva de Ciudadanos.

Por otro lado, el Parlamento Europeo ha aprobado este año una ley que obliga a plataformas como Airbnb y Booking a compartir mensualmente información sobre las propiedades anunciadas con las autoridades locales, con tal de prevenir la oferta ilegal de alquiler vacacional que encarece el acceso a la vivienda de los locales

5

PACTO MIGRATORIO. El Nuevo Pacto sobre Migración y Asilo fue uno de los últimos logros de la legislatura. El principal hito es que, por primera vez, la UE impone «un mecanismo de solidaridad obligatorio y permanente», según explica la portavoz de Asuntos Internos de la Comisión Europea, Anitta Hipper. «Ningún estado miembro quedará solo bajo presión» pero cada estado «podrá elegir el tipo de solidaridad que aporta», añade. Voces críticas apuntan a que los países con fronteras exteriores de la UE, como España, Italia o Grecia, seguirán cargando con el mayor peso migratorio ya que esto permute a los países con más renta evitar la acogida a golpe de cheque. El plan reforzará los controles de identidad, seguridad, salud y vulnerabilidad de los que entren por vías irregulares. ■

saron con sus tractores las capita-

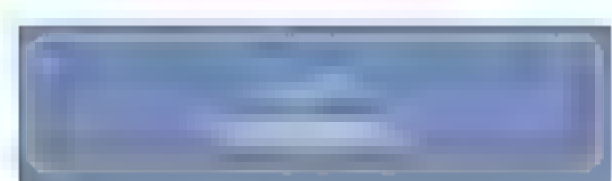
elecciones
9J

CUENTA ATRÁS PARA EL 9J

La guerra con Rusia facilita las posibilidades de Ucrania de entrar en la UE, pero antes el país tiene que hacer los deberes para ajustarse a los estándares de los Veintisiete. Kiev «aportará a los europeos una suerte de conciencia histórica que habían perdido», asegura el analista político Nicolas Tenzer.

Ucrania, el largo camino para convertirse en el miembro 28

Stefan Wermuth / Efe



La guerra de Ucrania ha sacudido con tanta fuerza a la Unión Europea (UE) a nivel estructural que le ha forzado a replantearse quiénes pueden o deben formar parte, y qué significa ser miembro de ese club selecto de, ahora, Veintisiete países. En tiempos de paz, la UE había tomado un carácter eminentemente económico, de mercado único en la bonanza y de solidaridad en la crisis. Sin embargo, el conflicto ha llegado a cambiar el significado de la Unión.

«La UE es también, sino sobre todo, una zona de seguridad y protección. Ucrania debería ser miembro no solo en su propio interés, sino por el nuestro», explica Nicolas Tenzer, del Centro de Análisis de Políticas Europeas (CEPA). El experto aplica la lógica de que «si cualquier ataque contra Ucrania es también una amenaza directa contra nosotros, proteger a Ucrania significa protegernos a nosotros mismos». Esta lógica, más propia de la OTAN que de la UE, se apodera ahora de los Veintisiete cuando los aliados transatlánticos parecen flaquear en sus compromisos adquiridos tras la guerra mundial. Tenzer matiza: «No diría exactamente que los países de la UE no pueden confiar en la OTAN para protegerse, sino que la credibilidad de la protección norteamericana está seriamente en entredicho», lo que obliga a los países europeos a apoyarse mutuamente e incluso a abrir el debate de la aportación del PIB que cada país hace en defensa.

«Ucrania ha comprendido, probablemente antes que los demás países de la UE, que ya no podrá contar con EEUU a largo plazo, sea quien sea el próximo presidente», dice Tenzer. Con la defensa como prioridad, la entrada de Ucrania es considerada por algunos como un valor añadido por tener lo que Tenzer llama «el ejército más fuerte y competente de Europa».

Ucrania solicitó su adhesión el 28 de febrero de 2022, seis días después de que Rusia iniciara la in-



Ursula von der Leyen, presidenta de la Comisión Europea, habla con Volodimir Zelenski, presidente de Ucrania, el pasado mes de enero.

vasión escalando un conflicto latente desde 2014. Antes de que terminara el año, la Comisión Europea y los líderes de los Veintisiete dieron el visto bueno unánime a la adhesión y en diciembre de 2023, el Consejo Europeo inició las negociaciones formales.

Los siete pasos

Para conseguir luz verde a su adhesión, Ucrania tiene ante sí arduos deberes. Los llamados siete pasos para avanzar en el camino hacia la UE incluyen la reforma judicial, la renovación de los máximos tribunales con un proceso de selección transparente de los magistrados, la investigación y eliminación de corrupción y el blanqueo de dinero a alto nivel y la aprobación de leyes antiloligarquía y de protección de las minorías.

Con tal de contribuir a una integración progresiva, la UE, en colaboración con Moldavia, creó en 2022 las llamadas rutas de la soli-

daridad para eludir el bloqueo ruso en el mar Negro. Actualmente se han exportado más de 136 millones de toneladas de mercancías, como cereales, minerales y acero, y a importar más de 52 millones de toneladas de bienes esenciales, como combustible, fertilizantes y ayuda militar y humanitaria, según datos de la Comisión. Esto permite el mantenimiento de una economía de guerra a Ucrania mientras Europa mantiene su abastecimiento por este canal. A largo plazo, se espera que contribuya a la reconstrucción del país y a su entrada al mercado único.

La UE podría acabar su próxima legislatura, en 2030, con Ucrania como estado miembro número 28. «Ucrania aportará a los europeos una suerte de conciencia histórica que habían perdido», reflexiona Tenzer. Un sentimiento de protección, solidaridad y pertenencia que había sido dado por sentado tras décadas de paz. ■

Aniversario en Berlín

El racismo deslució la fiesta alemana de la Constitución

Macron se suma hoy al 75 cumpleaños de una ley diseñada para blindar al país de los extremismos

GEMMA CASADEVALL
Berlín

Por un lado, la plana mayor de la política alemana llamando a defender la democracia; por otro, el vergonzante vídeo de decenas de jóvenes coreando «Extranjeros fuera» y «Alemania para los alemanes» desde Sylt, la isla del peñón germano. Los tres días de la llamada Fiesta de la Democracia, que conmemora los 75 años de la Ley Fundamental o Constitución alemana y acaban hoy, han quedado empañados por el vídeo viralizado grabado durante el puente Pentecostes y que empezó a circular después de que el presidente Frank-Walter Steinmeier abriera, el jueves, los actos del aniversario.

La agenda del aniversario mezcla lo institucional y lo festivo, desde actos a pie de calle de ministros y otros políticos hasta jornadas de puertas abiertas en las sedes gubernamentales. Pero las imágenes dominantes son las del vídeo grabado en la terraza de uno de los locales de copas emblemáticos de Sylt, Pony. Los cánticos racistas, al ritmo de la popular *L'amour toujours*, de Gigi d'Agostino, con algún brazo en alto a modo de saludo hitleriano y amagos de imitar el bigote de Adolf Hitler son una «verguenza para Alemania», en palabras de la ministra del Interior, Nancy Faeser. Scholz y resto de la clase política también han expre-

sado su condena, lo mismo que el dueño del local, Tim Becker, que colabora con la policía en la identificación de esas personas. La exhibición de símbolos nazis y la negación del Holocausto pueden acarrear en Alemania penas de cárcel.

La temida normalización

No es la primera vez que saltan imágenes como estas. La canción de d'Agostino ha mutado en canto racista en fiestas discotequeras. Es la temida normalización de actitudes que hasta hace pocos años eran tabú y que con la ultraderechista Alternativa para Alemania (AfD) encaramada en la segunda posición en intención de voto se han convertido en un fenómeno transversal. Las llamadas de Steinmeier a «defender la democracia» dominan las conmemoraciones de una ley que, tras la capitulación del Tercer Reich, se diseñó para blindar al país contra extremismos. A la irrupción de la AfD como primera fuerza ultraderechista del Bundestag, en 2017, seguirá presumiblemente la entrada del populismo izquierdista de Sahra Wagenknecht en las generales de 2025.

Los actos finalizan hoy con la intervención de Emmanuel Macron junto a Steinmeier. Será la primera de las tres jornadas de visita oficial del líder francés, que se cerrará el martes con un consejo de ministros intergubernamental junto a Scholz. ■

Hannibal Hanschke / Efe



Olaf Scholz, canciller de Alemania, durante uno de los actos del 75º aniversario de la Constitución el pasado viernes.

MARIA ALIÓJINA

En el exilio como cientos de miles de rusos, la cantante de Pussy Riot, el grupo opositor más importante de Rusia, describe el poderío de la máquina represora del Kremlin. En la entrevista con EL PERIÓDICO desde una ciudad europea, augura que la invasión de Ucrania será para Rusia lo mismo que fue la guerra de Vietnam para EEUU y advierte de las consecuencias que tendría para la UE una victoria de Putin.

«Millones de rusos, dentro y fuera de Rusia, nos oponemos a Putin»

MARC MARGINEDAS
Barcelona

— Qué sucedió después de la plegería en la catedral de Cristo Salvador en 2012, cuando Pussy Riot saltó a la fama mundial.

— No esperábamos ningún caso criminal contra nosotras, pero tras una semana nos arrestaron. Nos interrogaron, después nos llevaron al centro de detención preventiva y comenzó nuestra vida en la cárcel. Estábamos en shock ante lo que veíamos y pedí a mis amigos que me enviaran libros sobre disidentes soviéticos. Empecé a estudiar. Ellos explicaron cómo sobrevivir cuando el sistema está construido para romperte. Nos sentenciaron a dos años y nos enviaron a colonias penitenciarias. Allí, a la colonia 28, cerca de Berezniuk, en los Urales. Allí hace mucho frío, -35 grados. Tras la cuarentena, me encerraron en una celda de aislamiento, donde estuve cinco meses. El sistema penitenciario ruso es herencia del Gulag. Según la ley, los presos en Rusia deben trabajar, 12 horas al día, seis días a la semana, y recibes 30 euros. Es esclavitud legal.

— ¿Cómo fue su vida desde la liberación hasta la huida?

— Nos liberaron dos meses antes del fin de la condena, en diciembre de 2013, gracias a una amnistía previa a las olimpiadas en Sochi. En ese momento el régimen de Putin quería una buena imagen ante Occidente. Fuimos a Sochi, allí hicimos una nueva protesta, nos golpearon, nos rociaron con gas lacrimógeno, me arrojaron por una escalera. Entendimos que regresábamos a un país muy diferente, no al que teníamos antes de la detención. Volvimos a Moscú y se produjo la primera sentencia por las protestas en la plaza Bolotnaya, ocho personas fueron condenadas a periodos de prisión dos veces superiores a los nuestros. Y poco después, Crimea fue anexionada y no había vuelta atrás. Al año, mataron a Boris Nemtsov, la principal voz contra la guerra en Ucrania. Seguí protestando. En 2021 me abrieron un se-



Maria AlióJina, cantante del grupo Pussy Riot.



«Nadie nos enseñó qué hacer si tu país se convierte en el principal agresor de Europa»

gundo caso criminal por un post en Instagram llamando a acudir a un mitin. Estuve en arresto domiciliario un año, y también me encerraron permanentemente 15 días, en lo que llamamos carrusel de detenciones. Nunca sabes cuándo saldrás. Cuando estaba cumpliendo una de estas penas, oí cómo Putin iniciaba la guerra total contra Ucrania. Estaba sola, no puedo

describir mis emociones. Y en cuanto salí de prisión, crucé la frontera ilegalmente el 22 de abril de 2022. Desde entonces, estoy en busca y captura en Rusia.

— ¿Cómo valora usted la oposición rusa, en el interior y en el exterior? ¿Hay mucha gente? ¿Se puede hacer algo?

— Hay gente que ayuda a huir a los amenazados, quienes recaudan dinero para Ucrania, o escriben noticias. Hay muchos rusos millones, que están contra este régimen, tanto dentro como fuera. La mayoría estaría traumatizada, porque nadie nos enseñó qué hacer si tu país se convierte en el principal agresor de Europa. En la cárcel, tienes el ejemplo los disidentes soviéticos. Pero, ¿qué hacer con la guerra? Es algo que te hace mucho daño, sientes vergüenza. Cuando EEUU bombar-

deó Vietnam, muchos participaron en protestas. Pero Rusia no es EEUU, y tenemos mucho que aprender.

— ¿Cree usted que dentro de Rusia, la mayoría de la gente apoya la guerra?

— No hay sondeos creíbles, Rusia es un régimen totalitario, y según la ley, está prohibido llamar «guerra» a la guerra. Pero mire la enorme cantidad de gente que acudió al funeral de Navalni. Moscú está lleno de videocámaras. A cualquiera se le puede iniciar un caso criminal por llevar flores a su tumba. Hay bastante gente que realiza acciones partisanas de forma anónima. A quienes pillan, los condenan a 10 o 15 años de cárcel.

— Usted ha vivido lo que es el FSB. Explique al lector europeo el poderío de los servicios secretos rusos.

— Es una máquina de terror. Yo invito a leer las entrevistas de Aleksandr Bortnikov, su director. Se enorgullece de las acciones del NKVD y KGB, responsables en el pasado de la eliminación de 5,5 millones de ciudadanos por ninguna razón. Los servicios secretos rusos fueron fundados en 1918 por Félix Dzerzhinski, y en sus oficinas, o las de la policía, cuelga su retrato. No se hasta qué punto Occidente lo entiende. Da miedo.

— ¿Esta máquina también actúa en Occidente, en España?

Claro. El asesinato de Litvinenko lo demuestra. Pueden matar a personas. Compran a periodistas, partidos de ultraderecha que expanden sus narrativas.

— ¿Cómo valora la respuesta de Occidente a la invasión rusa?

— Occidente tardó dos años en enviar el primer F-16. Es tarde, hay una parte de Ucrania ya ocupada. Creo que en la UE la gente no sabe qué pasará si Ucrania pierde la guerra. El Ejército ruso irá más lejos, a Georgia, Moldavia. Si Trump gana las elecciones y EEUU se va de la OTAN, Rusia atacará los bálticos y Polonia. Putin necesita de la guerra para seguir en el poder. ■

Ofensiva militar

Albares dice a Israel que el dictamen judicial es «obligatorio»

EL PERIÓDICO
Madrid

El ministro de Asuntos Exteriores, Unión Europea y Cooperación, José Manuel Albares, quiso dejar claro ayer a Israel que las órdenes acordadas por la Corte Internacional de Justicia para frenar su operación militar en Rafah, en el extremo sur de Gaza, «son obligatorias».

La Corte Internacional de Justicia (CIJ) exigió el viernes a Israel «detener inmediatamente» su ofensiva militar en Rafah y le ordenó «garantizar el acceso sin impedimentos» a la Franja de «cualquier misión» que busque investigar las denuncias por genocidio contra las autoridades israelíes.

«Las medidas cautelares de la CIJ, incluido el cese de la ofensiva de Israel en Rafah, son obligatorias», manifestó, como ya enfatizó este viernes el secretario general de Naciones Unidas, António Guterres. «Exigimos su aplicación», reclamó en un mensaje publicado en su cuenta en X.

En paralelo, un alto funcionario israelí declaró ayer que el Gobierno tiene la «intención» de relanzar «esta semana» las negociaciones en busca de obtener la liberación de los rehenes secuestrados el 7 de octubre por Hamás y retenidos desde entonces en Gaza.

Reanudar el diálogo

«Existe la intención de reanudar las conversaciones esta semana y hay un acuerdo», declaró a la AFP bajo condición de anonimato, después de que representantes estadounidenses e israelíes se reunieran en París.

El funcionario israelí no dio más detalles, pero los medios de comunicación de su país indicaron que el jefe del Mosad, David Barnea, acordó durante reuniones en París con el director de la CIA, Bill Burns, y el primer ministro catari, Mohamed bin Abdulrahman Al Thani, ambos representantes de países mediadores, un nuevo marco para las estancadas negociaciones que tienen como objetivo conseguir la liberación de los rehenes que aun permanecen con vida en Gaza. ■



Que Haití esté sumido en el caos no es novedad. Ahora son las pandillas violentas las que tienen acogotado al poder político y aterrorizada a la población. La explicación de las crisis constantes se retrotraen a las condiciones en que se produjo la independencia de Francia.

Haití, el país de la desgracia eterna

Haití fue el primer país del mundo en deshacerse de la esclavitud, lograr la independencia en América Latina y crear un Estado formado por antiguos esclavos negros. Todo ello gracias a sucesivas revueltas que acabaron con el infame régimen esclavista de los colonos franceses en 1804. Un hito histórico a menudo ignorado. Desde entonces, no le han ido bien las cosas.

El país caribeño, de 12 millones de habitantes y uno de los más pobres del mundo, ha sido víctima de golpes de Estado, sangrientas dictaduras y magnicidios, ocupación de ejércitos extranjeros, ruina económica, inmisericordes desastres naturales y crisis humanitarias sucesivas.

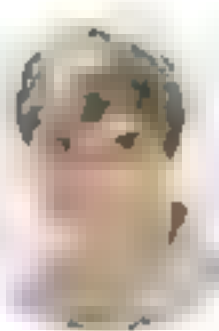
El caos que reina hoy allí no es una novedad. En esta ocasión, poderosas pandillas de delincuentes mantienen aterrorizada a la población y en jaque al poder político. Las bandas criminales, dedicadas a la extorsión, el secuestro, el tráfico de armas y de drogas, controlan una parte del país y el 80% de la capital, Puerto Príncipe, incluidas las principales carreteras que dan acceso a la ciudad.

Las dos más importantes, la G9 y la Gpép, lanzaron una gran ofensiva en marzo contra comisarías, edificios gubernamentales y prisiones que forzó la dimisión del primer ministro interno, Ariel Henry, que asumió el cargo en 2021 tras el asesinato del presidente Jovenel Moïse. La administración del país está ahora en manos del denominado Consejo de Transición Presidencial (CTP), encargado de nombrar a un jefe del Ejecutivo que tendrá la difícil tarea de crear las condiciones para celebrar elecciones en un plazo máximo de tres años.

Fuerza multinacional

La demostración de poderío de las bandas armadas supone un desafío a la fuerza policial multinacional que tiene previsto desplegarse de manera inminente en Haití con la misión de ayudar a restaurar el orden y la seguridad. «La ofensiva de los grupos criminales fue la respuesta a la llegada de esta fuerza internacional», afirma el colombiano Diego Da Rín, experto en Haití del think tank International Crisis Group. «Su gran objetivo es forzar al Gobierno a decretar una amnistía para todos ellos», añade.

La expedición multinacional, que cuenta con el beneplácito del Consejo de Seguridad de la ONU, está dirigida por Kenia, cuyo cuerpo policial tiene un largo historial de abusos de todo tipo en su propio país, lo que no invita al optimismo. Además, la población haitiana no olvida la misión de la ONU que se prolongó del 2004 al 2017 y que acabó en fracaso. Quedó demostrado además que cascos azules habían cometido



KIM AMOR

Orlando Barma - Efe



Una calle del desolado barrio de Bel Air, en Puerto Príncipe, capital de Haití.

abusos sexuales contra miles de mujeres y niñas y que la misión había sido responsable de la introducción del cólera en el país, epidemia que acabó con la vida de más de 10.000 personas.

La violencia de estos últimos años en Haití ha generado más de 90.000 desplazados internos y el éxodo de, al menos, el do-

ble de personas, sobre todo a Estados Unidos, muchos a bordo de barcas. La vecina República Dominicana está levantando un muro en la frontera para evitar la entrada de refugiados. La ONU calcula que un millón de haitianos están a un paso de caer en la hambruna y que más de 1.500 han fallecido en lo que llevamos de año víctimas de la violencia

desencadenada por las pandillas.

Aviones del Ejército estadounidense llevan días aterrizando en el aeropuerto de Puerto Príncipe —cerrado al tráfico comercial desde la ofensiva de las bandas criminales— con matenel para levantar el fortín que acogerá a las fuerzas policiales extranjeras. «Estados Unidos es el socio internacional con más influencia en el poder de decisión de Haití. Se trata de un enclave estratégico situado a tan solo hora y media de vuelo de Miami», recuerda Da Rín.

En medio del colapso, otro actor amenaza con entrar en escena. Rusia. «A Moscú le interesa contrarrestar el poder de Washington y posicionarse como un actor importante en la región», sostiene el analista colombiano. Un informe del Pentágono, filtrado a la prensa estadounidense el año pasado, afirma que el grupo de mercenarios rusos

«A Moscú le interesa contrarrestar el poder de Washington en la región», afirma un analista colombiano

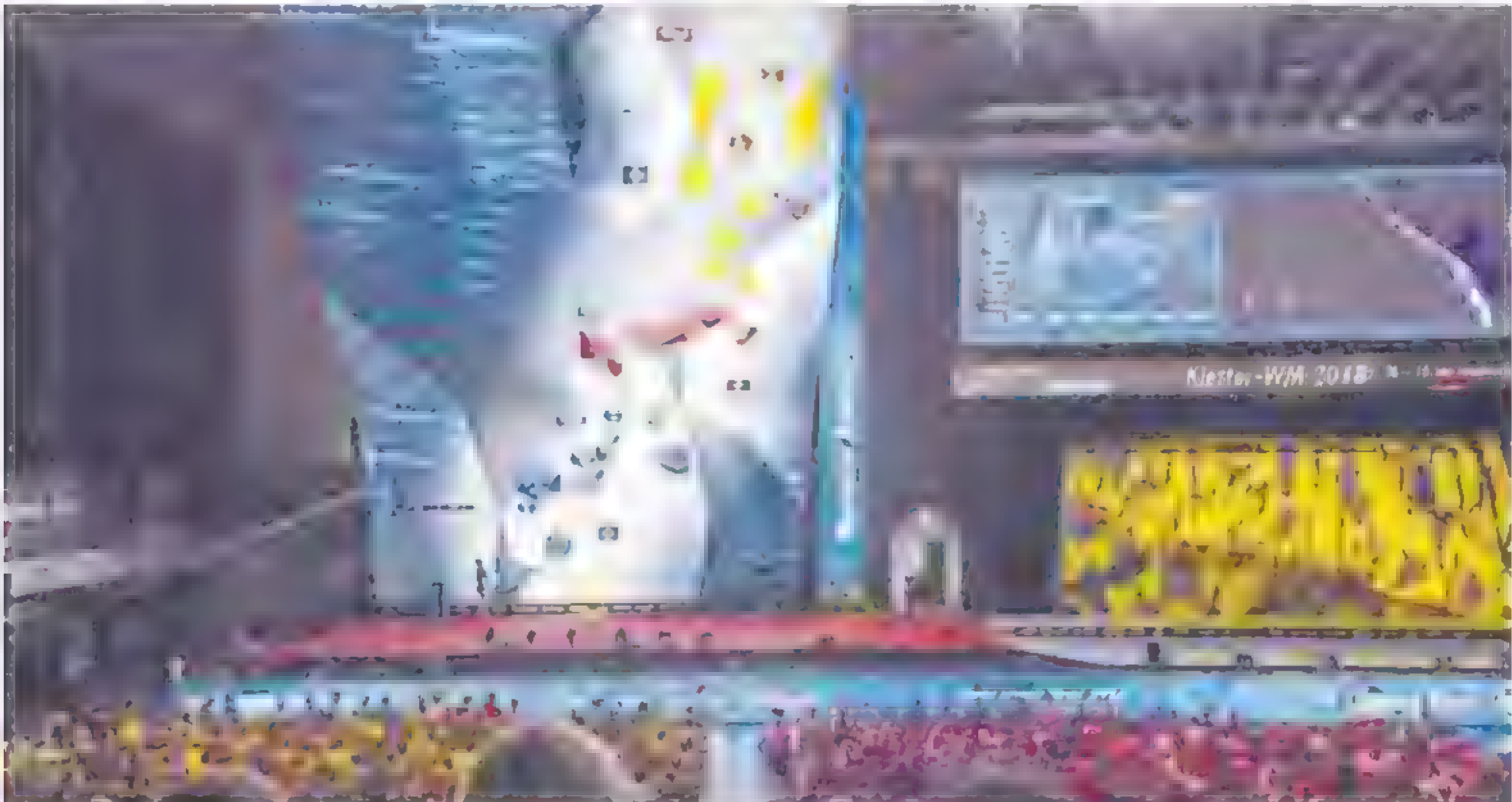
Wagner «explora expandirse» en Haití. Otro dato inquietante para Washington es la presencia en el Consejo Presidencial de Transición del partido que lidera Jean Charles Moïse, un popular político de izquierda con fuertes vínculos con Rusia. En las manifestaciones que ha organizado en su país se han enarbolado banderas rusas.

Indemnizar a los colonos

La historia de Haití muestra a un país caído en desgracia, que sufre una suerte de fatalismo crónico. Tal vez el origen de todo ello nazca de la condición que le impuso Francia hace dos siglos a cambio de reconocer su independencia: indemnizar a los colonos esclavistas por sus pérdidas en propiedades y en mano de obra esclava. El equivalente hoy a unos 20.000 millones de euros, sin contar los intereses por préstamos. Una cifra delirante.

Una enorme y pesada carga que lastró el desarrollo del país durante más de un siglo, y que le impidió crecer a la par que sus vecinos. Haití canceló su deuda con su antigua potencia colonial en 1947, convirtiéndose así en el único país del mundo en el que los descendientes de los esclavos indemnizaron a los de los amos a lo largo de muchas décadas. Un vergonzoso hito histórico a menudo también ignorado. ■

Escalada. Climbing Madrid



Muro de escalada de competición del Campeonato del Mundo de Escalada 2018, Innsbruck (Austria).

El muro de competición del Campeonato de España de Dificultad: un hito para la escalada nacional

Por primera vez, un muro exterior internacional se instalará en España y será utilizado para una competición nacional, la que tendrá lugar del jueves 13 al domingo 16 de junio en Arroyomolinos dentro del macroevento Climbing Madrid

Bego Contreras

Climbing Madrid es la primera gran muestra de escalada que se organiza en España, y que convierte a Madrid en el epicentro nacional de la escalada. Impulsado por la Comunidad Autónoma de Madrid y el Ayuntamiento de Arroyomolinos, se espera la asistencia de 35.000 personas a lo largo de las seis jornadas de duración y un impacto económico que ascenderá a 1,3 millones de euros.

Madrid es una de las Comunidades con mayor número de federados en Montaña y Escalada, cuenta con un gran número de rocódromos (24 en el área urbana y 50 en la región) y es también el lugar de residencia de gran parte de los mejores escaladores del país. Esto es una buena razón para elegir una localidad madrileña como Arroyomolinos para celebrar un evento

de escalada tan especial y que contará con una de las pruebas del circuito nacional de escalada.

La imponente pared

El muro de Dificultad para el próximo Campeonato de España de Dificultad y Paraescalada será histórico y un antes y un después para la escalada en nuestro país. Este muro será un atractivo más de esta fin de semana ya de por sí espectacular.

La líder en fabricación de muros de escalada, Walltopia, fue la empresa encargada de diseñar, con los estándares internacionales, este espectacular muro de competición que será el epicentro del próximo Campeonato de España de Dificultad y Paraescalada. Esta novedad representa un paso más en la consolidación del evento de Arroyomolinos como una cita de refe-

A QR code that, when scanned, likely leads to more information about the Climbing Madrid event, including ticket prices and schedules.

rencia tanto a nivel nacional como internacional y captará sin duda la mirada de la IFSC (Federación Internacional de Escalada Deportiva).

El campeonato de Arroyomolinos conjugará la máxima competición nacional con exhibiciones y charlas de especialistas internacionales como Chris Sharma, Genia Macia, Shauna Coxsey o Carlos Suárez, música en directo, gastronomía, food trucks y actividades para todas las edades.

Un evento de máximo nivel con un muro de competición exterior de máximo nivel, no en vano, se utilizó en el pasado Campeonato del Mundo de Innsbruck. Es una pared de 15x15, diseñada conforme a los estándares establecidos por la IFSC y cuenta con diferentes zonas de desplome y dificultad extrema.

La espectacularidad del muro le convierte en un atractivo desafío, no

solo para los escaladores y paraescaladores, sino también para el público por la gran cantidad de habilidosos movimientos que verán realizar a los atletas nacionales más talentosos. Se les contemplará mientras escalan buscando un límite que nunca antes se había visto en España.

La elección de este muro añade un nuevo nivel de calidad a la competición y enriquecerá sin duda a nuestros atletas y 'canteranos' porque lo probarán escaladores desde Sub-14 hasta la categoría Absoluta y las categorías de Paraescalada.

Y una novedad: el público asistente podrá escalar en un muro de boulder de 30x5 metros, igual al usado en la Copa de España. Nunca antes se ha combinado en un mismo evento una competición nacional con una actividad de escalada popular. Inscripciones accediendo con el código QR.

Polémica normativa

Un año de la ley de vivienda estatal: alquileres más caros y menor oferta

El Tribunal Constitucional avaló el pasado martes la legalidad de la regulación, aunque los efectos beneficiosos deseados por el Ejecutivo de coalición, al menos por el momento, no se han logrado

Luis Tejido / Efe

GABRIEL SANTAMARINA
Madrid

El 25 de mayo de 2023 entró en vigor la Ley por el Derecho a la Vivienda, tras ser aprobada en el Congreso y publicada en el Boletín Oficial del Estado, convirtiéndose en la primera regulación del mercado residencial de la historia de la democracia. 365 días después, su aplicación real ha sido limitada o prácticamente nula, acumulando numerosas críticas desde diferentes ámbitos empresariales o regulatorios, que ha incluido, incluso, el pronunciamiento del Tribunal Constitucional, y pendiente de poner en marcha todas las herramientas que contempla. Tampoco, según las limitadas estadísticas disponibles, ha logrado atajar los problemas de accesibilidad existentes en el alquiler, sino que se han endurecido.

El Constitucional validó el grueso de la norma el pasado martes, declarando inconstitucionales únicamente cuatro artículos y una disposición transitoria, en respuesta al recurso interpuesto por la Junta de Andalucía, el cual solo se centraba en cuestiones competenciales. Queda pendiente que el órgano judicial responda también a los presentados por la Comunidad de Madrid, Baleares, País Vasco, el Parlamento de Cataluña o el Partido Popular.

Sin efecto

Desde la entrada en vigor de la Ley de Vivienda, los precios del alquiler no han bajado, tampoco el número de inmuebles disponibles ha aumentado, situaciones ambas que ayudarían a aliviar la problemática existente en el acceso, especialmente por los jóvenes y colectivos vulnerables. De acuerdo a las estadísticas de la plataforma de big data inmobiliario Brains Real Estate, el precio del alquiler ha subido un 9,24% entre junio de 2023 y marzo de 2024. Idealista, el principal portal inmobiliario, eleva este porcentaje por encima del 12%, utilizando datos desde mayo del pasado año y hasta abril del presente ejercicio. El Instituto Nacional de Estadística (INE) dispone de una estadística experimental, pero solo ha hecho



Viviendas construidas y en construcción en Bilbao, en una imagen de archivo.

Solo Cataluña ha puesto en marcha la declaración de 'zonas tensionadas'

publicos los datos hasta 2022.

Según Idealista, la oferta de alquileres permanentes se ha reducido un 15% entre el primer trimestre del año anterior (sin la ley en vigor) y marzo de 2024. Por el contrario, los inmuebles disponibles en arrendamiento por temporada y por habitaciones, los cuales esquivan las principales restricciones de la ley, se han elevado un 56% y un 4,3%, respectivamente. Esta modalidad ya supone más del 20% de la oferta disponible en ciudades como San Sebastián, Barcelona o Cadiz. El portal ha detectado también que se

ha disparado un 55% el número de contactos cada vez que se anuncia una vivienda, por la «disminución de la oferta disponible».

La aplicación de la ley ha sido muy limitada. A nivel nacional, únicamente en Cataluña se ha puesto en marcha el mecanismo de declarar zonas tensionadas, uno de los puntos más importantes de la normativa, aunque hace solo unas semanas. Esta declaración tiene que ser solicitada por los ayuntamientos a las comunidades, las cuales, dentro de sus competencias, deben a su vez pedirlo al Ministerio de Vivienda. La mayor parte del poder regional está en manos del Partido Popular, que en numerosas ocasiones ha confirmado que nunca realizará esta petición de zona tensionada —como en Aragón—, a pesar de que se cumplan los criterios marcados por la Ley de Vivienda. Otras comunidades gobernadas por el PSOE

o partidos nacionalistas han mostrado interés, sin materializarlo.

El punto normativo que sí se ha aplicado, salvo fraudes de ley, ha sido la limitación a la actualización de los contratos de alquiler. Hasta el estallido de la guerra de Ucrania, estos se revisaban anualmente de acuerdo al Índice de Precios al Consumo (IPC). Con los primeros decretos y, posteriormente, con la ley, se estableció una limitación del 2% en 2022 y 2023 y del 3% durante 2024. A partir de 2025, el INE deberá elaborar un nuevo índice para este fin. Un año después de la entrada en vigor y a solo seis meses de su puesta en marcha, este no se conoce. Desde el organismo público de estadísticas se limitan a responder a *El Periódico de España* del grupo Prensa Ibérica, como este diario —que «los técnicos están trabajando en ello y que quedará definido antes de que acabe el año 2024».

En el último año, la Ley de Vivienda ha recibido críticas desde todos los ámbitos de la economía. Uno de los últimos ha sido el Banco de España, el cual, en su informe anual, apunta que medidas como las que incluye la regulación «pueden generar efectos no deseados» en la oferta de vivienda en alquiler y en los precios.

El regulador bancario cree que «la mayor protección para los inquilinos más vulnerables», «podría resultar en un incremento del precio del alquiler» o «en una reducción de la oferta de alquiler disponible para estos hogares». Helena Benunza, presidenta de Asociación de Propietarios de Viviendas en Alquiler (ASVAL), apunta que «no favorece o, incluso, desincentiva la producción y la inversión en vivienda, que es lo que el mercado inmobiliario en España necesita con carácter urgente».

EMPRESARIO

Visibilidad de la mujer en la empresa familiar, embajadoras del legado Isabel Noguerols, consejera de Liderazgo y Empresa Familiar modera un coloquio con Ruth Lázaro (Tarsi) y Eva Lluch (De Lluch Essence) sobre la mujer y el relevo generacional en las empresas familiares. Será el 6 de junio.

Reconocimientos de la Cámara de Comercio de Zaragoza

Linamar, Ibernex, IDE Electric y Araven, Premios Exportación 2023

Los galardones que reconocen el buen hacer de las firmas de la comunidad en los mercados exteriores se entregarán en una gala el próximo 13 de junio

EL PERIÓDICO
ZARAGOZA

Cuatro empresas serán distinguidas este año con los Premios a la Exportación 2023 de la Cámara de Comercio, Industria y Servicios de Zaragoza. Se trata de Linamar Light Metals, que recibirá el premio en la categoría de Gran empresa, Ibernex, en la de Pyme; IDE Electric, el Premio Club Cámara a la Internacionalización, y Araven, el Premio Extraordinario por su Trayectoria internacional. Un año más, los Premios a la Exportación cuentan con el apoyo de JCV Shipping and Solutions, Ibercaja y Cesce (Compañía Española de Seguros de Crédito a la Exportación), a los que este año se ha sumado Avalia Aragón SGR.

El acto de entrega de los Premios a la Exportación se celebrará en el Auditorio de Zaragoza el 13 de junio. Posteriormente, del 17 al 20 de junio, tendrá lugar la Semana de la Internacionalización, con entrevistas y actividades de *networking* sobre temas relacionados con la exportación, gestión estratégica de los procesos de certificación, redes de distribución, canales de venta, el vehículo eléctrico en los mercados exteriores y la tecnología en los



Representantes de Cámara, premiados y patrocinadores en la presentación de los galardones.

Los patrocinadores

JCV Shipping and Solutions es una transitaria aragonesa especializada en el tráfico marítimo de mercancías desde hace más de 25 años.

Cesce ofrece soluciones integrales para la gestión del riesgo comercial y la emisión de seguro de caución y garantías en Europa y Latinoamérica.

Ibercaja proporciona los productos y herramientas necesarias para ayudar a las empresas a desarrollar su proceso de internacionalización.

Avalia Aragón SGR facilita la financiación a pymes, autónomos y emprendedores mediante la concesión de avales para sus negocios.

mercados internacionales asistenciales.

Estos galardones valoran la cifra de exportaciones en 2023; el porcentaje que representan con respecto a la facturación, el porcentaje de las ventas fuera de la UE, el incremento de las exportaciones durante los últimos dos años, la inversión en I+D+i, etc. Con más de 40 años de recorrido, los premios de la Cámara de Comercio de Zaragoza son la distinción empresarial con la trayectoria más extensa en Aragón.

Premiados

Gran Empresa: Linamar Zaragoza

Linamar Light Metals se dedica a la fabricación de piezas y componentes de aluminio para el automóvil. El año pasado incrementó sus ventas hasta los 64 millones de euros y la exportación hasta el 78,4% de las ventas.

Pyme: Ibernex Ingeniería

Ibernex diseña, desarrolla y fabrica tecnología tanto *hardware* como *software* para la digitalización de residencias y hospitales. En 2023 mejoraron sus resultados un 136% frente a 2021, con una facturación internacional que roza los 2 millones de euros.

Premio Club Cámara: IDE Electric

Primera marca de material eléctrico industrial dentro del mercado internacional, exporta sus productos a más de 80 países. El 50% de la fabricación está destinada a los mercados exteriores, y de ello, el 80% a los europeos.

Premio Trayectoria: Araven

Con una completa gama de productos para la conservación y manipulación de alimentos en el sector de la hostelería y restauración, factura más de 42 millones de euros, de los que el 67% provienen de más de 80 países del mercado internacional.



Servicio especial

Confecciones Oroel entra en el Club Líder

Confecciones Oroel se incorpora al Club Líder, la plataforma de liderazgo y *networking* que aglutina a más de 80 grandes compañías y a medio centenar de sociedades participadas. Así lo han ratificado Luis del Corral, presidente de la empresa, y Jorge Villarroja, presidente de Cámara Zaragoza. Son un referente nacional en el sector textil y del vestuario de protección.



Servicio especial

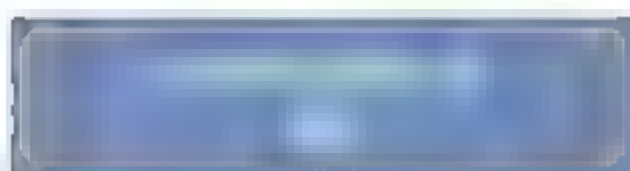
El proyecto 'MultiServicio Rural' obtiene el Premio Cámaras

Este proyecto de las Cámaras aragonesas ha recibido el galardón en la categoría Liderazgo Social de los Premios Cámaras, que tienen como propósito destacar y valorar la contribución de las Cámaras territoriales en ámbitos de gran relevancia para el progreso económico y social de nuestro país. Recogió el premio Antonio Santa Isabel, presidente de la Cámara de Teruel.

Trabajo y salud

Una tesis de la Universidad de Vigo visibiliza las desigualdades y las duras condiciones laborales que sufre el colectivo de 'kellys' desde una perspectiva ecofeminista.

Las voces silenciadas del turismo



El sector turístico también tiene una parte oscura que, casi siempre, permanece invisibilizada. Y las *kellys* constituyen uno de esos colectivos silenciados a los que la investigadora y profesora de la Complutense Almudena Otegui da voz en una tesis que defenderá este año en la Universidad de Vigo. Su trabajo, que incluye interesantes aportaciones sobre las condiciones laborales de las camareras de piso en España, también es pionero en la visibilización de las desigualdades que sufren desde una perspectiva ecofeminista.

Su investigación pone además sobre la mesa la explotación y la violencia que sufre la infancia y la naturaleza. «La sostenibilidad turística también incluye las desigualdades y los colectivos que más sufren las consecuencias negativas de este sector en el mundo son las mujeres, los niños y las niñas y los animales. Pero están silenciados y con este trabajo pretendo darles voz», destaca.

Durante su doctorado, Otegui publicó varios artículos y capítulos sobre la explotación sexual infantil en el turismo o el uso de animales —

alrededor de 3 millones viven en cautividad en todo el mundo—, y que constituyen el marco teórico de una tesis que tiene como directores a José Antonio Fraiz y Noelia Araújo.

A partir de ahí, la autora aborda las desigualdades que sufren las mujeres como trabajadoras en un sector con mucha presencia femenina, pero también como emprendedoras y turistas, ya que, en general, no tenemos la misma libertad que los hombres cuando viajamos solas.

Estereotipos de género

Y acaba centrando su investigación en la situación de las *kellys*, que son las que más sufren las desigualdades y los estereotipos de género. En un estudio elaborado a partir de entrevistas en profundidad con trabajadoras en hoteles de diferentes comunidades antes, durante y después de la pandemia, Otegui pudo concluir que la «altísima» carga de trabajo y el trato que reciben, que las daña psicológicamente a pesar de desarrollar un trabajo esencial, son las principales fuentes de estrés. Y esto impacta en su salud, así como en su vida familiar y personal.



Una camarera de piso, durante su jornada laboral.

Una «altísima» carga de trabajo y el trato recibido, principales causas de estrés

Las *kellys* se enfrentan a nueve de los diez factores de riesgo psicosociales identificados por la OMS, muchas sufren ansiedad o depresión, pero tienen dificultades para que las numerosas dolencias que sufren, recogidas en un informe del Ministerio de Igualdad presentado a finales de 2023, sean reconocidas como enfermedad profesional.

El trabajo de Otegui también reveló que caminan entre 11 y 17 kilómetros en largas jornadas diarias de 6-8 horas y que las reseñas en portales como TripAdvisor o Booking incrementan el estrés, además de ser muchas veces utilizadas por las gobernantas en su contra.

En otro artículo, la experta aborda la plataforma ética de reservas impulsada por las *kellys* de Cataluña. «Es una idea muy bonita y consiguieron 90.000 euros mediante crowdfunding para llevarla a cabo e impulsar un cambio de paradigma. Pero es muy complicado, porque no tienen el dinero suficiente, ni experiencia en la gestión para que sea algo viable».

«Si estamos en una sociedad cada vez más comprometida con las condiciones laborales y la sostenibilidad ambiental, deberían buscarse formas de hacer reservas más éticas y respetuosas con el trabajo y el medio ambiente. Ellas creían que la plataforma podría salir adelante porque tienen listas de hoteles que ofrecen buenas condiciones a las camareras de piso y la gente se las pide. Pero realmente tampoco se sabe el impacto que tienen finalmente», añade.

«Por eso una solución mejor podría ser un sello de calidad para hoteles éticos que cumplan las condiciones de esa plataforma. De hecho, llegó a ser aprobado por el Parlamento catalán gracias a las *kellys*, pero nunca se puso en marcha por las reticencias del sector. Habría que buscar un nombre que identifique bien a qué se refiere ese sello y hacerlo extensible también a los touroperadores y agencias de viaje», plantea.

De cara al futuro, Otegui propone analizar la situación laboral de las *kellys* en los hoteles familiares y compararla con la que tienen en grandes complejos y cadenas. «Hay estudios que demuestran que los negocios familiares son más empáticos con los empleados y la relación suele ser más cercana, por lo que igual estarían en condiciones más favorables». La huida de trabajadores hacia otros sectores tras la pandemia ha contribuido a mejorar en parte su situación laboral, pudiendo dirigirse a los hoteles que ofrecen mejores condiciones. ■

Familias

Un 32% de los abogados lo cita como una razón «muy habitual» de las rupturas. El cansancio y desgaste acumulados generan fricciones.

El estrés de la crianza y el trabajo, principales motivos de los divorcios

ALBA PRADA ESTÉVEZ
Santiago

Cuando nace un hijo es vital que la pareja haga más equipo que nunca, y es así porque la vida cambia radicalmente en todos los sentidos, y esos nuevos padres van a tener que

reorganizar su día a día y, en gran medida, aparcarse o dejar ciertas aficiones. Pero a veces el sueño, el cansancio y el estrés se acumulan de tal forma al tener un pequeño en casa que no tardan en llegar las fricciones en la pareja. Donde antes había un equipo, ahora hay una rivalidad patente sobre quién ha

cambiado más pañales o quien ha dormido menos horas.

El desgaste, el alejamiento y la falta de comunicación al que lleva el estrés provocado por la crianza de los hijos y el trabajo es precisamente el primer motivo de divorcio de los españoles, según datos del Observatorio del Derecho de

Familia de la Asociación Española de Abogados de Familia (AEFAF). En concreto, un 32% de los abogados lo cita como una razón «muy habitual» de las rupturas.

Primeros meses

Cuando una pareja tiene un hijo, los primeros meses estarán totalmente absorbidos por ese recién nacido. Hay que pensar que la lactancia implica que la mujer dé el pecho prácticamente cada tres horas, y eso deja muy poco espacio para el autocuidado, y todavía menos para la intimidad de pareja. «Cuando un hijo llega son todo cambios y tenemos que movernos en nuestra capacidad de adaptarnos a ellos», explica el presidente de la Asociación de Terapia Familiar y Mediación de Galicia y psicólogo experto en parejas, Roberto

Antón. «Es cierto que los cambios que se dan al tener niños son pre-visibles, pero al final pienso que nada cambia más, sin tener en cuenta una enfermedad, que la maternidad y la paternidad», considera el experto.

«A veces el tener hijos está muy edulcorado en los medios de comunicación y en las redes y después la gente se encuentra con una realidad bastante más compleja. Muy bonita, muy rica, pero también complicada, porque al final son cambios muy radicales en nuestra forma de vivir, y que suceden en momentos en los que la pareja o persona está en pleno desarrollo. Normalmente nos encontramos en una edad de crecimiento laboral y personal, y todo eso pasa a un segundo plano para centrarnos en los niños», explica. ■

DON NORMAN

Pionero de la tecnología digital

En los albores de Apple, Don Norman (Nueva York, 1935) creó el grupo de tecnología avanzada de la compañía. Su libro 'El diseño de los objetos cotidianos' (Capitan Swing) está considerado la biblia del buen creador de producto.

«Hay que rehacer por completo internet»

NÚRIA NAVARRO
Barcelona

— Estuvo en el paritorio de la era digital. ¿La gran sorpresa en estos 40 años?

— La cantidad de aparatos imposibles que siguen saliendo cada año. Paso varias horas al día luchando con los dispositivos. Y no toda la culpa es de los diseñadores.

— ¿De quién es?

— ¡Del mundo! Tomemos internet, por ejemplo. Cuando apareció, todos creímos que sería un entorno colectivo. No cabía la idea de que había gente malvada. Pero no pudimos mantenerla al margen. La única forma de resolverlo es rehacer por completo todo el trabajo hecho.

— ¿Tanto?

— Estamos viendo cómo ascenden políticos elegidos a base de información falsa procedente de terceros países. Es peligrosísimo. Las nuevas tecnologías me dan miedo.

— Habrá quien piense que la edad no juega a su favor.

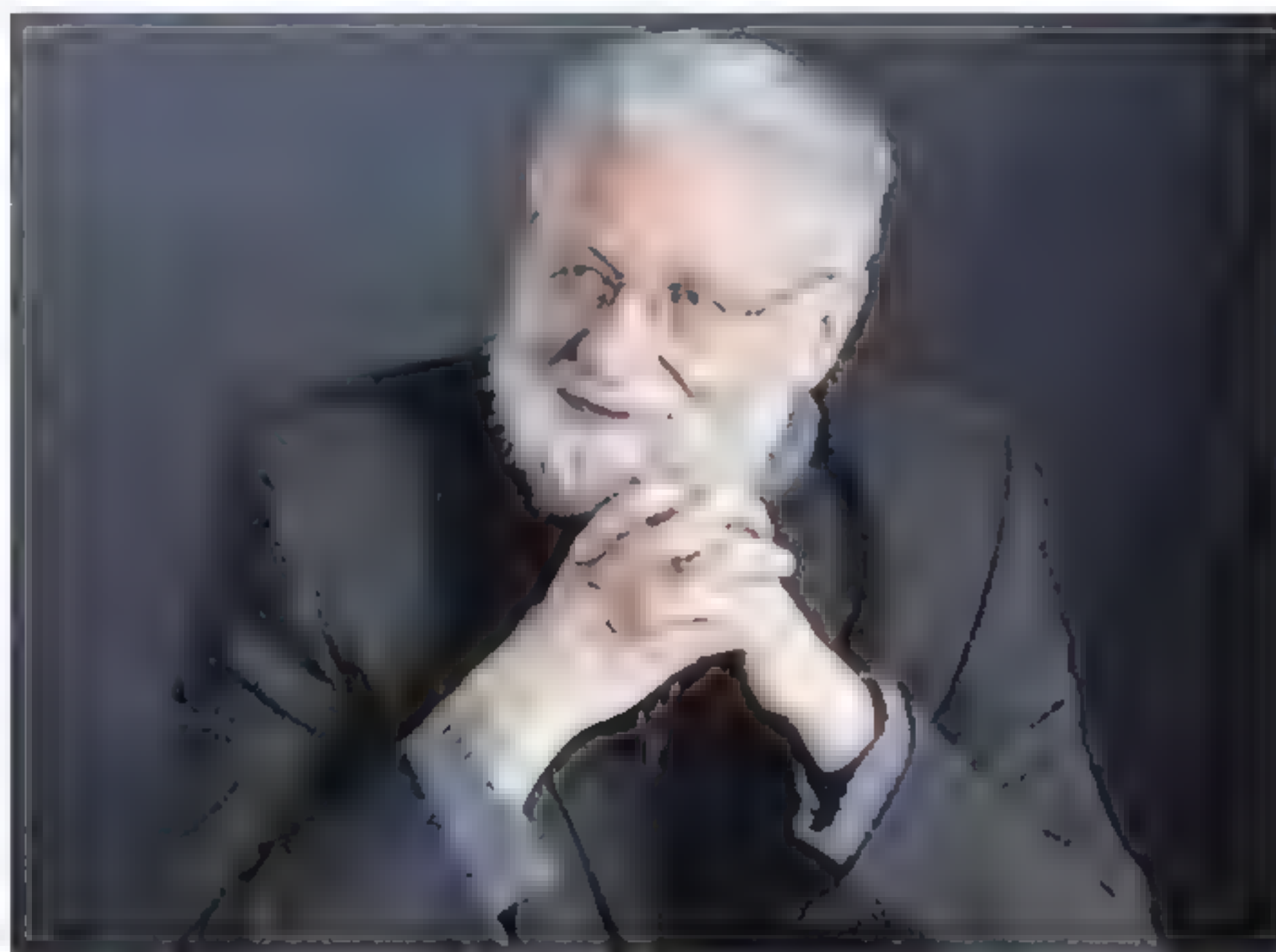
— Siempre me he preocupado de utilizar todas las nuevas tecnologías para entenderlas, aunque reconozco que cuando salió Twitter nos pareció una tontería. Al utilizarla, valoré que gente famosa a la que no tenías acceso se quejara de cosas cotidianas. La humanización me pareció maravillosa.

— Me temo que hay un pero...

— Uno de los males es la forma que ha adoptado el capitalismo. Cuanta más gente se interesaba por las redes, más dinero ingresaban las empresas. Han permitido que la gente se vuelva adicta y han fomentado la mentira. Eso está destruyendo la civilización. Tenemos que detenerlo.

— ¿Cómo?

— A través del Gobierno y la regulación. A mediados del siglo XX, unos pocos controlaban el petróleo, el ferrocarril y el transporte en EEUU, y se dictaron leyes. El problema es que hoy muchas asam-



Peter Belanger

El catedrático, investigador y autor Don Norman.



«La IA va a cambiarlo todo, y hay que aprender lo bueno y lo malo que tiene. ¡Usadla!»

bleas legislativas están bajo el control de gigantes tecnológicos. Pero existe el voto.

— Usted ha participado en la construcción del monstruo. ¿Se siente algo culpable?

— ¡Absolutamente! En los últimos años, me planteo cosas que jamás me planteé. Los diseñadores hemos hecho toda la basura que compramos y tiramos, que destruye el mundo cuando extraes, fabricas y te deshaces de ella. Y alzo la voz contra el colonialismo tecnológico. Hay que dar importancia al Sur Global, permitir que las culturas indígenas usen su conocimiento para crear nuevas formas de vida. Los occidentales de-

bernos limitamos a dar consejo si nos lo piden.

— El Sur Global también quiere un iPhone.

— ¡No me gusta el iPhone! La filosofía de Apple es dar prioridad a la belleza por encima de todo. Para usar el iPhone, hay que aprender 20 o 30 gestitos. ¡Una locura! El buen diseño requiere una comprensión inmediata.

— ¿Su recuerdo de Apple no es bueno?

— Empecé cuando echaron a Steve Jobs y me fui cuando regresó Steve Jobs y echó a todos los ejecutivos senior, incluido yo, que era el vicepresidente de tecnologías de investigación, porque la compañía hacía aguas. El trabajo fue apasionante. Desarrollamos el sistema QuickTime de reproducción de vídeos y participamos en el Macintosh — el ancestro del Mac —, que cambió la forma de usar ordenadores.

— También estuvo en la cocina de la IA.

— En mi laboratorio de la Universidad de California-San Diego ex-

pliqué a los alumnos que las redes neuronales tenían poco poder. Un alumno señaló que me equivocaba. Era Geoffrey Hinton, considerado el padre de la IA, que renunció a Google porque creía que su trabajo estaba causando un gran perjuicio. La IA va a cambiarlo todo, y hay que aprender lo bueno y lo malo que tiene. ¡Usadla, de lo contrario os quedareis atrás!

— ¿Cómo imagina el mundo de aquí a medio siglo?

— Me gustaría que cambiara el sistema económico, que dejemos de medir la calidad de las empresas por sus beneficios y pasemos a medir el aumento de la calidad de vida de todos.

— Mientras las máquinas no nos reemplacen totalmente...

— Todo es posible, pero no creo que ocurra. Hasta ahora las máquinas inteligentes no son inteligentes. Lo que hacen es emparejar patrones. Dejemos que lo hagan, y concentremos en lo humano. Hagamos que la educación sea transversal. Nos adaptaremos y aprenderemos a hacer cosas mejores. ■

En España

La epilepsia afecta ya a casi 500.000 personas y cada año crecen los diagnósticos

NIEVES SALINAS
Madrid

Alrededor de 500.000 españoles padecen epilepsia y, cada año, se diagnostican unos 20.000 nuevos casos, principalmente en niños y en personas mayores de 65 años, según estima la Sociedad Española de Neurología (SEN). Cifras que comparte por el Día Nacional de la Epilepsia, que se celebró este viernes. Una enfermedad de alto impacto tanto que las crisis epilépticas son un motivo de ingreso frecuente en los servicios de Urgencias. Suponen entre el 1 y 3% del total de ingresos anuales y, de acuerdo a datos de la SEN, hasta el 20% de todas las atenciones neurológicas urgentes.

«Es una enfermedad producida por una alteración en la actividad eléctrica de las neuronas de la corteza cerebral, produciendo crisis espontáneas recurrentes. Según la localización de las neuronas en las que se produce esta alteración, podemos clasificar la epilepsia en focal (cuando afecta solo a un grupo delimitado de neuronas) o generalizada. Y dependiendo de la parte del cerebro que se vea afectada, las manifestaciones de la crisis epiléptica serán distintas», explica el doctor Juan José Poza, coordinador del Grupo de Estudio de Epilepsia de la SEN.

Problemas visuales

Aunque entre un 20 y un 30% de las crisis se manifiestan en forma de convulsión con pérdida de conciencia (quizás la forma más reconocida), presentar ausencias, falta de respuesta a estímulos, auras o problemas visuales, hormigueos o movimientos automáticos repetidos, entre otros, también forman parte de sintomatología de una crisis epiléptica, añade el médico.

Esta heterogeneidad en los síntomas hace que, en muchas ocasiones, no sea una enfermedad fácilmente reconocible. El retraso en el diagnóstico puede alcanzar los 10 años y, por el contrario, el número de diagnósticos falsos positivos ese estima que pueda alcanzar hasta el 18%. ■

Medio ambiente

Cruceros: contaminación por tierra, mar y aire

La industria apuesta por el gas natural para reducir sus emisiones de azufre y dióxido de carbono, una solución que no convence a los científicos. Su auge tras la pandemia y el afán por construir buques cada vez más grandes multiplican su huella ambiental.

✍️ Olaya González



Los buques son bestias, son muy grandes, y cada uno consume una cantidad de combustible impresionante», afirma Jacob Armstrong, responsable de Transporte Marítimo de la oficina de Bruselas de Transport & Environment (T&E), una organización que tiene como fin promover el transporte sostenible (y descarbonizado) en Europa. Lamenta que ya hay ejemplos de comunidades afectadas y, pese a ello, «la industria no ha puesto en marcha ninguna solución para reducir sus emisiones». Tampoco los gobiernos se han atrevido a acotar esa actividad.

Una forma de paliar el problema es apostar por combustibles verdes. Sin embargo, el deseo choca con la realidad. La tecnología no está lo suficientemente desarrollada y la alternativa que está encima de la mesa hoy en día no es, ni mucho menos, la ideal. «Vemos que hay una tendencia al uso de gas natural licuado, algo que las navieras proclaman como un gran avance en la transición ecológica. Pero, básicamente, está compuesto por

La patronal pide incentivos para desarrollar combustibles marinos más sostenibles

metano, un gas que, al igual que el dióxido de carbono, es de efecto invernadero», denuncia Armstrong.

La Organización Marítima Internacional (OMI) 'empujó' a la industria a adoptar esta alternativa cuando en 2020 estableció un límite máximo de azufre por barco. Aunque, como cada vez hay más buques navegando, la cantidad total no solo no ha decrecido, sino que ha aumentado.

Trazada la huella del aire, toca detenerse en los efectos que estos inmensos navíos tienen en el medio que les sirve de transporte: el mar. Y es que la legislación internacional les permite tirar por la borda el agua sucia que generan siempre y cuando no incumplan una serie de condiciones, la mayoría relativas a la distancia a la costa. De acuerdo a un estudio reciente de la Agencia Europea de Seguridad Marítima (EMSA), el 77% de los litros que acaban en el mar fueron usados para limpiar los filtros instalados en las chimeneas (denominados 'scrubbers') con el fin de evitar que una parte de las partículas contaminantes acaben en la atmósfera. Entre ellas se incluyen desde metales pesados hasta peligrosos hidrocarburos aromáticos. En definitiva, de una forma u otra, la contaminación acaba en la naturaleza. Por no hablar de las toneladas de plásticos y microplástico que se generan en cada viaje.

Mientras miles de personas navegan en estas 'ciudades flotantes', las poblaciones marinas que viven bajo sus pies sufren. Por ejemplo, se ha demostrado que el ruido que producen los cruceros llega a las profundidades e interfiere en comunicación de los ce-

Industrial y la salud de la capital de la región veneta, pese a que sigue minada, ha mejorado.

Por desgracia, el ejemplo no ha cundido y muchas urbes europeas siguen sufriendo las consecuencias de una actividad que continúa al alza. En España, por el volumen de tráfico que soportan, es especialmente sensible la situación de Barcelona, Valencia y Palma de Mallorca. Pese a la debacle que supuso la pandemia de coronavirus y que duró hasta bien entrado 2022, el sector crucerista ha salido a flote de nuevo y en la actualidad presume de músculo a golpe de estadísticas. En 2023 ya logró superar los números del último ejercicio pre-covid, por lo que se espera que este año se alcancen cifras históricas. En la pasada edición de Fitur, los expertos hablaban de que en la presente campaña se podría rebasar la barrera de los 36 millones de pasajeros a nivel global. Todo un hito.

El gran perjudicado es, cómo no, el medio ambiente. Mientras las grandes navieras cuentan sus ganancias por millones, los ecosistemas sufren, la atmósfera soporta toneladas de gases de efecto invernadero y el

medio marino se llena de basura y de agua sucia. Los científicos piden poner límites a esta actividad mediante una firme legislación internacional que establezca multas disuasorias que limiten el volumen de los vertidos o la contaminación. Los números dan cuenta de la urgencia de la situación. De acuerdo a un estudio realizado conjuntamente por las universidades de Girona y Exeter y el Instituto de Turismo de Croacia, en un solo día, un crucero deja la misma huella de carbono que 12.000 coches. Puede generar una tonelada de residuos en solo 24 horas. Y en una semana de navegación por el océano Ártico produce las mismas emisiones de dióxido de carbono que un ciudadano de Europa en todo un año.

«Son bestias»

Diversos informes han dejado claro que esta forma de hacer turismo contribuye a agravar los efectos del cambio climático. «Estimamos que en Europa la industria de los cruceros quema unas siete millones de toneladas de CO₂, lo que equivaldría a un país pequeño.



Las imágenes de Venecia asediada por megacruceros impactaron en la conciencia de muchos, tanto que las autoridades italianas pusieron encima de la mesa el debate de si un espacio tan singular como la ciudad de las góndolas y los canales merecía sucumbir ante esta forma de turismo invasivo. Sus consecuencias las sufrían sus aguas, su aire, sus calles y, por supuesto, sus habitantes. La respuesta fue negativa y en 2021 entró en vigor una normativa que prohibió el paso frente a la basílica de San Marcos de aquellos barcos que tengan alguna de las siguientes condiciones: más de 180 metros de eslora, 35 de altura, cuyo peso exceda las 25.000 toneladas o con emisiones de azufre superiores al 0,1 por ciento.

Desde agosto de ese año, los buques cargados de visitantes atracan en el puerto in-

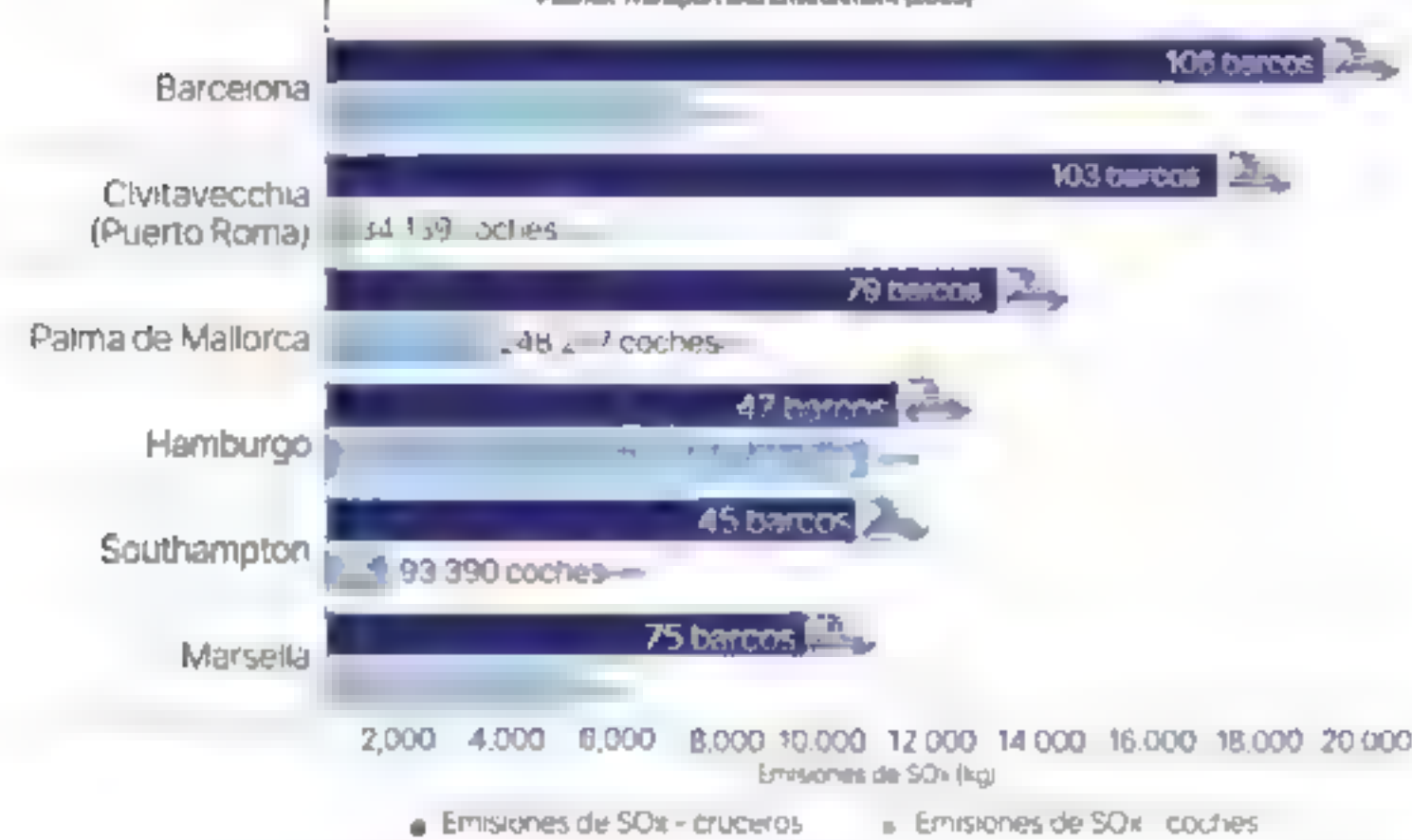
Protesta en Venecia contra los cruceros. / EL PERIÓDICO



CONTAMINACIÓN CRUCEROS TURÍSTICOS

Los cruceros contaminan más que todos los coches que circulan por las principales ciudades portuarias

Fuente: Transport and Environment (2023)



táceos. Cachalotes o rorcuales perecen al chocar con sus imponentes cascos. Últimamente, se añade la contaminación lumínica, con barcos 'adornados' con un exeso de luz artificial a todas horas.

Entonces, ¿hay solución? Sí, pero hace falta voluntad. «El cambio climático es urgente, estamos frente a una crisis, y el sector está haciendo más y más inversiones en combustibles fósiles y dedica millones a construir embarcaciones cada vez más grandes. Es un problema, porque van a estar navegando durante décadas. Las navieras están pensando en su interés inmediato, no en el bien general a largo plazo», critica Armstrong.

La patronal. «Compromiso absoluto»

Como es lógico, el discurso de la patronal de cruceros es diametralmente opuesto al de las organizaciones ecologistas. Portavoces de la Cruise Lines International Association (CLIA) remarcan que el compromiso de la industria con el medio ambiente es «absoluto» y piden a los gobiernos incentivar las inversiones para el desarrollo de combustibles marinos sostenibles. Según sus cálculos, para cumplir con los objetivos de descarboni-

zación fijados en la Agenda 2030 y su plan de llegar a las cero emisiones en 2050, el primer paso será disponer de 44.000 toneladas en 2025. Entre tanto, afirman que hay 55 barcos en construcción, que se situarán «entre los más avanzados y energéticamente más eficientes de la historia». Sin embargo, los científicos huyen de parches y recuerdan que el remedio más realista es reducir los trayectos y el tamaño de los buques.

Desde CLIA subrayan también que los navíos punteros son capaces de producir hasta el 90 por ciento del agua dulce que consumen, lo que contribuye a no tensionar zonas afectadas por la sequía, entre ellas la vertiente mediterránea.

Pero no todos los cruceros son todavía así. Un reciente estudio de la Universidad de las Islas Baleares estima que cada crucero que atraca en el puerto de Palma de Mallorca consume alrededor de 628.000 litros. Toda una hipoteca para una zona que echa en falta más lluvia.

Medio Ambiente

Búscala en el [menú web de este diario](#)
Información actualizada diariamente

Josep Lloret

Experto del Institut de Ciències del Mar (CSIC)

«Es un ejemplo claro de actividad que afecta a la salud global del planeta»

Josep Lloret es investigador del Institut de Ciències del Mar de Barcelona (CSIC) y de su trabajo nació uno de los estudios más relevantes sobre el impacto ambiental de los cruceros que se ha realizado hasta la fecha. Fue la suma del esfuerzo de científicos españoles, ingleses y croatas.

— El Mediterráneo es uno de los puntos con mayor tránsito de estos megabuques.

— Como mar semicerrado muy afectado por el cambio climático, es muy frágil. Actividades tradicionales —como la pesca— han ejercido presión en el medio marino, pero, en las últimas décadas, otras como el turismo náutico han ido en auge. Tras el covid hubo un parón (algunos de los primeros contagios se registraron en ellos). Son sitios cerrados en los que las infecciones se transmiten fácilmente. Ahora, el sector ha vuelto a coger velocidad y hay récords de llegadas. Los barcos cada vez son más grandes. Son verdaderas ciudades flotantes, con los problemas ecológicos que esto conlleva.

— Su contaminación afecta a tierra, mar, aire y a la salud de las personas.

— Y si entran en agua dulce, también, como el caso de Venecia. Perjudican a los residentes de las ciudades portuarias por la polución que emiten y también a los que viajan en ellos. Tampoco debemos olvidar las condiciones de trabajo de la tripulación. Y, finalmente, el desmantelamiento de los barcos, que se hace en países del sur global en condiciones laborales pésimas. Es un ejemplo claro de una actividad que afecta a la salud global del planeta.

— ¿Apostar por combustibles verdes soluciona el problema?

— Utilizando gas licuado se emiten otros gases, como metano, que son tanto o más peligrosos. Por no hablar de la contaminación marina. Ahora los barcos usan una

tecnología para retener partículas ('scrubbers') que filtra las partículas tóxicas para que no lleguen a la atmósfera, pero luego se limpian en el mar. A eso hay que sumar el gasto de agua en zonas tensionadas. Hay mucho más allá del uso de combustibles menos contaminantes.

— ¿Cómo se convence a los gobiernos de tomar medidas contra una actividad que reporta ingresos?

— Ese dinero, básicamente, va a las grandes multinacionales. El efecto económico local es menor de lo que se dice. La infraestructura portuaria se levanta con dinero público y los barcos llegan y se van. Eso no quiere decir que se pueda sacar beneficios de buques más pequeños que, por ejemplo, realizan excursiones en tierra.

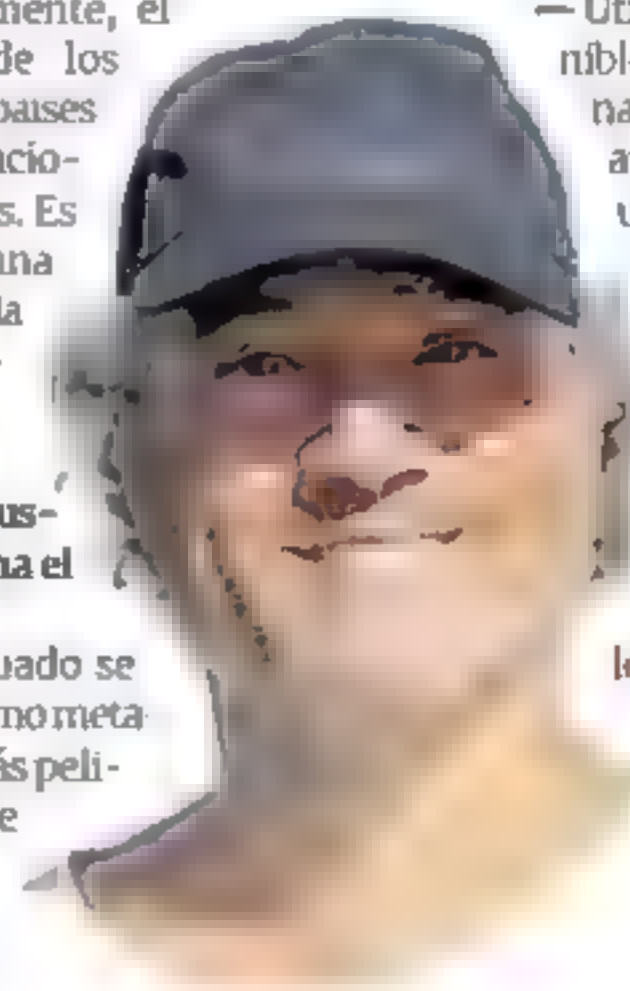
— ¿Es adecuada la regulación?

— Es laxa. Hay sitios donde se ha tomado conciencia de que se ha ido demasiado lejos, pero, en otras zonas frágiles, como la Antártida, se están construyendo puertos. Se trata de la masificación del turismo, de cruzar una línea a partir de la cual ya no es ni ecológica, ni económicamente sostenible, ni para las comunidades locales ni para el medio ambiente.

— La patronal dice que los informes que señalan el impacto ambiental no tienen en cuenta las mejoras recientes. ¿Es cierto?

— Utilizamos los datos disponibles más actualizados. Las navieras han incorporado avances, aunque no hay una solución única ideal. Valoro esos cambios, pero la tecnología tiene un límite. El camino es la replanificación del sector: reducir el número de barcos, su tamaño, la frecuencia de llegada a los puertos, evitar las zonas frágiles...

Josep Lloret, autor del estudio./ UDG





Isabel Pantoja, ayer, durante el concierto que ofreció en el pabellón Príncipe Felipe de Zaragoza.

El regreso de la tonadillera a la capital aragonesa

Isabel Pantoja celebra sus 50 años de trayectoria artística con un concierto en el pabellón Príncipe Felipe de Zaragoza ante 4.500 personas que arrojaron a la andaluza en cada uno de los temas que interpretó.

Isabel Pantoja, reina de España

Miguel Ángel Gracia

DANIEL MONSERRAT

Zaragoza

Una Isabel Pantoja eufórica y emotiva, radiante ante su público brilló anoche con fuerza en el concierto que ofreció en un pabellón Príncipe Felipe lleno (es decir, las 4.500 personas de aforo habilitadas ya que en la pista había sillas y el último anillo no se abrió) que no dejó de corear el nombre de la artista («¡Isabel, Isabel!»), que facturó un concierto muy largo (casi de tres horas) en el que no se pararon de escuchar gritos como «¡guapa!» en cada momento de silencio.

Isabel Pantoja, rodeada brillantemente por una orquesta que realiza de manera más que notable el espectáculo, hizo un repaso (nunca mejor dicho) a medio siglo de trayectoria artística, rozando las 50 canciones y, sobre todo, no olvidándose casi ningún momento de su trayec-



Dos seguidoras mexicanas en el concierto de Isabel Pantoja en el Príncipe Felipe.

toria, recordando incluso temas que grabó con apenas 17 años. Es cierto que muchas de las canciones que interpretó fueron apenas fragmentos, pero nada

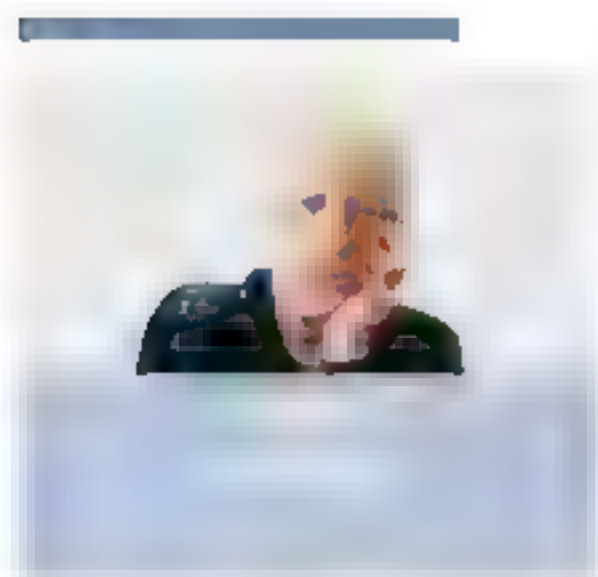
que objetar a una actuación en la que su voz sonó rotunda, con su fuerza habitual, reivindicando su lugar como reina de la música española... 50 años después.

En su primera interacción con el público, la andaluza ya fue muy directa a modo de presentación: «Estoy muy feliz de estar aquí después de muchos

años en esta maravillosa tierra. Os voy a recordar casi todas mis canciones, porque si cantara todas esto sería interminable, estaríamos muchos años».

Y así, durante esas casi tres horas de concierto, el público zaragozano (y de fuera, ya que había gente venida hasta de México y Argentina) pudo disfrutar de canciones como *Embrujá por tu querer*, *Fue por tu voz*, *El señorito*, *Donde el corazón me lleve*, *Quiero pecar contigo*, *Aquella Carmen*, *Feriante*, *Nada*, y, cómo no, otras como *Virgen del Rocío*, *Se me enamora el alma*, *Yo soy esa*, *Si tu me dices ven* y *Marinero de luces*, entre otras muchas.

Por supuesto, no faltaron alusiones a la Virgen del Pilar o al corazón que ella, dijo haber seguido siempre para pregonar «Y sin ustedes seguro que no estaría aquí, esto es para ustedes y para todos mis fans de todo el mundo». Isabel Pantoja en estado puro. ■



Trallazos de rap y campanas de boda

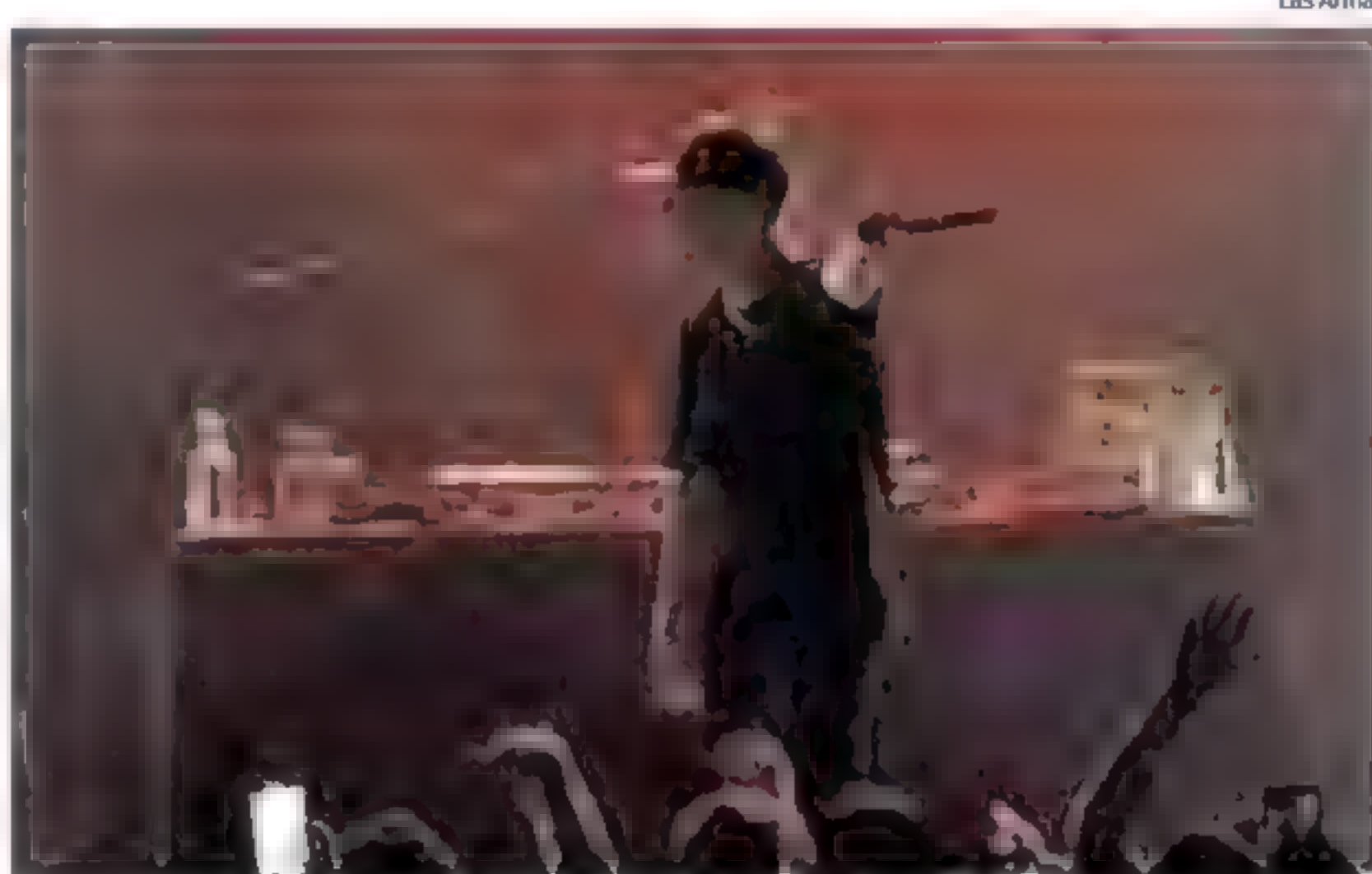
El Momo

Las Armas / 24 de mayo

El Momo presentó el viernes en Las Armas las canciones de *Artesanía*, su nuevo y reciente disco, uno de los trabajos más brillantes (con permiso de Kase.O) de los últimos tiempos del rap aragonés y nacional. Con una producción de gran calado, firmada por Bombony Montana, el álbum muestra, además del talento volcado en él, la notable evolución de El Momo como creador y como intérprete. No hay duda de que haber recorrido el mundo con Kase.O en la gira *El círculo* le ha proporcionado una gozosa madurez.

El viernes, con DJ Fleki Flex en los platos (una máquina repleta de ritmos) y los coros de Doblezero, quien abrió la velada, El Momo facturó, ante un sala repleta y calurosa, un concierto antológico. El mismo productor Bombony Montana echó también una mano en el escenario en algunas piezas, como también hicieron el maestro Sho-Hai y el rey Kase.O («Cada canción es una cicatriz / hoy estoy con el rey como Letizia Ortiz»), en el último tramo de la actuación. Sonoras compañías para un artista que no escatimó tiempo y ganas para que la noche fuese completa. Así, las canciones de *Artesanía* (*Yo sigo igual*, *Antiheroe*, *De barrio*, *La última ronda*, *Despilfarro*, *What Are You Talking About?*, *Hablar crudo*...) sonaron, repletas de funk, con una vitalidad apabullante; con potencia, pero con detalle, con orgullo, pero con emoción.

El Momo maneja con pericia los tempos de unas rimas elaboradas con alma, lento o rápido su fraseo ofrece un flow arrebatador e irre-



El Momo durante el concierto que ofreció en Las Armas el viernes.

sistible. Con muchas escuchas (desde el muy mencionado Kase.O a Residente), ha ido armando poco a poco un estilo propio que en estos momentos diríase que está ya más que pulido. Súmese a eso su dominio del escenario, su empatía con el público y la generosidad con sus colegas, y tendremos a un artista imprescindible.

Y ahora, los ecos de sociedad. Durante un concierto en el WiZink Center, Tangana, ante 15.000 espectadores, le dijo a su novia que la quería, pero El Momo, fue el sábado más lejos: un grupo de amigos llevaron en volandas has-

ta el escenario a Irene, la prometida del cantante. Entonces pararon los rapeados, El Momo fue Mario por unos momentos, y, rodilla en tierra, le pidió matrimonio a Irene. Ella dijo que... sí y el público aplaudió con la misma alegría que si esa afirmación hubiera sido para él. Fue una nota de emotiva quietud en un concierto que no dio tregua a los espectadores. Trallazos de rap. Y campanas de boda, claro. ¡Bravo! ■

Javier Losilla es periodista cultural y crítico musical.

EL PERIÓDICO

Zaragoza

Laetitia Sander, acompañada de The Source Ensemble, llega esta tarde (19.30 horas) al ciclo Bombo y platillo de primavera con el concierto que ofrecerá en el patio del Centro Cívico Salvador Allende de Zaragoza.

Letrista, guitarrista, teclista, compositora, Laetitia Sadier es una de las grandes personalidades del pop moderno. Su música aúna la esencia de su admirada Brigitte Fontaine, el krautrock o la música brasileña, elementos que han pervivido tanto en su carrera en solitario como en sus proyectos Stereolab y Monade. Lejos de estancarse, la artista francesa no ha dejado de trabajar para conseguir una voz propia, musical y políticamente (para ella, la música y la política van de la mano), además de un sonido que le pertenezca, con el que se identifique al cien por cien. Con una notable y original técnica guitarrística, y con esa capacidad para armar exquisitas piezas personales y sin estridencias, sigue firmando algunas de las páginas más brillantes del pop actual.

Las entradas para el concierto cuestan 15 euros en taquilla aunque si se adquiere de manera anticipada tienen un precio de 12 euros. Se pueden comprar

Actuaciones en directo

El ciclo Bombo y platillo de primavera celebra una nueva jornada en el Centro Cívico Salvador Allende y el Jazz & Más llega a su conclusión en la sala Rock & Blues.

Laetitia Sander y el Trío Colom del Val Callén ponen la nota musical



Laetitia Sander en una imagen promocional.

a través de la página web del ciclo o de la plataforma Entradum.

No es la única cita musical del domingo. Y es que tras tres meses, el ciclo Jazz & Más finaliza a las 20.00 horas con la actuación del trío Colom del Val Callén en la sala zaragozana Rock & Blues Café.

Formado por Gonzalo del Val, Raynald Colom y Javier Callén. Gonzalo del Val es uno de los músicos más reconocidos y prestigiosos de nuestra escena jazzística nacional. Cada grabación de Gonzalo del Val es ante todo un acontecimiento creativo, debido principalmente a que se trata de proyectos muy madurados y dotados de una fuerte concepción creativa y musical. En cada proyecto brilla no solo la idea con la que fue concebido el mismo, sino que, asimismo, es importante la conjunción de los músicos que acompañan a Del Val.

La formación en trío se desenvuelve de manera solvente a través de las composiciones escritas por el propio líder de la sesión. El trabajo se desarrolla por unos parámetros de jazz contemporáneo y a través de una fuerte inventiva musical y sonora para el lucimiento no solo del líder de la sesión, sino de las aportaciones interpretativas de Raynald Colom a la trompeta y de Javier Callén al contrabajo. ■

En verano de 2021 cuando parecía que la pandemia estaba remitiendo en cierta manera (aunque aún quedaban meses de sufrimiento) y cuando la cultura estaba paralizada casi al completo, surgió el festival Música al raso con una premisa que enseguida convenció a todo el mundo, recuperar el Jardín de Invierno del parque Grande José Antonio Laborata. Es un espacio único, en medio de la ciudad, que inexplicablemente se había estado desaprovechando desde hacía demasiados años y que con el surgimiento de este festival recuperó su protagonismo. Algo que se refrendó en las Fiestas del Pilar sucesivas donde se ha programado, y con bastante buen tino, en el Jardín de Invierno.

Hace unos días se presentó la cuarta edición del Festival Música al raso que ha quedado reducida a tres conciertos y acotado a un fin de semana... en la plaza San Bruno. Es decir, se reduce de una manera considerable la actividad del ciclo (llamarlo festival ya parece hasta algo un poco irreal) y desaparece el Jardín de Invierno.

Que Música al raso es una cita venida a menos a la que cada vez se le está destinando menor

Recordando las distancias

No utilizar un espacio recuperado como este sería una gran pérdida.

¿Hemos enterrado el Jardín de Invierno?



DANIEL MONSERRAT

Jefe de Cultura de El Periódico de Aragón



El Jardín de Invierno durante un concierto en el último Pilar.

El Periódico

presupuesto (y, ojo, que solo lleva cuatro ediciones) es un hecho y parece claro que no parece ser una apuesta que cuente con gran predicamento en la política cultural de esta nueva legislatura con Natalia Chueca al frente (aunque se mantenga la responsable del área de Cultura, Sara Fernández). Pero, más allá de eso, que, como todo, es debatible y discutible, no utilizar el Jardín de Invierno es una gran pérdida para la ciudad. Entiendo que se mantendrá su programación durante las Fiestas del Pilar, aunque, a día de hoy, es una incógnita.

En tiempos en los que parece que Zaragoza ha entrado en una carrera por levantar nuevos recintos con proyectos como el de la nueva Romareda (con la vista puesta, según los gobernantes, en atraer conciertos internacionales) o el del WiZink zaragozano que irá en los suelos del Portillo, cuesta entender, desde el punto de vista cultural que, cuando llega el buen tiempo, se desaproveche la oportunidad de utilizar un recinto como el Jardín de Invierno.

Quizá es que, acorde con el siglo XXI que estamos viviendo en el que solo se pide velocidad y cambiar el rumbo de todo ca-

da poco tiempo para demostrar que hay un movimiento discutible, ya no tenga cabida la consolidación de proyectos como el de un espacio como este al que Zaragoza ha vivido de espaldas demasiado tiempo. Ya desapareció el Rincón de Goya (sin que se hiciera demasiado ruido), no creo que fuera muy perdonable que una vez que se ha conseguido revitalizar el Jardín de Invierno, volvamos a sepultarlo en el olvido.

No sé qué pasará y me cuesta trabajo imaginarme lo que puede pasar porque ando un poco despistado con ciertas decisiones, pero teniendo ya un recinto como el Príncipe Felipe y otro como la sala Multiusos del Auditorio solo por nombrar dos, no entendería que apostáramos por crear un nuevo WiZink (que no promete nada diferencial con respecto a lo que ya hay en la ciudad) y dejáramos de lado recintos que ya existen y están en funcionamiento con bastante éxito. Ojalá tengamos unas Fiestas del Pilar con música en el Jardín de Invierno para empezar, pero lo deseable sería que tuviéramos una programación estable en el espacio durante esa temporada, la estival, en la que la cultura no sobra en la capital aragonesa. ■

Reconocimientos

Antonio Praena fue galardonado, por su parte, con el LV Premio Internacional de Novela Ciudad de Barbastro dentro del Festival Barbitania.

Leonardo Cano gana el Premio de Novela Ciudad de Barbastro

EL PERIÓDICO
Barbastro

Leonardo Cano ha ganado la LV Edición del Premio Internacional de Novela Ciudad de Barbastro, por su obra *Este es el núcleo*, presentada a concurso bajo el pseudónimo de Pinone, y ante un total de 281 obras presentadas. Manuel Vilas, fue el encargado de anunciar el fallo como presidente del jurado, compuesto por Ignacio Martínez de Pisón, Lara Moreno, Elvira Navarro, Inés Plana, Carmen Valcárcel y Carlos Zanón.

Manuel Vilas destacó que «la novela ganadora es una excelente novela. De alguna manera es hija

de estos tiempos, en donde hemos visto una pandemia, y estamos viendo unas guerras. Hemos visto que aquello que parecía sólido, de repente no era tan sólido, estaba lleno de grietas, tanto en los sistemas políticos, sociales y culturales. En la novela se plantea un futuro distópico en donde el lector se va a sumergir en una fantasía que está en el ambiente de muchas series de televisión, películas o novelas, y es saber qué nos va a pasar en el futuro. Pero lo interesante de la novela es que esa pregunta tan difícil de contestar se contesta apelando un poco a una gran tradición humana que es la de la familia, regresando a la familia. Combina modernidad con tradición literaria».



Leonardo Cano (segundo por la izquierda) y Antonio Praena (primero por la derecha), con las autoridades.

Leonardo Cano manifestó que «ha sido una sorpresa y un sueño, recibir un premio así de parte de autores a los que admiro es un honor; cuando me enteré de que era finalista, llegué a soñar con recibir un premio de esta categoría, así que estoy contentísimo».

La dotación del premio asciende a 20.000 euros, y su publicación la realizará la editorial Galaxia Gutenberg.

Por su parte, Antonio Praena fue galardonado con el LVI Premio

Internacional de Poesía Herminio Argensola 2024 por su obra *La belleza del otro*, que presentó a concurso bajo el lema *Los que empiezan*. A este Premio de Poesía, dotado con 10.000 euros y de cuya publicación se hará cargo la Editorial Visor, se habían presentado 350 poemarios.

El jurado estuvo formado por Antonio Lucas, Carlos Marzal, María Ángeles Naval, Juan Vicente Piqueras, Benjamín Prado y Jesús García Sánchez, contando con

Aurora Luque como presidenta, quien declaró que en la obra de Praena «hay tres temas principales: uno es el padre, hay un duelo por el padre, hay poemas sobre la nostalgia, el duelo ya superado, el lamento por no haber hablado con el padre, pero dicho de manera poética. Esta parte se entrelaza con otra que es estrictamente religiosa, que habla de doctrina. Y luego, hay un ingrediente muy chocante, que es homoerotismo masculino». ■

Marcos Cebrian



I FORO
ECONÓMICO
Y SOCIAL
DEL MEDITERRÁNEO

VAL
26/27
JUNIO

Súmate al futuro del Mediterráneo.

Destacados expertos y las voces más relevantes del ámbito mediterráneo compartirán su visión y conocimientos en el primer gran Foro en la ciudad de Valencia los próximos 26 y 27 de junio.



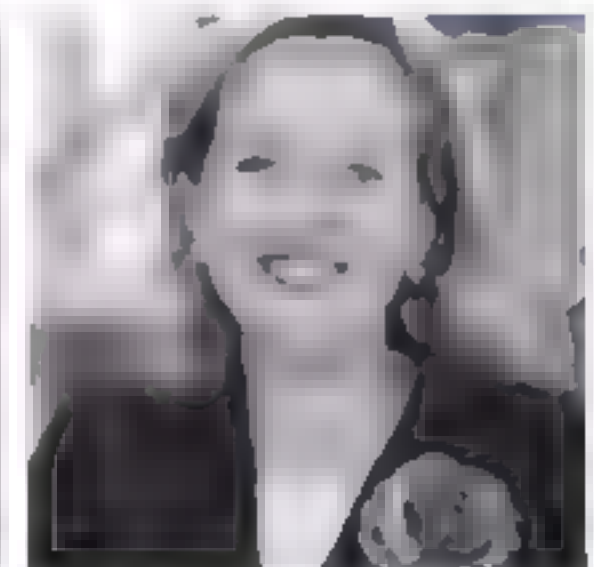
Robert d. Kaplan
Investigador financiero, estratega
de inversiones y periodista



Mariana Mazzucato
Profesora del University College de
Londres, autora de Mission Economy

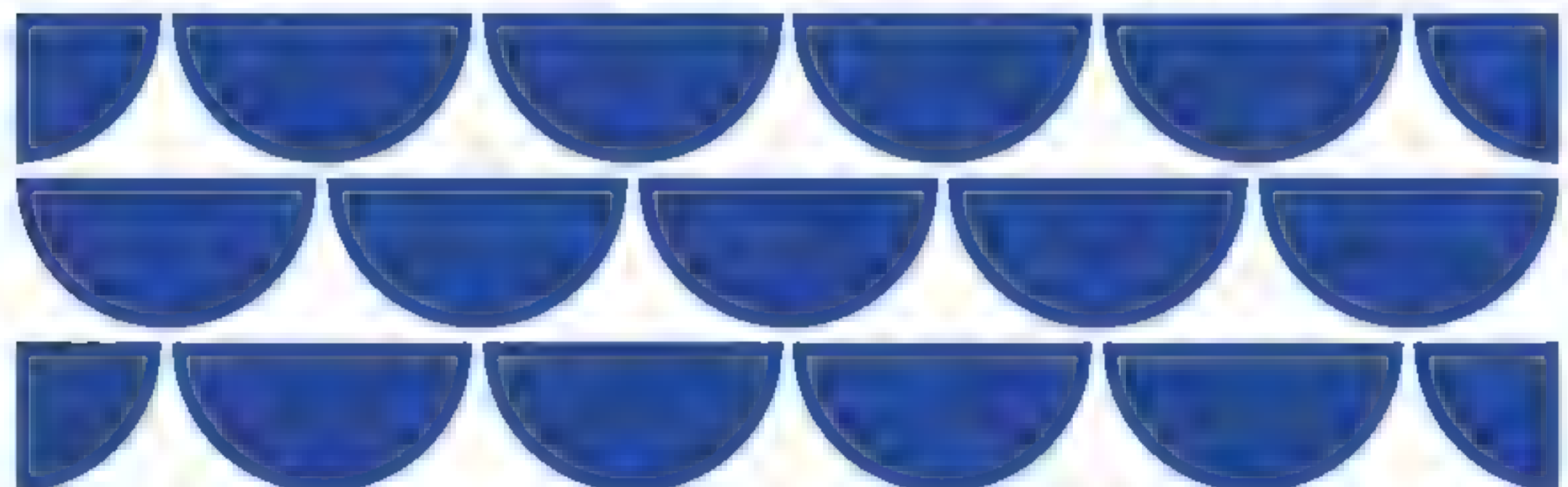


Gunter Pauli
Empresario, economista y escritor
autor de "La economía azul"



Nadia Calviño
Presidenta del Banco Europeo
de Inversiones

Forma, tú también, parte de él.

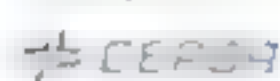


Un proyecto impulsado por

**PRENSA
IBÉRICA**

 **Fundación 'la Caixa'**

Sociedad impulsoras

 **CERSA**

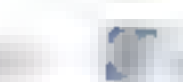
 **endesa**

 **Naturgy**

 **CaixaBank**

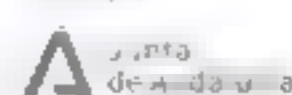
 **MERCADONA**

 **REPSOL**

 **Agbar**

 **red eléctrica**

Con el apoyo

 **Junta de Andalucía**

 **Govern de les Illes Balears**

 **Generalitat de Catalunya**

 **Consell d'Eivissa**

 **Consell de Mallorca**

 **Consell de Menorca**

El certamen francés del cine

El estadounidense se alza con la Palma de Oro con 'Anora', la historia de una joven 'stripper'; y su colega Mohammad Rasoulof, fugado de Irán, se lleva el Premio Especial del Jurado.

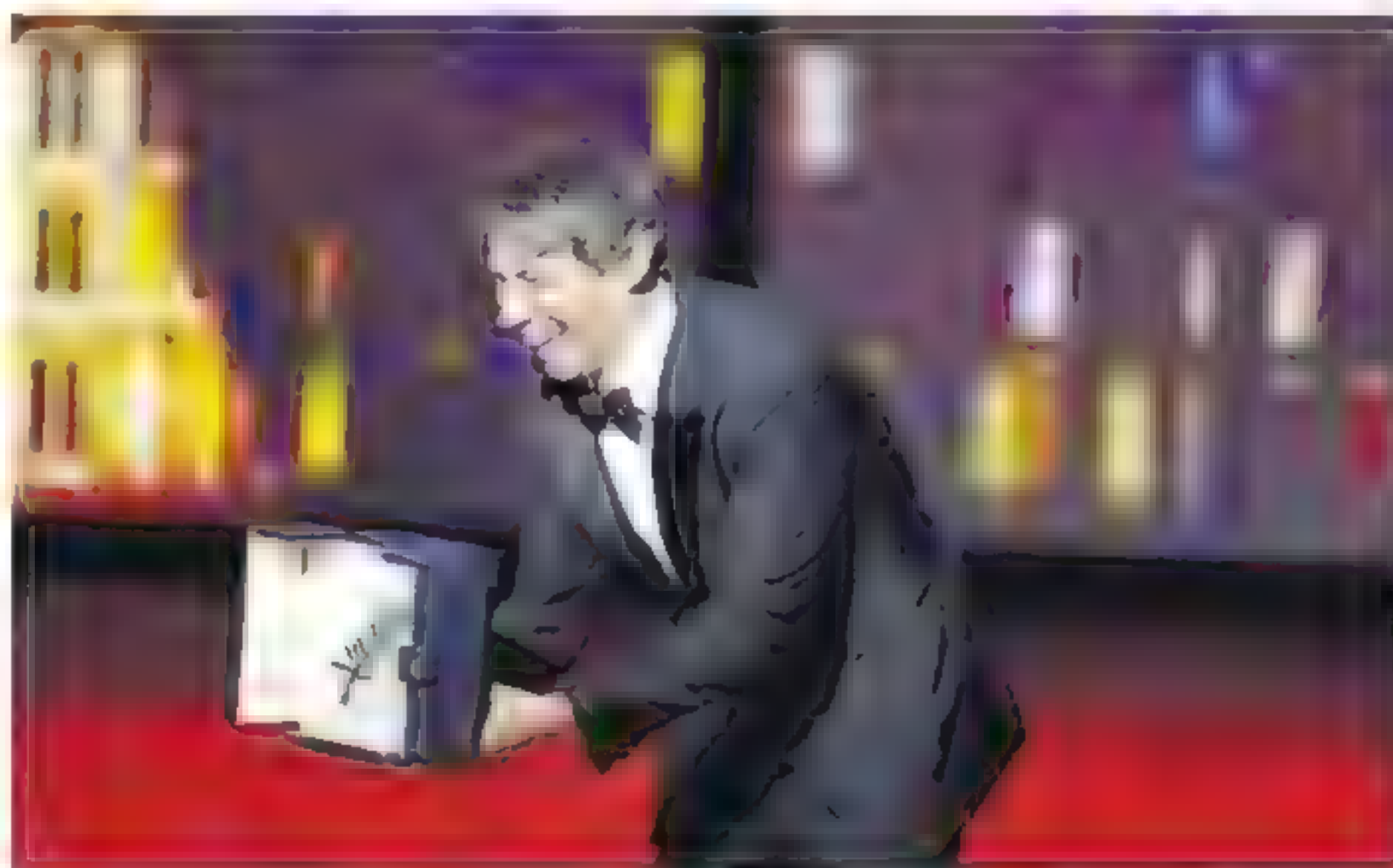
El cineasta Sean Baker se hace grande en el festival de Cannes

NANDO SALVÀ

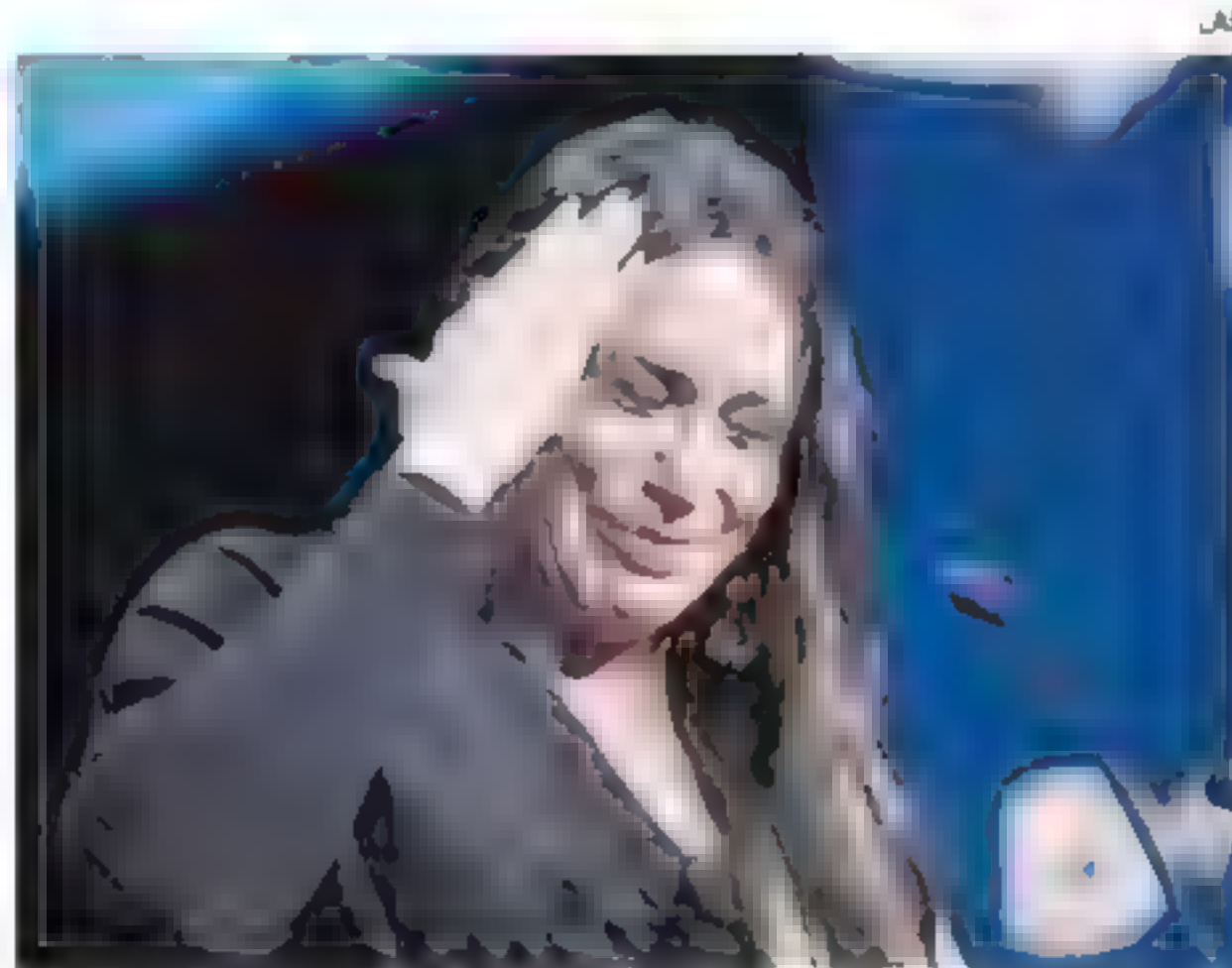
Cannes (Enviado especial)

Hasta ahora, Sean Baker era uno de los mejores cineastas que nadie conoce. Por supuesto, esa es una afirmación inexacta; después de todo, una de sus películas, *The Florida Project* (2017), le proporcionó a Willem Dafoe una nominación al Oscar. Se trata de una forma exagerada de decir que, a lo largo de su carrera, el director estadounidense no ha recibido un nivel de reconocimiento a la altura del de su talento. Ya había dirigido cuatro largometrajes que pasaron mayormente desapercibidos cuando empezó a dar que hablar entre la cinefila gracias a *Tangerine* (2015), y su penúltima película, la estupenda *Red Rocket* (2021), recibió mucha menos atención de la merecida. Pero todo eso cambió ayer por la noche. Gracias a la Palma de Oro que el Festival de Cannes le entregó —concretamente se la dio George Lucas, que minutos antes había recibido un premio honorífico de manos de su amigo Francis Ford Coppola—, Baker ya tiene el título oficial que lo acredita como uno de los grandes. Y lo ha logrado gracias a otra película estupenda, *Anora*, en la que el relato del accidentado proceso de educación sentimental de una joven stripper le sirve para exhibir tanto su habilidad única en el manejo de diferentes formas de comedia —la de enredo, la romántica, la física, la basada en la orquestación del caos— como su excepcional humanismo.

Ahora quédense con este nombre: Payal Kapadia. Y si no lo retienen ahora no pasa nada, porque lo irán oyendo muchas veces a partir de ahora. La directora india tiene dos largometrajes y dos premios importantes en Cannes: en 2021 obtuvo aquí el Ojo de Oro al Mejor Documental gracias a su primera película, *A Night Of Knowing Nothing* (2021), y ayer por la noche ganó el Gran Premio del Jurado con la segunda, *All We Imagine As Light*. En ella, se sirve del retrato de tres mujeres que trabajan en el mismo hospital de Mumbai para explorar los deseos femeninos —deseo sexual, deseo emocional, deseo político— y



Sean Baker posando exultante con la Palma de Oro que recibió ayer de manos de George Lucas.



La actriz española Karla Sofía Gascón, emocionada tras recibir el premio interpretativo por 'Emilia Pérez'.

hablar de la dificultad que abandonar lugares y personas conlleva, y apabulla por la sensualidad y el lirismo que derrocha a hacerlo. Payal Kapadia, decimos.

Melodrama musical

El tercer gran triunfador de la noche, sin duda, es Jacques Audiard. Su nueva película, el intrepidísimo melodrama musical *Emilia Pérez* —que cuenta, ojo, la historia de un capo narcotraficante reconvertido en heroína popular tras someterse a una operación de cambio de se-

xo—, no solo ha sido recompensada con el Premio del Jurado, nada menos que el cuarto galardón importante que el francés recibe en este festival —en 2015, recordemos, ganó la Palma de Oro gracias a *Dheepan*—; asimismo, el Premio a la Mejor Interpretación Femenina ha ido a parar ex aequo a sus cuatro actrices protagonistas, Zoe Saldana, Selena Gomez, Adriana Paz y, en la piel del personaje titular, la española Karla Sofía Gascón. «Quiero dedicar parte de este premio a todos esos actores y actrices que nos

partimos todos los días llamando a las puertas y no se abren... Y, cómo no, a todas las personas trans que estamos sufriendo todo el puto día (sic) que nos odian y nos denigren».

Poco o nada discutible ha resultado ser también el resto del palmarés anunciado esta noche. El portugués Miguel Gomes ha obtenido el premio a la Mejor Dirección por la lección de sofisticación narrativa que ofrece en *Grand Tour*, Jesse Plemons ha ganado el trofeo a la Mejor Interpretación Masculina en recompensa a las tres —sí, tres— interpretaciones mayúsculas que ofrece en *Kinds of Kindness*, y otorgar a Coralie Fargeat el premio al Mejor Guion por *The Substance* supone ofrecer un reconocimiento de todo merecido a la película que más asombro y más incredulidad ha provocado aquí este año; y tampoco pueden ponerse pegas al galardón especial que el jurado se ha sacado de la manga específicamente para premiar la película iraní *The Seed of the Sacred Deer*, de Mohammad Rasoulof. Considerando que el director se ha convertido en fugitivo de la justicia de su país para poder presentarla en Cannes —fue condenado a ocho años de prisión el pasado 9 de mayo, y días después huyó del país—, dejarlo con las manos vacías habría sido una canallada. ■

Arte

El Museo de Zaragoza recibe la donación de diez obras de artistas japoneses

EL PERIÓDICO

26 de mayo

El Museo de Zaragoza ha recibido la donación de diez obras de artistas de procedencia japonesa. Ocho de ellas son de mujeres, incrementándose una vez más la lista de creadoras femeninas en la colección de arte oriental de este centro.

Esta donación es la tercera desde 2021 de la editorial japonesa Reijinsha Co. Ltd., y ha tenido lugar, una vez más, gracias a la intermediación del tasador de arte, comisario de exposiciones y miembro de la Asociación Internacional de Arte, Alfonso González-Calero.

El conjunto donado está compuesto por obras de artistas como Seiran Ikeda (1942), Izumi Osawa (1965), Saiko truecolor, Sakae Kiyo (1938), Dojin Daiun (1948), Tamaki (1947), Jukei Nuro (1941), Ninshu Mukoyama (1941), Shoko Yamamoto (1942) y Wadowitaca.

En esta ocasión, la sobriedad de la tinta china sobre papel de las caligrafías shodo contrasta con el uso de pinturas doradas, de plata, gouache, polvo de perla y pan de oro y de platino en obras protagonizadas por elementos figurativos y otros más próximos a la abstracción. Todas las piezas están realizadas entre 2018 y 2023.

Esta donación de obras creadas por artistas actuales complementa la colección existente en el museo haciéndola crecer en autorías, formatos y cronología. La oferta de obras se acompaña de un lote de diez libros editados especialmente para conmemorar esta donación. Cada ejemplar está dedicado a los artistas que conforman la donación.

De esta manera, la colección de Arte Oriental del Museo de Zaragoza se ve enriquecida una vez más, como previamente ha ocurrido, gracias a las adquisiciones de la Fundación Torralba-Fortun, las donaciones de los ceramistas Tanzan Kotoge y Kentaro Kotoge y Ana Felipe, la donación y numerosos depósitos de la colección Pasamar-Onila y de M.A. Gutiérrez, entre otros particulares que también confían sus obras al museo. ■

Música. Entrevista



PILAR JURADO

SOPRANO, COMPOSITORA, DIRECTORA DE ORQUESTA Y PRODUCTORA

“Un artista tiene la obligación de ser el espejo en el que se mire la sociedad”

Pilar Jurado es soprano, compositora y directora de orquesta. Ha sido la primera mujer compositora que ha estrenado una ópera en el Teatro Real de Madrid y también la primera presidenta ejecutiva de la SGAE

— **Mujer luchadora que has llegado a acumular hasta seis títulos superiores en composición, dirección de orquesta, canto, piano, musicología y pedagogía musical. ¿Cómo fue tu primer contacto con la música?**

— Desde muy pequeña cantaba, pero con 7 años, una noche vi la película ‘Strangers in the night’ y al día siguiente me vio mi madre con un xilófono pequeño tocando la canción de la película y se quedó tan impresionada que me preguntó si quería estudiar música. Tuve que esperar hasta tener los 8 años cumplidos para poder entrar en el conservatorio. Pero ese fue el punto en el que mi madre se dio cuenta de que había algo que se salía de lo normal.

— **Has sido la primera mujer en estrenar en el Teatro Real, ¿qué ha significado ese logro?**

— Estrenar una ópera en el Teatro Real es uno de los mayores hitos que puede realizar un compositor en España, sea hombre o mujer. Y el privilegio que su puso para mi hacerlo en las condiciones de máxima excelencia con las que se llevó a cabo, es algo que difícilmente se volverá a repetir en mucho tiempo. El que una mujer conquiste un espacio en nuestra sociedad es abrir ese espacio a otras mujeres y normalizar que el talento está más allá del género.

— **Estás de gira con tu espectáculo ‘Calas by Pilar Jurado’. ¿Cómo ha sido acercarte a ella?**

— Este personaje forma parte de mi vida desde mis inicios. Con solo 14 años pasaba algunas tardes con mi amigo Ignacio Vargas Bernabe escuchando en discos de vinilo a todas las grandes. De hecho, te anticipo que ‘Calas by Pilar Jurado’ va a ser vinilo. Estoy ya trabajando en la producción y espero presentarlo antes de las próximas Navidades. Me hace mucha ilusión. María Calas es un personaje muy particular por todo lo que supuso como fenómeno social, su participación en películas, su presencia en los medios... Se convirtió en una verdadera leyenda. Yo aprendí a tocar escuchándola y hay muchas cosas de mi vida que están ligadas a ella. Ha sido para

mi un orgullo pisar muchos de los teatros que ella pisó. Así que cuando llegó su centenario me pareció que la mejor manera de honrar su memoria era hacerle este ‘Calas by Pilar Jurado’ y la acogida está siendo impresionante. Voy a hacer un concierto muy especial en Los Veranos de la Villa en Madrid con orquesta y en abierto. Poder llevar la experiencia al gran público es maravilloso por que si hay algo que consiguió Calas fue democratizar su figura y que fuera querida no solo por los amantes de la ópera, sino por la sociedad en general.

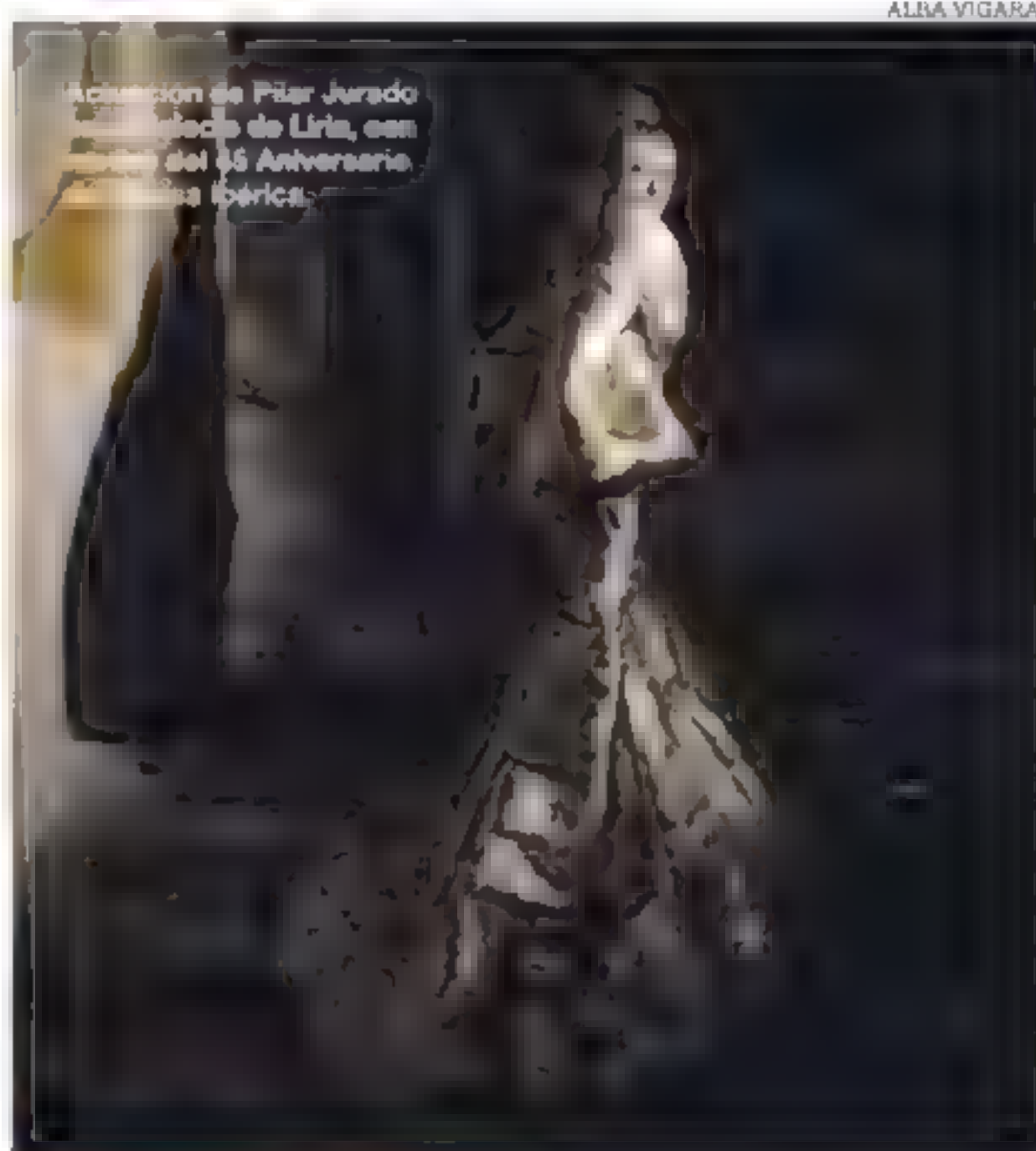
— **También estrenaste recientemente ‘El Coraje de la Rosa’. ¿Por qué es especial esta obra para ti?**

— Esta obra que se estrenó en el Palacio de Bellas Artes, con una espléndida Orquesta Sinfónica Nacional de México dirigida por Ludwig Camarero está dedicada a una de ‘Las Trece Rosas’, Pilar Bueno Ibáñez, mi tía abuela. Y creo que en un momento como el actual, en el que hay una situación de tanta sinrazón, con tantas guerras, es importante acordarnos de los errores del pasado, de todas las masacres innecesarias para no volver a repetir. La mejor manera de honrarles es que el mundo encuentre la manera de llegar diplomáticamente a acuerdos que nos permitan a todos vivir mejor. Nadie gana en una guerra.

— **Además, dedicas tiempo a proyectos solidarios...**

— Siempre he dicho que un artista tiene la obligación de ser el espejo en el que se mire la sociedad. Me preocupa dejar este mundo un poquito mejor de lo que lo hemos recibido y es inevitable ayudar a visibilizar algún tema que me parece importante. Por ejemplo, en 2013 la Organización Internacional del Trabajo me nombró embajadora Mundial para la Erradicación del Trabajo Infantil. O la lucha social que sigue siendo la violencia de género. Necesitamos vivir en un mundo más justo y eso pasa porque las mujeres puedan desarrollar su talento y vivir tranquilas.

— **¿Cómo crees que puede contribuir la música al bienestar y la cultura de las personas?**



— Estamos viviendo un momento de profundo cambio tecnológico, político y social. Esto está haciendo que la cultura, y con ella la música, enormemente se confunda con el entretenimiento. La música es mucho más que eso. En un mundo digital la música sigue siendo el arte más abstracto y el que más directamente impresiona en nuestro cerebro y es capaz de transmutar nuestras emociones. Pero en un mundo tan visual, cada vez precisa más de otros elementos para impactar en la sociedad y esto está transformando también los diferentes géneros musicales. Como en mi ópera, el futuro es cada vez más una ‘página en blanco’.

— **Has sido la primera presidenta ejecutiva de la SGAE, ¿cómo crees que impactará la inteligencia artificial en la forma en que se crea y se consume la música?**

— La creciente capacidad de la IA para tareas complejas está llegando a la creación musical y esto abre las puertas a una nueva incertidumbre laboral

en músicos y cantantes, que no solo ven copiadas sus fórmulas creativas, sino que incluso descubren sus voces suplantadas. El gran reto al que nos enfrentamos es cómo reglar la autotona de las obras generadas por IA y en qué podria acabar devaluando a la generación por humanos. El gran público va a consumir aquello que se difunda mayoritariamente, sin plantearse su procedencia. Inevitablemente, los profesionales de la música debemos entender este momento de nuevos paradigmas tecnológicos y encontrar fórmulas que preserven la emocionalidad del arte, utilizando la IA como herramienta que amplifique el talento musical y la creatividad humana. Me interesan muchísimo todos los avances que está habiendo y estoy muy involucrada en el tema de las leyes que se tienen que crear en torno a la inteligencia artificial y trabajando para que sea una ayuda y no el final de demasiados profesionales del sector.

— **Háblanos de tus proyectos...**

— Estoy de gira internacional con ‘Calas by Pilar Jurado’ y seguiré también con la gira nacional. El 2 de noviembre ofreceré una versión muy especial de este recital en el Auditorio Nacional junto a invitados muy estelares que aun no puedo desvelar. Tengo varios encargos como compositora, y entre ellos destaca el que me acaba de hacer la Orquesta y Coro Nacionales de España, ‘La tumba de Antígona’ que se estrenará en mayo de 2025. Mi proyecto más ambicioso, en el que llevo años trabajando, consiste en la creación de todo un universo entorno a lo vocal, y para ello acabamos de crear la Academia de las Artes y las Ciencias de la Voz de España.

Más información sobre ‘Calas by Pilar Jurado’



LA 41ª JORNADA DE SEGUNDA

Jaime Galindo

Ni una más

El Real Zaragoza dirime un duelo decisivo para la salvación en el que solo la victoria ante un lanzado Racing le permite sellar sin mirar a nadie más una permanencia ya agónica



Lecoche y Malikel Mesa, durante un ejercicio.

S. VALERO
Zaragoza

Llega el Real Zaragoza a la penúltima jornada de Liga sin los deberes hechos, con una agonía prolongada ya demasiado, más que ningún otro año en esta negra etapa en Segunda en los que tuvo que lidiar con la prosaica meta de seguir en la categoría, un listón impropio e indigno que no conviene olvidar. Pero así arriba a un Sardinero lleno hasta la bandera, con las entradas agotadas, ante un Racing lanzado y que quiere asegurar una presencia en la promoción de ascenso, meta que ya tiene en la mano y a la que le basta con tan solo un punto, si bien la idea racinguista es quedar lo más alto posible para afrontar el playoff.

En ese escenario se juega el equipo de Víctor una auténtica final, sabiendo que después tendrá otra bala en casa ante el Albacete por si falla en esta, pero con la idea, única e innegociable, de no alargar la pesadilla. Ya ha fallado varias tentativas para asegurar la permanencia desde aquel empate en Butarque y no debe tirar ni una más.

El Zaragoza necesita superar a un equipo que anda enrachado, con tres triunfos seguidos y 5 duelos sin perder, y olvidarse del resto. Si logra la hazaña de conquistar

El Sardinero la película se habrá acabado y empezará un tiempo de cambios en el club, obligados por cierto. También puede finiquitar el asunto aunque no obtenga el botín. Si empatara y no gana el Alcorcón en el Ciutat de Valencia y si, además, el Amorebieta pierde frente al Espanyol o el Mirandés no logra la victoria en Albacete. Hasta con derrota, lo que sería un colofón a la gris penuria de este equipo, pero valdría también en caso de que no ganen Amorebieta, Mirandés y Alcorcón. Esas son las quinielas, los estadios, hasta tres, que tiene que mirar de reojo el Zaragoza, pero lo que debe hacer es mirarse a sí mismo. Vencer y punto. Solo eso.

Es verdad que ganar, no gana muchas veces este Zaragoza. Con Escribá dejó de hacerlo, con Velázquez también y con Víctor lo ha hecho solo en dos partidos de los 10, muy poco, seamos sinceros. Lo hizo ante el Tenerife en La Romana y en el derbi contra el Huesca. 10 puntos de 30 contemplan al entrenador zaragozano, que llega a estos dos últimos partidos con tarea pendiente. Atendiendo a las matemáticas, el Zaragoza tiene poco más de un 6 % de posibilidades de bajar. No son muchas, pero son. Y, si sucediera ese drama, darían igual la incomparable liga de las lesiones en la que se esfuerzan en colocarle como el equipo con

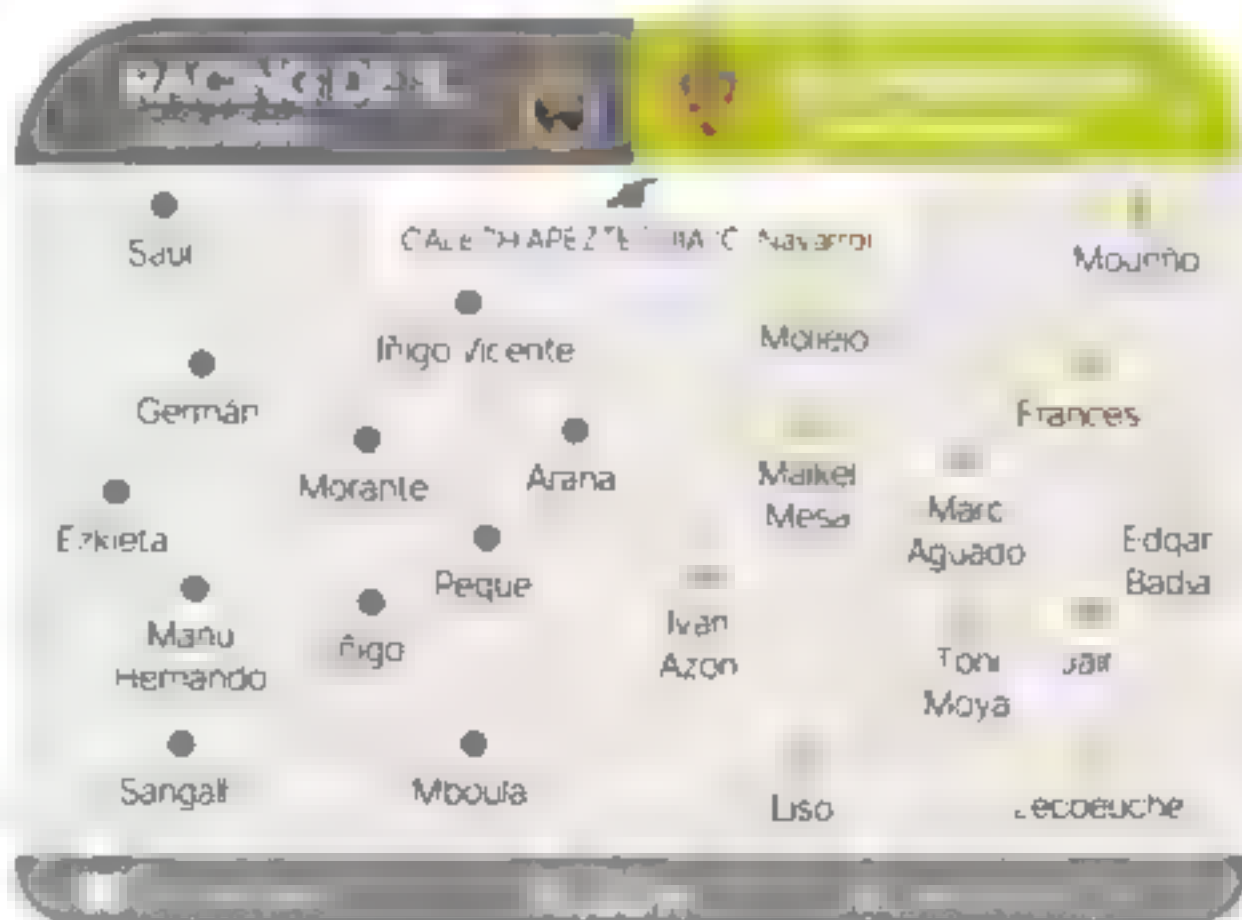
peor suerte del planeta, y la de las sensaciones, donde tantos partidos merece llevarse el botín sin cerrarlo, o la misión real que tiene Víctor en esta etapa y que algunos se empeñan en desligarla del logro numérico de puntos, que es por lo que normalmente se debe juzgar a cualquier entrenador. Si el Zaragoza no hace los deberes o, no se los hacen otros al fallar en sus partidos, bajará. Y sería una tragedia de gravísimas consecuencias. Nada, ni una sola palabra o excusa, la atenuaría y en ese contexto habría muchos culpables, actuales, todos los que están sin excepción, por supuesto, y algunos pasados.

El técnico mantendrá esquema y ataque con respecto al último partido y tocará la portería por la baja de Cristian (vuelve Badia), los laterales, con Mourinho y Lecoche, y el probable regreso de Aguado y el seguro de Moya. En el equipo cántabro, Sangalli es la novedad tras cumplir sanción y solo es baja Mantilla. Arriba, Peque, su gran artillero con 18 dianas, tiene los números para volver al once. Así, Inigo Vicente, para muchos el mejor jugador de esta Segunda, se ubicaría en la izquierda. Y restan Mboula, Lago, Andrés, Baturina... El ataque del Racing da miedo y su convicción no es fácil de frenar. Es un partido para valientes y es la hora de no fallar. Ni una más. ■

LaLiga Hypermotion

Partidos

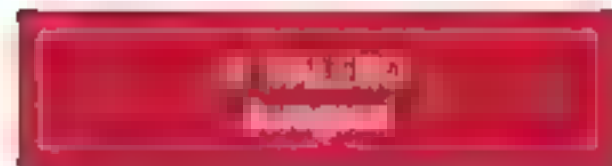
Albacete-Mirandés	18:30
Amorebieta-Espanyol	18:30
Burgos-Tenerife	18:30
Cartagena-Huesca	18:30
Eche-Edense	18:30
Ferrol-Lezanes	18:30
Levante-Alcorcón	18:30
Oviedo-Andorra	18:30
Racing-R. Zaragoza	18:30
Sporting-Eibar	18:30
Valadolid-Villarreal B	18:30



	PT	J	G	E	P	GF	GC
1. Athletic	▲	47	40	19	8	52	15
2. Valencia	▲	46	40	20	9	47	12
3. Real Madrid	■	45	40	15	8	48	14
4. Espanyol	■	45	40	16	17	56	40
5. Racing	■	44	40	19	10	61	52
6. Zamora	■	43	40	16	11	49	35
7. Almería	■	40	40	10	17	49	42
8. Pontevedra	■	39	40	10	17	42	42
9. Girona	■	38	40	15	17	47	49
10. Huesca	■	38	40	13	18	41	43
11. Burgos	■	37	40	10	19	41	51
12. Tenerife	■	32	40	14	17	16	45
13. Alcorcón	■	31	40	14	19	17	48
14. Albacete	■	29	40	12	17	41	45
15. R. Zaragoza	■	27	40	11	14	15	39
16. Cadix	■	26	40	11	14	15	44
17. Huesca	■	25	40	10	15	15	34
18. Mirandés	■	25	40	7	12	17	44
19. Amorebieta	▼	24	40	7	17	18	52
20. Almería	▼	22	40	0	12	18	29
21. Andorra	▼	16	40	0	10	20	50
22. Villarreal B	▼	10	40	0	10	20	59

Víctor calificó al Racing como el ataque más exuberante de Segunda, un arsenal en el que sobresalen Peque, Arana y sobre todo Íñigo Vicente y ante el que el Zaragoza debe acabar con su actual sangría defensiva

Ante el gran reto de la exuberancia



No llega el Real Zaragoza al duelo ante el Racing en el mejor momento en sus convicciones defensivas. Víctor, en la rueda de prensa previa al duelo, repitió hasta en tres ocasiones la palabra solidez. Y eso es porque no la ve en su equipo, que lleva ocho jornadas seguidas encajando, un récord que hay que buscar en la pospandemia, en las 11 citas tras el parón en las que el equipo, también con el entrenador zaragozano, dilapidó sus opciones de ascenso directo y encajo dianas en todos esos duelos. Y esa menguante seguridad defensiva, no subsanada pese a los repetidos cambios de esquema, con el regreso ahora a la zaga de cuatro, se mide al ataque «más exuberante» de Segunda, como dijo, y con razón, el propio Víctor

El reto es pues de órdago, porque 63 dianas contemplan a este Racing alegre y vertical arriba, lleno de talento y pegada. Solo el Elbar, con 68, marca más y, además



Víctor Fernández observa el entrenamiento del viernes.

en los últimos tiempos, el equipo de José Alberto ha mantenido su espada afilada, pero ha mejorado el escudo, ya que en tres de los últimos cinco duelos no ha encajado

Pero la principal arma de este Racing está en ataque, donde entre Peque (18 dianas, ocho de ellas de penalti), de destino seguro en Primera, ya sea en el Racing o en uno de los muchos equipos que desean su fichaje, Arana (13), el jugador que más remata a puerta por partido de toda la Segunda, y

Andrés Martín (6), suplente habitual, llevan 37 dianas, casi tantas como las que lleva el Real Zaragoza (39) y a eso se añade la velocidad de Mboula o Lago Junior o el relevo que supone Batunna, de regreso a El Sardinero en enero

Con todo, el futbolista diferencial en ataque es Íñigo Vicente, con hasta 12 asistencias (con tres dianas también), ya sea jugando en banda izquierda o si lo hace en zonas más interiores, un prodigio en el pase y en la visión de fútbol que

el Racing supo convencer cuando rescindió con el Athletic en el verano de 2022. Tras una muy buena temporada pasada, con siete asistencias y siete dianas, su peso en el fútbol de ataque del Racing se ha incrementado para ser sin duda uno de los jugadores más decisivos de Segunda

Para muchos, es el que más, como lo demuestra que sea el futbolista de toda la categoría de plata que más pases clave da por encuentro, casi 3, y el que más grandes ocasiones genera. Es, además, el motivo de que Víctor vaya a situar en el perfil derecho de la zaga a Mouñño para intentar frenar sus entradas por la banda izquierda.

A ese enemigo se mide el Zaragoza, veloz en las transiciones y preciso en su fútbol, lleno de pegada y que solo ha faltado a su cita con el gol en nueve ocasiones en las 40 jornadas y que ha anotado 7 dianas en las 3 últimas citas, resueltas con victoria. Un potencial ofensivo rival muy claro que exigirá la mejor versión del bloque blanquillo con el reto de cerrar, tras 8 citas, la portería. ■

Cristian es baja, regresa Edgar y hasta cinco cambios en el once

S. V.
Zaragoza

Cristian Álvarez, por la dolencia muscular que sufrió el jueves, no estará hoy y vuelve, tras ser suplente tres partidos, Edgar Badía, pero no será el único que lo hace, porque Víctor tiene decidido mantener la zaga de cuatro que ya situó ante el Racing de Ferrol y retocará las alas, con la vuelta de Mourinho al lateral derecho y de Lecoeuche al izquierdo, mientras que Toni Moya regresa a la medular en la novedad esperada y la duda está en Marc Aguado, en si empieza de inicio o queda como alternativa en el banquillo y sigue Jaime Grau. Parece más probable el retorno de Marc.

Operé, Terror, que fue titular ante el Ferrol por la baja de Moya, Cuenca y Juan Sebastián están en la lista, como el indiscutible Liso. A ella también regresa Reboilo por la baja de Cristian y se quedan fuera Lluís López, Francho, Borge, Guti y Nleto, además de Zedadka. ■

Lo primero que hay que subrayar con un énfasis muy importante es que el Real Zaragoza 23-24 todavía no ha conseguido la permanencia matemática a falta de dos jornadas para la conclusión de la Liga, con el mes de mayo casi vencido. Es decir, los objetivos iniciales de la propiedad en su segunda tentativa en la plaza han quedado otra vez lejísimos, situación que descalifica la temporada por sí misma sin necesidad de hacer un mayor hincapié. El peligro de descenso todavía no ha desaparecido.

El equipo se salvará este domingo con una victoria, como lo hubiera hecho el pasado si hubiese derrotado al Racing de Ferrol en La Romareda. Al final, el empate frente a los gallegos ha mantenido esta terrible zozobra. El Zaragoza depende de sí mismo para poner el punto y final a esta larguísima agonía, pero también podría lograrlo empatando o perdiendo en Santander siempre y cuando se dieran una serie de resultados posibles pero a los que mejor no guardar una fe excesiva. Si todo volviera a salir del revés, llegar a la

Mirador

A falta de dos jornadas, el equipo acude a Santander sin la permanencia sellada pero dependiendo de sí mismo para certificarla

La zozobra del Zaragoza 23-24 y la catarsis del Zaragoza 24-25



SERGIO PÉREZ

Redactor Jefe de Deportes de El Periódico de Aragón

última jornada sin el trabajo hecho tendría un cariz espeluznante.

El Real Zaragoza tiene tres puntos de renta sobre la zona de descenso con solo seis por repartir. Dispone, por lo tanto, de un porcentaje elevado de posibilidades de salvación. Estas son las cuentas.

El próximo proyecto arrancará en cuanto llegue la salvación. Habrá tensión y algún giro de guion

Queda rematarla a no más tardar para asegurar la permanencia en el fútbol profesional, que de algo de tanta trascendencia estamos hablando, y empezar a poner las bases sobre las que construir el Zaragoza 24-25.

Desde la temporada 19-20, la que frustraron la pandemia y un importante error de valoración del escenario con el regreso del fútbol sin público, el Real Zaragoza no ha pasado de la decima posición: ha sido decimoquinto, décimo, decimotercero y, de momento, es decimoquinto en el curso actual. Estamos, por lo tanto, ante una tendencia de resultados negativos sostenida en el tiempo.

En cuanto el equipo se salve habrá unos días de juicios sumarios, que afectarán al club con inevitables consecuencias. Enseguida se abrirá paso, poco a poco, la ilusión por la construcción de un nuevo proyecto, como ha sucedido de manera reiterada en todos estos años de penurias durante el periodo estival y como volverá a ocurrir con toda seguridad, con un grado alto de efusividad de nuevo o, quizá, de modo más prudente des-

pués de tanto varapalo.

En cuanto le sea posible, el Real Zaragoza se apresurará a poner encima de la mesa las cartas necesarias para que el estado de ánimo de su masa social vaya cambiando lenta pero progresivamente. Primero habrá algunos episodios de tensión, consecuencia de esta desastrosa Liga. Se cobrarán facturas, con víctimas directas o colaterales, y se harán cuentas. El próximo proyecto estará en un escalon salarial bastante parecido al actual, ligeramente superior si nada falla.

Luego, como los ha habido ya en varias ocasiones en estos once años en el infierno futbolístico, se producirá algún giro de guion de alto calado popular. Comenzará pronto la venta de un nuevo producto que al aficionado evaluará con la razón y que, posiblemente, comprará con el corazón a pesar de la evidente fatiga a todos los niveles con la que ha llegado a mayo de 2024. Aunque ahora mismo cunda el desánimo por todos los rincones de la piel del zaragocismo, el Zaragoza 24-25 nacerá con el ascenso como objetivo. ■

LA 41ª JORNADA DE SEGUNDA

MANU HERNANDO

Central del Racing

Fijo en el Amorebieta, en enero se marchó al Racing para liderar esa zaga. «Aquí se ha dado con un equipazo que puede plantar cara a cualquiera», avisa

«El Zaragoza está prácticamente salvado, apuesto a que no baja»

S. VALERO
Zaragoza

— Menuda ilusión hay en Santander, con el Racing a solo un punto de sellar la promoción matemática, el estadio lleno...

— Imagínese, si ya durante todo el año la gente ha estado muy volcada ahora que lo tenemos ahí, rozándolo, pues le cuento. Estamos ya con muchas ganas de que empiece el partido y acabar esto de la mejor forma, con esa plaza de promoción y el sueño de luchar por el ascenso. El objetivo principal de esta temporada era la permanencia, pero se ha dado con un bloque que ha funcionado muy bien, que ha sacado la mejor versión de muchos jugadores y que poca gente se esperaba. Se ha dado con un equipazo que puede plantar cara a cualquiera y así lo estamos haciendo.

— Tres victorias seguidas, cinco citas sin perder, el segundo equipo más goleador. Andan muy bien.

— Para mí la clave, por encima de lo que digan los datos y que es evidente que arriba tenemos mucha pegada, mucho gol, somos muy fuertes ahí, es que nos faltaba hace un tiempo dar un paso adelante en defensa y ahí se ha dado a nivel colectivo. Ese compromiso, la solidaridad, el sacrificio que el mister inculca, el ser un equipo, aprender a estar en bloque bajo y a disfrutar defendiendo se están notando mucho en los últimos partidos y, como arriba tenemos tanta pólvora y nos hace falta muy poco para meter gol, pues los resultados llegan.

— ¿Qué factor de importancia tiene José Alberto en este Racing?

— Como entrenador es muy bueno, porque sabe sacar el máximo de cada jugador. Hay técnicos que tácticamente son excelentes, pero la

gestión de grupos la llevan peor. José Alberto hace ambas cosas perfectamente, los que juegan menos desean que les llegue la oportunidad y los que estamos ahí apretamos para no caer del once, el vestuario está muy enchufado y eso te da la vida, porque juegue quien juegue lo hace bien.

— El Zaragoza llega con muchas urgencias al partido, con la necesidad de amarrar la permanencia tras una temporada muy gris.

— Desde la distancia se palpa que están viviendo un año muy complicado, no han llegado a estar en un momento crítico, pero en los puntos seguro que todos esperábamos que estuviera bastante más arriba. Eso no quita para que sea un muy buen equipo, el proyecto que hicieron a principio de Liga tenía muy buena pinta, con jugadores de nivel, por lo que seguro que ganarle será durísimo. Me imagino que el Zaragoza, aunque no viva una situación crítica, si estará deseando sumar esos puntos y cerrar la permanencia, aunque nosotros también nos jugamos muchísimo, la posibilidad de llegar a Primera, lo que nos va a cambiar la vida a todos. No sé qué va a pasar más en el aspecto motivacional, si lo suyo o lo nuestro.

— ¿Esperan un rival nervioso?

— No lo sé, supongo que no, porque tiene jugadores con mucha experiencia que seguro han vivido situaciones parecidas. No creo que estén nerviosos, ellos van a venir a ganar y a cerrar la permanencia y seguro que no les va a superar la presión.

— ¿Cómo se puede explicar que un equipo que comienza líder, con 15 puntos de 15 posibles, haya tenido semejante caída?

— Es que en esta categoría, con la igualdad que hay pueden pasar esas cosas. Y también al revés, mire lo



Manu Hernando, antes de empezar un partido con el Racing.

6

«El Zaragoza empezó muy fuerte la Liga y no sé si era esa entonces la realidad del equipo»

mal que empezó el Oviedo, que iba penúltimo tras 7 jornadas y donde está ahora. El Zaragoza empezó muy fuerte y no sé si esa era la realidad del equipo. Cuando jugué contra ellos, con el Amorebieta en diciembre, si que vi un rival muy difícil de superar y los partidos que he visto por televisión siempre lo vi cerca de ganar, pero esta Liga es así, no hay una superioridad excesiva y se decide todo por detalles.

— ¿A quién destaca?

— De mi recorrido cuando estaba en la cantera del Real Madrid recuerdo a Toni Moya, que siempre me enfrentaba contra él cuando estaba en el Atlético y me pareció un muy buen jugador. Coincidi en el Madrid con Jaume Grau y también me parece un futbolista muy top, no ha tenido este año esa continui-

dad que esperaba, pero tiene mucho nivel.

— ¿Ve al Zaragoza bajando?

— Yo diría que no baja, sería algo muy crítico, muy rocambolesco, si es que está prácticamente salvado... Si tengo que apostar, lo hago a que no va a descender.

— Usted llegó al Amorebieta en verano y, jugando mucho allí, al final del mercado de enero pudo salir al Racing. No es muy común...

— El Amorebieta se portó muy bien conmigo, el director deportivo me dio facilidades, me dijo que me convenía para que fuera allí firmando un año para hacer una buena temporada y salir y que, como lo había conseguido solo en seis meses, no me iba a negar esa opción.

— Allí en el Amorebieta su compañero en la zaga era Félix Garreta, que ha estado en coma por un accidente doméstico...

— Ha sido un golpe duro, no me quiero ni imaginar lo que estará pasando su familia. Ha sido jodido de asimilar y que progrese y mejore es una gran alegría, con el deseo de volver a verlo en un campo de fútbol. Se está recuperando, pero imagino que le queda por delante un proceso aún largo. ■

El Huesca se conjura para amarrar ya la salvación en Cartagena

A. RILLO
Zaragoza

La SD Huesca busca esta tarde en Cartagena (18-30) la salvación definitiva tras una temporada agónica que parecía encauzada y que ha vuelto a complicarse en el tramo definitivo.

Pese a la zozobra de verse con el fuego otra vez bajo los pies tras sumar solo cinco de los últimos 24 puntos, la remontada tras la llegada de Hidalgo sigue concediendo al conjunto altoaragonés el privilegio de depender de sí mismo a falta de dos jornadas. Dos duelos que nadie quiere apurar por lo que pueda pasar en una última jornada de nervios y miedo a lo irreversible. «Nos hemos ganado ese derecho y aunque las últimas derrotas emborronan todo, el trabajo ha sido bueno y ahora hay que certificarlo», apuntó el técnico de la SD Huesca, Antonio Hidalgo.

El sello de la permanencia requiere un triunfo frente al Cartagena de Calero, un cohete finalmente sobrado de puntos pese a su pésima primera vuelta, que cerró precisamente encajando un 3-0 en El Alcoraz. También cabría el empate con una triple derrota de Amorebieta, Alcorcón y Mirandés, pero siempre hay tiempo para ponerse en manos de los demás... y una última jornada de infarto. Al menos, eso sí, el Huesca bien ganado el balance goleador particular a Alcorcón, Real Zaragoza y Mirandés y Amorebieta, mano de santo ante ese duelo entre burgaleses y vizcaínos en la última jornada.

Los de Hidalgo quieren recuperar la coraza que lucen como visitantes (cuarto mejor equipo de Segunda) y plasmar qué equipo se juega realmente la vida frente a un Cartagena que promete guerra y en el que el exazulgrana Mikel Rico se calzará las botas por última vez como profesional.

El Huesca presenta las dudas de Obeng, Vallejo y Joaquín, todos ellos con molestias, además de Óscar Sielva, cuidado con mimo durante la semana por esa zona del tobillo izquierdo remendada con 12 puntos. ■

LA 38ª JORNADA DE PRIMERA

Homenaje a Kroos con la mente en Wembley

El Madrid firma tablas con el Betis en último partido del jugador alemán en el Bernabéu

0-0 Real Madrid Betis

EL PERIÓDICO

REAL MADRID: Thibaut Courtois (Kepa Arrizabalaga, m.63); Dani Carvajal (Lucas Vázquez, m.73), Antonio Rüdiger, Nacho Fernández (Éder Militao, m.63), Ferland Mendy; Eduardo Camavinga (Luka Modric, m.73), Toni Kroos (Dani Ceballos, m.85), Fede Valverde, Jude Bellingham; Vinicius Junior y Rodrigo Goes.

BETIS: Fran Vieses, Youssouf Sabaly, Sokratis Papastathopoulos, Ricardo Visus, Juan Miranda; Johnny Cardoso, Marc Roca, Hector Belenri, Rodri Sánchez (Sergi Altumira, m.72), Ayoze Pérez; y Wilam Jose (Éz Abde, m.80).

ÁRBITRO: Isidro Díaz de Mera (Comité de Castilla-La Mancha). Amonestó a Nacho Fernández (m.5) y a Dani Carvajal (m.72) por parte del Real Madrid y a Sokratis Papastathopoulos (m.84) en el Betis.

INCIDENCIAS: 83.186 espectadores en el Santiago Bernabéu.

Real Madrid y Betis cerraron este sábado la liga con un empate a cero en un partido en el que la despedida del alemán Toni Kroos fue el foco de atención y en el que Carlo Ancelotti puso en liza el previsible once de la final de 'Champions' del próximo 1 de junio en Wembley ante el Borussia Dortmund, con el portero belga Thibaut Courtois ad-quiriendo aun más confianza tras firmar dos buenas paradas.

Sin nada en juego sobre el césped del Santiago Bernabéu, ni un premio individual como ser el máximo goleador de la competición -con Jude Bellingham a cinco goles de Dovbyk-, y con el único aliciente de presenciar el último encuentro de Toni Kroos como futbolista



Toni Kroos saluda al Bernabéu en el homenaje que le rindieron antes del partido.

profesional en el Santiago Bernabéu, el ritmo del partido se contagió.

Dominó el Real Madrid, pero sin grandes alardes. Midiendo cada esfuerzo pensando en la final de la Champions del próximo 1 de junio. Vinicius, con sus constantes regates, fue el más activo.

Los minutos pasaban y el encuentro estaba avocado al gran momento de la noche: la despedida de Toni Kroos en su último partido como madridista en el Santia-

go Bernabéu. Tras intentar marcar con un disparo lejano de falta y sacar un córner, en el minuto 85 se produjo el adiós, aunque el alemán podría volver el domingo 2 de junio a celebrar el título de 'Champions' en caso de que el Real Madrid gane al Borussia Dortmund en Wembley.

Con el público que llenó el Santiago Bernabéu, con grandes colas virtuales en los días previos para hacerse con una entrada y no perderse el momento, en pie coreando el nombre de Toni Kroos y con una

sonora ovación, sus compañeros abrazaron al centrocampista sobre el césped.

Un cambio lleno de sentimiento, que compartió con Ancelotti y con su familia, que le esperaba en el banquillo.

Cumplido el homenaje, desde que Kroos saltó al terreno de juego a calentar, arrancó en los minutos finales la previa de la final de la Liga de Campeones con cánticos de apoyo al Real Madrid y una pancarta en el fondo sur "¡A por la 15ª!". ■

Despedida de Arrasate con tablas y lesión de Sorloth

1-1 Osasuna Villarreal

OSASUNA: Aitor Fernández; Areso, Cateña (Unai García, m. 80), Herrando, Moyca; Torro (Moncayola, m. 66), Iker Muñoz, Ibañez (Moi Gómez, m. 66); Peña, Budimir (Raul García de Haro, m. 59), Armar (Arnaiz, m. 80).

VILLARREAL: Reina; Kiko Femenia, Mari-di, Mosquera, Cuenca (Parejo, m. 64); Trigueros, Comesaña, Baena (Guedes, m. 64); Traoré, Sorloth (Moraes, m. 17), Terrats (Akhomach, m. 79).

GOLES: 1-0, m.30: Budimir. 1-1, m.57: Moraes.

ÁRBITRO: Melero López (Comité andaluz). Mostró tarjeta amarilla a Iker Muñoz, Peña, Arnaiz y Unai García por parte de Osasuna, y a Baena, Mosquera y Traoré, del Villarreal.

INCIDENCIAS: Partido correspondiente a la trigésima octava jornada de LaLiga EA Sports disputado en el estadio El Sadar ante 18.385 espectadores.

El Atlético de Madrid cierra el curso con una sonrisa

0-2 Real Sociedad Atlético de Madrid

REAL SOCIEDAD: Remiro; Traoré, Artz, Pacheco, Tierney (Aramburu, min. 81); Barrenechea (Oyarzabal, min. 67), Zakharyan (Olasagasti, min. 67), Turrientes (González de Zarate, min. 84), Brais, Becker (Andre Silva, min. 81) y Take.

ATLÉTICO DE MADRID: Oblak; Azpilicueta (Reinido, min. 84), Witsel, Giménez; Lino (Saul Niguez, min. 69), Llorente, Koke, De Paul (Hermoso, min. 69), Vermeeren (Riquelme, min. 57); Griezmann y Correa (Morata, min. 69).

GOLES: 0-1, min. 9: Lino. 0-2, min. 93: Reinido.

ÁRBITRO: Sánchez Martínez (Comité Murciano). Expulsó a Saul por doble amonestación (min. 90). Amonestó a Pacheco, Brais, Olasagasti, Vermeeren, Saut y Reinido.

INCIDENCIAS: partido de la última jornada de LaLiga disputado ante 30.678 espectadores en el Reale Arena.

Nico Williams eclipsa la fiesta del centenario

0-1 Rayo Vallecano Athletic Club

RAYO VALLECANO: Cardenas; Ratu, Lejeune, Andane, Pep Chavarría; Pathé Ciss (Crespo, m.73), Unai López (Bebe, m.77); De Frutos (Kike Pérez, m.77), Trejo (Isi, m.67), Alvaro; y Falcão (De Tomas, m.67).

ATHLETIC CLUB: Unai Simon (Agirretxea, m.62); Lekue, Yeray (Vivian, m.46), Paredes, Yuni (Imanol, m.59); Dani García, Galarreta; Berenguer, Jaureguiar (Unai Gómez, m.46), Nico Williams; y Vilalibre (Raul García, m.46).

GOLE: 0-1, min. 67 Nico Williams.

ÁRBITRO: Jose Luis Munuera Montero (Comité andaluz). Amonestó a Crespo (m.79), del Rayo; y a Ruiz de Galarreta (m.44), del Athletic.

INCIDENCIAS: partido correspondiente a la jornada 38 de la Liga EA Sports, disputado en el Estadio de Vallecas ante unos 14.500 espectadores.

El Almería se desata en la segunda parte y golea al Cádiz

6-1 Almería Cádiz

ALMERÍA: Fernando; Publi, Chumi, Radovanovic (Paco Sanz, m. 66), Langa, Edgar (Melero, m. 46), Robertone; Baptista (Ambas, m. 46), Viera (Luka Romero, m. 83), Embarba, y Luis Suarez (Kone, m. 75).

CÁDIZ: David Gil; Zaldúa (Iza, m. 86), Fali, Jani Hernandez, Lucas Pires; Escalante (Samassekou, m. 63), Ruben Alcaraz, Alex Fernández (Juanmi, m. 63); Robert Navarro (Borja Vazquez, m. 86), Brian (Sobrinho, m. 69) y Roger Martí.

GOLES: 0-1, m. 29: Brian Ocampos. 1-1, m. 47: Gonzalo Melero. 2-1, m. 50: Sergio Arribas. 3-1, m. 56: Zaldúa, en propia meta. 4-1, m. 64: Luis Suárez. 5-1, m. 70: Luis Suárez. 6-1, m. 85: Sergio Arribas.

ÁRBITRO: Mateo Busquets Ferrer. Amonestó a Luis Suarez (m. 20) y Adnan Embarba (m. 77), del Almería, y a Jani Hernández (m. 12) y Fali (m. 77), del Cádiz.

INCIDENCIAS: 7.556 espectadores en el Power House Stadium.

LaLiga EA Sports

Partidos

R. Madrid-Betis	
At. Madrid-Valladolid	1-1
R. Sociedad-Al. Madrid	0-2
Rayo Vallecano-Athletic	0-1
Real Betis-B. Athletic	1-1
Celta-Valencia	0-5
Getafe-Mallorca	1-1
Las Palmas-Dep. Alavés	1-2
Granada-Huesca	0-0

	PT	J	G	E	P	GF	GC
1. Real Madrid	85	38	26	8	4	85	35
2. Atlético de Madrid	74	38	22	10	6	65	44
3. Real Sociedad	67	38	20	17	1	61	46
4. Villarreal	65	38	18	14	6	54	44
5. Valencia	55	38	15	14	9	47	57
6. R. Sociedad	51	38	14	11	13	53	59
7. Villarreal	48	38	14	17	7	49	54
8. Villarreal	48	38	14	17	7	49	54
9. Valencia	44	38	13	14	11	47	57
10. At. Osasuna	45	38	12	17	9	45	54
11. Almería	42	38	12	17	9	45	54
12. Almería	42	38	12	17	9	45	54
13. Almería	42	38	12	17	9	45	54
14. Almería	42	38	12	17	9	45	54
15. Almería	42	38	12	17	9	45	54
16. Almería	42	38	12	17	9	45	54
17. Almería	42	38	12	17	9	45	54
18. Almería	42	38	12	17	9	45	54
19. Almería	42	38	12	17	9	45	54
20. Granada	42	38	12	17	9	45	54

Fútbol | La Champions femenina

Paralluelo y León vuelven a reinar en Europa con el Barça

Las azulgranas superan al gran dominador del torneo, el Lyon, con goles de Aitana y Alexia

2-0 FC Barcelona
Olympique Lyonnais

EL PERIÓDICO

FC BARCELONA: Coll; Bronze, Paredes, Engen, Rofo (Ona Batlle, m. 67), Bonmati, Walsh (Alexia Putellas, m. 91), Patrí Guijarro; Graham Hansen, Paralluelo (Brugts, m. 85) y Manonca Caidentey (Pina, m. 91).

OLYMPIQUE LYONNAIS: Endier; Carpenter Gilles (Becho, m. 80), Renard, Bacha; Van de Donk (Hegerberg, m. 81), Egurroia, Moran; Diani, Dumornay y Casarino (Main, m. 64).

GOLES: 1-0, m. 63: Aitana Bonmati. 2-0, m. 95: Alexia Putellas.

ÁRBITRA: Rebecca Welch (Inglaterra). Mostró tarjeta amarilla a Renard (m.70), del Lyon.

INCIDENCIAS: 50.827 espectadores, récord de asistencia.

Aitana Bonmati impuso su jerarquía de Balón de Oro en San Mamés para dar al Barcelona su tercera Liga de Campeones, la primera victoria de su historia ante el poderoso Olympique Lyonnais, la 'bestia negra' del conjunto azulgrana, y de paso escenificar cierto sorpasso en el fútbol europeo y mundial al que puso la guinda ya en el tiempo añadido Alexia Putellas con el 2-0. De esta forma, la aragonesa Salma Paralluelo, titular en San Mamés, amplía su ya magnífico palmarés. La atacante disputó 85 minutos y Mapi León



Alexia levanta la Copa con Salma a la izquierda y Mapi León la primera por la izquierda de la fila de arriba.

estuvo en el banquillo tras recibir el alta médica el viernes.

Además, hubo un nuevo récord de asistencia en una final femenina de clubs: 50.827 espectadores. Es la segunda Champions seguida del equipo dirigido por Jonatan Gualdez, que dejará el club catalán después de tres años de éxitos y una última campaña de ensueño con el poder de títulos que suponían la Liga, la Copa de la Reina y la Supercopa de España y esta Liga de Campeones.

Decidió el duelo entre gigantes -el Lyon tiene ocho Champions- un tanto en el minuto 63 de Aitana buscando el carril del 10, hacia donde la lanzó Mariona Caidentey. Su disparo, con poco ángulo, dio en Vanessa Gilles y el balón entró casi por donde lo hizo media hora más tarde el 2-0 por otra Balón de Oro, Alexia Putellas, que llevó el delirio a la grada de La Catedral.

Con el paso de los minutos el Lyon lanzó un asedio final, con

ocasiones de Diani, Horan y Hegerberg, que no fructificó por cierta falta de acierto y una defensa numantina barcelonista liderada por una enorme Cata Coll. La otra gran héroe, junto con Aitana, de esta tercera Champions del Barça. Aunque en un partido de jerarquías aún apareció otra Balón de Oro, Alexia Putellas, para marcar el 2-0 de un tremendo zapatazo a pase de Claudia Pina, recién salidas ambas al terreno de juego. ■

LOTERÍA NACIONAL SÁBADO		SORTEO DEL DÍA 25 DE MAYO DE 2024		SORTEO 12 21		Lista acumulada de las cantidades que han correspondido a los números premiados, clasificadas por su cifra final		Este premio caduca en tres meses, contados a partir del día siguiente al de la celebración del sorteo	
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
Números	Euros/Billete Números	Euros/Billete Números	Euros/Billete Números	Euros/Billete Números	Euros/Billete Números	Euros/Billete Números	Euros/Billete Números	Euros/Billete Números	Euros/Billete Números
25400	300 25401	360 25402	300 25403	360 25404	300 25405	300 25406	300 25407	360 25408	300 25409
25410	300 25411	780 25412	420 25413	360 25414	420 25415	300 25416	300 25417	360 25418	300 25419
25420	300 25421	360 25422	300 25423	360 25424	300 25425	420 25426	300 25427	480 25428	300 25429
25430	300 25431	360 25432	300 25433	360 25434	300 25435	300 25436	300 25437	360 25438	420 25439
25440	300 25441	660 25442	300 25443	360 25444	300 25445	300 25446	5 840 25447	120 000 25448	5 840 25449
25450	300 25451	480 25452	420 25453	660 25454	300 25455	300 25456	300 25457	360 25458	300 25459
25460	300 25461	360 25462	300 25463	360 25464	300 25465	300 25466	300 25467	360 25468	300 25469
25470	300 25471	360 25472	300 25473	360 25474	300 25475	300 25476	300 25477	360 25478	300 25479
25480	300 25481	360 25482	300 25483	360 25484	300 25485	300 25486	300 25487	480 25488	300 25489
25490	300 25491	360 25492	300 25493	360 25494	300 25495	300 25496	300 25497	360 25498	300 25499
97700	300 97701	360 97702	300 97703	360 97704	300 97705	300 97706	300 97707	360 97708	300 97709
97710	300 97711	480 97712	420 97713	360 97714	420 97715	300 97716	300 97717	660 97718	300 97719
97720	300 97721	360 97722	300 97723	360 97724	300 97725	420 97726	300 97727	480 97728	300 97729
97730	300 97731	360 97732	300 97733	360 97734	300 97735	300 97736	300 97737	360 97738	420 97739
97740	300 97741	360 97742	300 97743	360 97744	300 97745	300 97746	300 97747	360 97748	300 97749
97750	10 300 97751	800 000 97752	10 420 97753	300 97754	300 97755	600 97756	300 97757	360 97758	300 97759
97760	300 97761	360 97762	300 97763	360 97764	300 97765	300 97766	300 97767	360 97768	300 97769
97770	300 97771	360 97772	300 97773	360 97774	300 97775	300 97776	300 97777	360 97778	300 97779
97780	300 97781	360 97782	300 97783	360 97784	300 97785	300 97786	300 97787	480 97788	300 97789
97790	300 97791	360 97792	300 97793	360 97794	300 97795	300 97796	300 97797	360 97798	300 97799
Terminaciones		Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones
411	480	7182	1 500	453	360	14	120	6605	1 500
441	360	12	120	3	60			815	300
751	480	82	120					755	300
11	180							25	120
31	180								
1	60								
136	300	6847	1 560	38	120	9039	1 620		
626	300	717	360			266	300		
		27	180			789	300		
		97	180			38	120		
		7	60						

ESTE SORTEO PONE EN JUEGO 42.000.000 DE EUROS EN PREMIOS

CLIMBING MADRID

10 - 16 DE JUNIO

EN ARROYOMOLINOS

VEN A ESCALAR Y SÚMATE AL MOVIMIENTO DEL
DESAFÍO, LA SUPERACIÓN PERSONAL
Y LA DIVERSIÓN

**CAMPIONATO
DE ESPAÑA
DE DIFICULTAD
Y PARAESCALADA**



13 - 15 JUNIO
CTO. DE ESPAÑA DE DIFICULTAD

16 JUNIO
CTO. DE ESPAÑA PARAESCALADA

Primera prueba de la Copa de España de Dificultad y Paraescalada

Por el Campeonato de España de Dificultad y Paraescalada
se otorgarán medallas de oro, plata y bronce a los primeros clasificados
de la prueba absoluta y por categorías.

**OPEN CLIMBING
MADRID**



Indoorwall



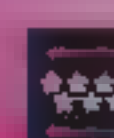
el Periódico
de España



PRENSA
IBÉRICA



APALCADO POR



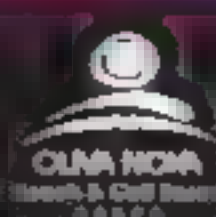
Comunidad
de Madrid

UNIVERSAL

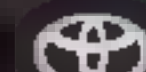


HONOR

iberdrola



renfe



UNIVERSAL

Fútbol | Primera RFEF

Fiesta en Tarazona a pesar de caer ante el Logroñés

Los turiasonenses finalizan una temporada histórica, manteniéndose en Primera RFEF

0-2 Tarazona
Logroñés

TARAZONA: Yoel Ramírez, Javier Areso (Álex Gil, m. 70), Manu Pedreno, Isaac Amoah, Mikel Kortazar, Mounir, Guille Alonso, Ramon Bueno (Andreu Guu, m. 57), Fer Cano (Kerta, m. 57), Cristian Dieste y Kader Ballo (Liberto Beltran, m. 57).

LOGROÑÉS: Onoi Martí, Manny (Óscar Fernández, m. 88), Jon Aurtenebe, Adrian Trespalacios, Javier Murua, Gexan, Javi Castellano (Fabian Luzzi, m. 79), Dania (Alessio Miceli, m. 70), Dani Garndo (Curro, m. 79), Jordi Escobar y Marc Schmerbock (Alex Jaraiz, m. 46).

GOLES: 0-1, m. 50: Gexan. 0-2, m. 93: Jordi Escobar.

ÁRBITRO: Gorka Etayo (Colegio Vasco).

INCIDENCIAS: Partido disputado en El Municipal de Tarazona.

GUILLERMO BURGOS CINTO
Zaragoza

El Tarazona afrontaba este encuentro ya salvado tras empatar a uno ante el Sestao River. En esta última jornada recibían al Logroñés en El Municipal, equipo ya descendido a Segunda RFEF el anterior fin de semana, contra el que cayeron por 0-2.

Ya en el partido, el conjunto zaragozano tuvo alguna buena ocasión durante la primera mitad, como un remate de cabeza de Christian Dieste que se marchó por encima de la portería de Andrés Prieto. Pero a pesar de los intentos, no lograron el gol.

En la segunda parte, el Logroñés golpeo rápido, a los cinco minutos, con un gol de Gexan Elsegi que adelantó a los visitantes en el marcador.



Mounir pelea con Gexan un balón en el encuentro en El Municipal.

A partir del gol, el Tarazona no fue capaz de igualar el tanto local, algo que aprovechó el conjunto logroñés para sentenciar el partido en el minuto 93 con un gol de Jordi Escobar en el descuento.

De esta manera, los aragoneses cierran la temporada sumando una derrota contra el penúltimo clasificado, que no evita que los zaragozanos se mantengan una campaña más en Primera RFEF, siendo el único representante ara-

gonés, después de que el Deportivo Aragón y el Utebo perdieran su oportunidad de ascender.

Con tres derrotas, un empate y una victoria en los últimos cinco partidos del año, los turiasonenses han conseguido mantenerse tras una temporada muy complicada, en la que durante los primeros meses se vieron obligados a entrenar y disputar sus partidos lejos de El Municipal debido a las obras que se estaban realizando.

Fútbol | Tercera

El Ebro vence al Épila y es el primer equipo en clasificarse para la final

G. B. C.
Zaragoza

Ya se conoce al primero de los clasificados para la final territorial del playoff de ascenso a Segunda RFEF. El CD Ebro venció 2-0 en casa al Épila, rematando la faena ya que consiguió la victoria por el mismo resultado, 0-2, en el partido de ida en el campo de La Huerta.

Los de Javier Genovés no dieron opciones al Épila en el campo de El Carmen, consiguiendo pasar la primera eliminatoria con un 4-0 en el marcador global. Con un gol de Javier Bernal en el minuto 50 y otro de Álex Garrido en el 90, los zaragozanos dan un pasito más en su camino de regreso a Segunda RFEF, categoría en la que llegaron a jugar dos años, siendo antes un equipo más que consolidado en la Segunda B, en la que jugó seis temporadas consecutivas.

Una de las gestas más recordadas del CD Ebro es la vez que alcanzó los dieciséisavos de la Copa del Rey en la campaña 18-19, en los que se enfrentó al Valencia en La Romareda, donde llegó a ir ganando al conjunto valenciano en la vuelta, pero terminó siendo eliminado. Por tanto, se trata de un equipo con una amplia experiencia en categorías superiores a la Tercera RFEF.

La otra parte de la final territorial se decidirá esta tarde a las 18.00 en el encuentro de vuelta entre Cuarte y Caspe. En la ida, el conjunto caspolino consiguió adelantarse en el marcador al cuarto de hora de partido. Pero los visitantes lograron el empate a media hora del final, dejando todo por decidir esta tarde en el Campo de Fútbol Municipal de Cuarte de Huerva.

Esta final se decidirá también a ida y vuelta, jugándose el primer encuentro el próximo fin de semana del 1 de junio y la vuelta el próximo, una semana después. A partir de ahí, el equipo que consiga meterse en la final del playoff nacional jugará el fin de semana del 16 de junio el primero de los encuentros.

El CD Teruel se despide de Primera RFEF con un empate

Los de Jardiel lograron igualar el primer gol de la Ponferradina, equipo que se jugaba entrar en el 'playoff' de ascenso a Segunda

1-1 Ponferradina
Teruel

PONFERRADINA: Andres Prieto, Thomas Carnique, David Andujar, Kevin Sibille, Andoni Lopez, Yeray Cabanzón (Ale Diez, m. 58), Pol Llonch, Pablo Clavero (Yun, m. 72), Josep Cerdá (Abelenda, m. 86), Samuele Longo (Igbekeme, m. 58) y Boria Vaxie.

TERUEL: Talibby (Ethan Lainez, m. 69), Arnau Gaxas, Edu Cabetas, Sierra, Víctor Sánchez, Borja Martínez, Fran Tena (Facu García, m. 79), Nacho Casburo (Alex Neskes, m. 46), Jorge Alastuey (David Aparicio, m. 63), Artor Pascual y Daniel Villanueva (Naranjo, m. 69).

GOLES: 1-0, m. 6: Yeray Cabanzón. 1-1, m. 47: Alex Neskes.

ÁRBITRO: Carlos Fernández (Colegio Asturiano). Mostró amonita en los locales a Borja Valle. En los visitantes amonesta a Arnau Gaxas.

INCIDENCIAS: Partido disputado en El Toralín, Ponferrada.

G. B. C.
Zaragoza

Tras consolidar su descenso a Segunda RFEF en la pasada jornada, tras una dolorosa derrota ante el Osasuna Promesas, el CD Teruel se despidió de Primera con un empate, 1-1, ante la Ponferradina en un partido tremendamente exigente ante un equipo que se estaba disputando la clasificación al playoff de ascenso a Segunda División.

Los locales comenzaron el encuentro con un gol muy temprano, en el minuto 7 de los pies de Yeray Cabanzón. A pesar de este golpe, el Teruel tuvo varias ocasiones para poner el empate en el marcador, la más clara con un disparo de Nacho Casburo que se marchó por encima de la portena de Oriol Mari.

A los dos minutos de comenzar la segunda parte, los rojillos lograron las tablas, después de que un disparo de Jorge Alastuey se estreñase en el palo y Alex Neskes, con apenas dos minutos en el terreno de juego tras salir del banquillo, lo aprovechara para colocar el 1-1 en El Toralín.

También le tocó aparecer a Talibby, ya que el guardameta del Teruel fue salvador en un mano a mano, evitando que la Ponferradina se volviese a poner por delante a veinte minutos del final. Tras esta jugada, el portero almeriense fue sustituido para dar la oportunidad a Ethan Lainez de debutar con el conjunto su último encuentro en Primera RFEF.

Finalmente, los turolenses se despiden de la categoría quedando a cinco puntos de la salvación.

Primera RFEF Grupo 1

Celta B-Barça B	1-2
Cultural Sestao	1-1
Deportivo Real Unión	3-1
Fuenlabrada-Cornellá	2-0
Gimnastic Rayo Majadahonda	1-0
Lugo-Sabadell	3-3
Osasuna B-R.Sociedad B	1-2
Ponferradina-Teruel	1-1
Tarazona-Logroñés	0-2
Unionistas-Arenberg	4-0

	PT	J	G	E	P	Gf	Gc
13. Tarazona	44	38	10	14	28	34	47
17. Teruel	30	38	6	20	12	32	41

CASADEMONT ZARAGOZA

El Casademont potencia su juego interior con Bango

El pívot angoleño, que firma hasta 2027, ha sido una de las sensaciones de la Bundesliga, proclamándose mejor taponador del torneo y tercer mejor defensor

RAQUEL MACHÍN
Zaragoza

El Casademont Zaragoza anunció ayer el primer fichaje para su equipo masculino de la temporada 2024-25. Se trata de Jilson Bango, un pívot angoleño de 25 años y 2.08 de altura con el que el club pretende sumar «una gran potencia física, ADN pura rasmia y que garantiza espectáculo en el Príncipe Felipe», según reza su comunicado. Bango ha militado este último curso en el Braunschweig de la Bundesliga promediando 13,5 puntos, 7,1 rebotes, 1,6 tapones y 18,3 de valoración por partido.

Bango firma hasta 2027 con el Casademont Zaragoza, mientras que su ya antiguo club, el Braunschweig, informó en su web de que la entidad aragonesa ha pagado la cantidad estipulada en el contrato del jugador para liberarle del mismo, aunque ambas partes han acordado mantener en secreto ese importe. El angoleño llegó a Löwen hace dos años directamente desde su país natal y su crecimiento en la Bundesliga ha sido exponencial.

En su primera temporada, y pese a las dificultades con el idioma, promedió 10,6 puntos y 7,2 rebotes hasta que sufrió una fractura en



Bango, en una imagen promocional con Angola.

un dedo a mediados de enero de 2023. Estuvo tres meses fuera pero terminó la temporada con 9,4 puntos y 6,5 rebotes. Su segundo curso, el recién terminado, fue todavía mejor. Bango se convirtió en el favorito de los aficionados por sus espectaculares mates en un lado y tapones en el otro. Fue el mejor de su equipo en puntos y rebo-

tes y el mejor taponador de toda la competición con 1,6 de promedio. Además, fue elegido tercer mejor defensor de la Bundesliga.

«El pívot ha sido una de las grandes sensaciones de la Bundesliga alemana. Su dominio de los aros, su capacidad atlética y su gran lectura de juego en la parcela defensiva le colocan como uno de

los mejores jugadores de la pasada competición alemana. Máximo taponador, cuarto mejor reboteador y cuarto jugador más valorado. Registros mejores que los de jugadores como Serge Ibaka», le describe el club en su comunicado.

Bango se convierte así en el primer refuerzo para Porfirio Fisac de cara a la próxima temporada pero no es el primer movimiento anunciado por el club, que ya se ha asegurado la continuidad de dos piezas importantes como Santi Vusta y Miguel Gonzalez renovando sus contratos más allá del año que les quedaba de vinculación con el Casademont Zaragoza y firmando hasta 2027.

El angoleño es, además, internacional habitual con su selección y en el último Campeonato de África promedió 18 puntos, 7,7 rebotes y 19,3 créditos de valoración. Con él, el Casademont Zaragoza robustece su juego interior para la próxima temporada con un jugador de unas características opuestas a lo que ha tenido en los últimos años. En la pintura solo cuenta con la continuidad de Emir Sulejmanovic, que tiene un año más de contrato, y trabaja en la renovación de Finn Delany. Además, también tienen contrato Didac Cuevas, Lucas Langarita, Yoanki Mencia y Bell-Haynes, aunque la continuidad del base no está asegurada. ■

«Guarden a Leo en sus corazones», pide su padre

Matthias Fiebich, el progenitor de la MVP, agradece a los aficionados del Casademont «haber dado un hogar a su hija» estos dos años

R. MACHÍN
Zaragoza

Matthias Fiebich, padre de Leo, también ha querido despedirse de Zaragoza en su cuenta de Instagram, tal y como hizo su hija este viernes para comunicar que no iba a continuar en el Casademont Za-

ragoza. Pero Matthias va más allá de un simple agradecimiento y ha escrito unas sentidas palabras dirigidas a la afición aragonesa. «Mis queridos amigos españoles, ustedes fueron estas personas que le dieron un hogar a mi hija, todos ustedes la ayudaron a mejorar semana tras semana. Todos ustedes

son un grupo fantástico de fans y amigos», señala.

El progenitor de la MVP de las dos últimas temporadas en la Liga Femenina Endesa hace una última petición a los seguidores aragoneses. «Por favor, manténganla en sus corazones y apóyenla como lo hicieron durante todos estos dos

años. Nosotros, la familia Fiebich, nos enamoramos de su país, de su pasión y entusiasmo. Extrañaré las tardes de los sábados en la tele viendo el fantástico ambiente del pabellón Príncipe Felipe. Guárdennos en su corazón como lo ha remos nosotros», remata su post.

Leo Fiebich hizo oficial el viernes su decisión de poner fin a su etapa en el Casademont Zaragoza, que ha durado dos temporadas y que ha supuesto un gran éxito tanto para ella como para el club zaragozano. La jugadora germana ha relanzado su carrera de la mejor manera posible, demostrando todo su talento al servicio del equipo y ha sido nombrada mejor jugadora de la Liga Endesa los dos cursos que la ha disputado además de ser incluida en el mejor quinteto de la Euroliga. ■

Pogacar sentencia el Giro con otro triunfo

El esloveno Tadej Pogacar (UAE) sentenció el Giro de Italia con una nueva exhibición en solitario y vestido de rosa en la vigésima etapa, disputada ayer entre Alpego y Bassano del Grappa, de 184 kilómetros, en la que ofreció un festival de poderío que simbolizó su debut en la carrera rosa.

Leclerc logra la 'pole' y Sainz saldrá tercero

El monegasco Charles Leclerc (Ferrari) saldrá primero en el Gran Premio de Monaco, donde su compañero, Carlos Sainz, lo hará desde la tercera plaza; y el otro español, el doble campeón mundial asturiano Fernando Alonso (Aston Martin) -eliminado en la primera ronda-, desde la decimosexta.

Espargaró logra la victoria al esprint

Aleix Espargaró (Aprilia RS-GP) parece 'obsesionado' con completar con el mayor número de éxitos su despedida de la competición en el fin de semana en que la anuncia y ayer ganó la carrera esprint del Gran Premio de Cataluña de MotoGP. Espargaró, que ya logró la 'pole position', se vio beneficiado por la caída de tres líderes.

Bronce de las cadetes del Casademont

El equipo cadete femenino del Casademont Zaragoza cerró su participación en el Campeonato de España con un bronce al ganar el partido por el tercer puesto al Barça CBS por 51-69. Empezaron dominando las azulgranas pero las aragonesas ganaron los tres siguientes cuartos. Lindo y Lostal fueron las máximas anotadoras con 15 puntos.

El Wanapix golea pero no entra en 'playoff'

El Wanapix Aldelís InterSala 10 se hizo con la victoria en el último partido de la temporada por 8-2 ante Osasuna, sin embargo, los resultados de los rivales directos le privaron de jugar la posttemporada, ya que no entró en el playoff. El conjunto zaragozano fue superior en todo momento a su rival y consiguió una goleada para terminar la temporada.

Atletismo

El sábado 1 de junio se celebra en Zaragoza la Carrera Sin Humo 2024

EL PERIÓDICO
Zaragoza

El próximo sábado 1 de junio Zaragoza acogerá un año más la Carrera Sin Humo 2024 y varias actividades de concienciación, en su lucha por la prevención del tabaquismo, sobre todo en los más jóvenes. Participarán más de 900 estudiantes de 12 a 18 años en una carrera de 2 kilómetros por el Campus San Francisco que dará comienzo a las 20.00 horas. El Ayuntamiento de Zaragoza participa en este evento a través del Centro Municipal de Atención y Prevención de las Adicciones (CMAPA) y del Servicio de Juventud, junto al Gobierno de Aragón y la Universidad de Zaragoza.

A través de la promoción de la actividad física se busca sensibilizar sobre la importancia de prevenir el consumo de tabaco, por lo que aparte de la carrera, desde las 18.00 horas, se celebrará una fiesta deportiva y cultural con rocódromo, baile urbano, voleibol, juegos tradicionales, escuela de circos y otras muchas más actividades.

Según una encuesta de ESTUDES, el 33,4 % de los alumnos de 14 a 18 años han fumado alguna vez y el 8,5 % cuando hablamos de los 12 y 13 años. Por lo que este tipo de iniciativas son cada vez más necesarias ■

Fútbol sala

El Full Energía buscará seguir vivo en La Granja

Los zaragozanos pagan la novatada en su primer 'playoff' y encajan una contundente derrota por 7-2 ante un UMA Antequera pleno de eficacia

A. R.
Zaragoza

El Full Energía Zaragoza ya sabe de qué va una fase de ascenso tras encajar frente al CD UMA Antequera una abultada derrota por 7-2 en el primer partido del playoff para alcanzar la cima del fútbol sala nacional.

Los zaragozanos pagaron el peaje de estrenarse en un escenario que no admite flaquezas y se llevaron un saco de goles que no respondió realmente al desempeño de ambos equipos. Los de Alfonso Rodríguez se encontraron muy pronto por detrás en el luminoso tras los goles locales de Alan de Candia (min. 5) y Cobarro (min. 8), pero supieron agarrarse al partido peleando como jabatos hasta encontrar un resquicio en el dominio de los antequeranos con un gol de Jorge Tabuenca, en el minuto 12.

El Full Energía también supo sostener esa mínima desventaja ante el dominio antequerano, unas veces con las paradas de Guille Vela y otras simplemente apretando los dientes y corriendo detrás de los de verde. Pero una doble ocasión aragonesa con un remate de Shunta al larguero acabó en un contragolpe culminado certeramente por el cierre Quique Her-



El jugador zaragozano Jorge Tabuenca tapa el avance de Óscar Muñoz.

nando para hacer el 3-1 a falta de solo diez segundos para el descanso.

En el segundo tiempo el Antequera ya sí plasmó su teórica superioridad con otro gol de salida de Cobarro (min. 24) que aplacó los ánimos de igualdad de los zaragozanos.

Aun así el Full Energía se volcó y trató de recortar la diferencia en el marcador, pero los locales siguieron mostrando una gran contun-

dencia en el área de defendida ya por Bernandito y ampliaron su ventaja con otro gol de Leandroinho en el min. 35.

La inoperancia zaragozana con la estrategia del portero-jugador le acabó haciendo entrar en colapso con otros dos goles muy seguidos de Alan de Candia. Un siete en toda regla que el fofudo pivote del Full Energía Zaragoza Iván Romero maquilló de un zurdazo a balón parado para dejar el 7-2 final ■

Balonmano

El Bada se despide de la temporada con una victoria cómoda

34-30 Bada Huesca
Torrelavega

BADA HUESCA: Arguillas (po) (1), Diógenes (7), Oscar García (1), Adrià Pérez (6), Domingo (6), Ian Moya (2) Osadchyn, Suárez, Benites (4), Carlos Pérez, Gucek, Frank Cordes (2) M. Mayo (4), Forns, Terçariol (po) (1).

BM TORRELAVEGA: Mujuskovic (po), Hector González (1), Adnan Fernández (2), Moreno, Rubiño (5), Gómez (2), Muñoz (6), Ramos (1), Lombilla, Cangiani, Jurkovic (8), Bemo, Casanova, Almeida, Czaplinski (4), Gandara (1), Abraham González (po).

PARCALES: 2-2-6-3-9-5-11-7-13-11-18-12; (Descanso) 20-15, 23-19, 26-22, 28-25, 31-28, y 34-30 (Final).

ÁRBITROS: García Serradilla y Marín Llorente. Excluyeron a Gucek y a Bemo, Hector González y Lombilla.

EL PERIÓDICO
Huesca

El Bada Huesca se impuso ayer al Bathco Torrelavega por 34-30 en el último encuentro de la temporada ante sus aficionados y cerró una brillante campaña que también sirvió de despedida de los jugadores que por diferentes motivos no seguirán en el conjunto aragonés. Se trata de Dijay Carmona, que dejan el balonmano, y de Domingo Luis, Terçariol y Osadchyn. El Palacio de los Deportes pudo despedirlos como merecen ■

Balonmano

Maristas vive con pasión la edición número 46 de sus 24 horas

Un año más, y ya van 46 ininterrumpidos, las pistas del colegio de Maristas se llenaron de balonmano con sus tradicionales 24 horas. La cita dio comienzo ayer al mediodía con la presencia del presidente del club, Juanma Múgica, y el de la Federación Aragonesa de Balonmano, Juan Carlos Caamaño, para dar el pistoletazo de salida a 24 horas sin parar en el que cientos de jugadoras y jugadores de todas las edades disfrutarán de este deporte en una de sus cunas en la capital aragonesa. ■



Josema Molina



Josema Molina

MUJER Y DEPORTE

Perfil **Elena Sanz** Esta aragonesa experta en hazañas viene de ser la primera española en el Marathon des Sables, una de las pruebas más duras del mundo que recorre el desierto del Sahara durante una semana. Su agudeza visual es inferior al 50% pero ni siquiera eso frena sus ganas de seguir acumulando kilómetros y sueños. «Los ultra trail son una experiencia de vida, te hacen ver la esencia del ser humano», afirma

La coleccionista de gestas

J. OTO
Zaragoza

Aínsa, 66 kilómetros en 2014. Argentina, 105 kilómetros en 2015. Suiza, 55 kilómetros en 2016. Alemania, 101 kilómetros en 2018. 113 más en Francia en 2019, mismo año que la terminó Transalpine Run, de 277 kilómetros entre cuatro países: Alemania, Austria, Suiza e Italia. Cerdanya, 94 kilómetros para abrochar un frenético año que daría paso a los 127 kilómetros en Gran Canaria en 2020. 100 más en Francia en 2021 y otros 121 en Italia en 2022. En 2023, 105 kilómetros en Castellón, 62 en Burgos y 170 en Francia en la UTMB (Ultra Trail de Mont Blanc) para culminar semejante colección de gestas con, seguramente, la más dura: el Marathon des Sables, una de las carreras más duras del planeta de 253 kilómetros en condiciones extremas en la que fue la primera española clasificada. A eso se añaden unos cuantos maratones más y numerosas pruebas más para una mujer de armas tomar. Una coleccionista de hazañas. Elena Sanz, aragonesa de raza de 46 años, tiene poderes.

No se entiende de otro modo la capacidad de esta zaragozana para enfrentarse a desafíos inabarcables para el común de los mortales. Ni siquiera la miopía magna degenerativa que padece le aparta de un sueño que comenzó viendo a sus hermanos correr maratones. «Estaba

viendo a mi hermano en la maratón de Zaragoza y tuve claro que yo iba a estar en la del año siguiente. Empecé a correr y no duré ni cinco minutos, pero en un año estaba preparada y la completé. A partir de ahí empecé a hacer carrera de montaña y tenía claro que eso me gustaba más que el asfalto, así que hice pruebas cortas hasta llegar a la primera ultra, la del Sobrarbe, de 66 kilómetros», relata Elena, atrapada por un veneno «que ya no sale».

El desgaste «a nivel mental y físico» es enorme, por lo que la aragonesa planea hacer dos ultra cada año: una que le gusta y otra que necesita correr para acceder al sorteo de ese listado mágico de pruebas que tiene pendientes de vivir. «La que más ilusión me hace ahora es la Western States en California. Llevo tres años participando en el sorteo y puedo tardar otros tres en lograr una plaza», dice resignada.

La preparación es exigente. Seis días de entrenamiento a la semana, cuidado con la alimentación «aunque debería ser más estricta», admite y, sobre todo, una mente privilegiada para superar momentos «muy duros», como los que sufrió en la Marathon des Sables, una de las carreras más duras del mundo que recorre el desierto del Sahara durante 250 kilómetros y 7 días, en la que fue la primera española clasificada. «Lo más duro fue el calor. Tienes que correr durante días bajo temperaturas en torno a 50 grados portando una mochila de 10 kilos en la que debes llevar todo lo que necesitas. Tienes

«En cada carrera me pregunto 'qué hago yo aquí', pero me dura dos días. Al tercero ya pienso en el siguiente reto»



Elena Sanz, en la calle Alfonso de Zaragoza.

Laura Trives

Sus datos

Nombre: Elena Sanz

Edad: 46 años

Clubs: Club de Montaña Ibonciecho y Club Atletismo Cuarte

Trayectoria: Primera española en la Marathon des Sables y más de una decena de ultra trails

un litro y medio de agua cada 10 kilómetros y 5 más cuando terminas de correr para beber, comer y cenar y llegar hasta el kilómetro 10 el día siguiente, así que no te da ni para asearte», subraya Elena, que reconoce que «momentos duros tienes en cada carrera. De esos en los que dices 'qué hago yo aquí' o 'quién me mandará meterme en esto', pero dura un día o dos y al tercero ya estás pensando en el siguiente reto».

Su problema de visión le obliga, además, a extremar las precauciones para evitar accidentes «sobre todo, por la noche. Llevo por ello un frontal súper potente por el miedo a perderme ya que me cuesta identificar las balizas y las señales y necesito tener a alguien siempre a la vista, pero no es fácil», admite la zaragozana, cuya agudeza visual es de un 40% en un ojo y un 30% en el otro, divorciada y madre de dos adolescentes a su cargo, lo que añade brillantez a su estelar hoja de servicios. «Los ultra son una experiencia de vida que me hacen ver hasta dónde soy capaz de llegar y valorar todo lo que tenemos: un baño donde tener intimidad, beber agua del grifo y todas esas cosas que damos por sentadas y que son auténticos lujos. Te hace ver la esencia del ser humano».

Hipotecas a medida

Hipoteca fija, variable o mixta

La hipoteca que mejor se adapta a ti



Domingo, 26 de mayo de 2024

Las series

Una sátira de las sociedad estadounidense

Narra el día a día de la peculiar y disfuncional familia Gallagher, en la que el irresponsable Frank Gallagher (William H. Macy), el orgulloso padre soltero de seis niños independientes, inteligentes y aplicados, se esfuerza muy poco por educar a sus salvajes vástagos. Quizás el principal motivo sea su reconocido alcoholismo. Tampoco ayuda que vivan en un barrio obrero a las afueras del gélido Chicago. En realidad, la verdadera responsable de sacar adelante a la familia es la hija mayor, Fiona, una joven llena de recursos que ha tenido que madurar antes de tiempo haciendo el papel de madre. Nueva versión de una serie británica homónima.

**Shameless**

Estados Unidos, 2011
Drama. Comedia
Prime Video, HBO Max
50 min.
(T1-T11. 134 cap.)

Kevin Spacey al descubierto

Estados Unidos, 2023
Docuserie. Sociedad
HBO Max
50 min.
(T1. 2 cap.)



Auge y caída de un gran actor

Una mirada al que era uno de los actores más poderosos y respetados del mundo, Kevin Spacey y que ahora se enfrenta a diversas acusaciones de acoso sexual. El programa entrevista a diez hombres que lo acusan, nueve de ellos no se habían pronunciado públicamente hasta ahora, y ninguno estuvo involucrado en el juicio de 2023 en el Reino Unido, donde Spacey fue absuelto de los cargos de agresión sexual. El programa profundiza en la vida del actor. No obstante, también se centra en su caída en desgracia tras las acusaciones de conducta sexual inapropiada. Sugiere que, aunque no haya delito, existe un patrón de comportamiento moralmente cuestionable.

Una pareja de superhéroes atrapada en una comedia

La serie combina el estilo clásico de las comedias americanas, las populares sitcoms, con el Universo Cinematográfico de Marvel para continuar la historia de Wanda Maximoff (Elizabeth Olsen) y Visión (Paul Bettany), dos seres con superpoderes que, sin saber cómo, se encuentran viviendo una vida idílica en las afueras de una ciudad, hasta que un día comienzan a sospechar que no todo es lo que parece. Los dos se han mudado a un vecindario suburbano picaresco. En esta realidad Visión está vivo, después de ser uno de los pocos héroes que permaneció muerto al final de Avengers: Endgame. Y en su día a día siempre presente Agnes, su enigmática vecina entrometida.

**Bruja Escarlata y Visión**

Estados Unidos, 2021
35 min.
Disney +. 35 min.
(T1. 9 cap.)

Cimarrón

Estados Unidos, 1967
Western
Filmin
70 min.
(T1. 23 cap.)



Defendiendo la ley en tierras desérticas

Clásico western de los sesenta que narra las aventuras del sheriff Jim Crown (Stuart Whitman), que impone la ley en Cimarrón Strip, una región desértica entre Kansas y Oklahoma habitada por granjeros y que limita con territorio indio. Esperaban que las autoridades de Washington les concedan derechos sobre la tierra, pero el malestar es creciente cuando esto no ocurre. Siempre a su lado, dispuestos a ayudar a Crown, están Mac Gregor, su ayudante, y Francis Wilde, un joven fotógrafo. La serie es un retrato de la vida en la frontera, mostrando la lucha constante por mantener la ley y el orden. Maurice Jarré compuso la icónica melodía de apertura.

Netflix



Imagen de 'Ashley Madison: sexo, mentiras y escándalos'.

Documental

Netflix recuerda el 'hackeo' de la página que sacó a la luz pública miles de infidelidades.

'Ashley Madison': la web para adúlteros que generó el caos

MARISA DE DIOS
Barcelona

«La vida es corta. Ten una aventura». Con este eslogan tan directo se promocionó en el mundo Ashley Madison, la web de citas que sedujo a los adúlteros prometiéndoles confidencialidad y discreción para echar una cana al aire sin peligro de ser descubiertos por sus parejas. Hasta que un ciberataque masivo hizo que los nombres de sus 40 millones de usuarios quedaran expuestos, en una de las mayores filtraciones de datos de la historia. Netflix reconstruye el truculento caso de la compañía que ganó un dineral gracias a las infidelidades pero que luego cayó en desgracia en la docuserie *Ashley Madison: sexo, mentiras y escándalos*. La empresa, por cierto, sigue todavía activa.

El trabajo, compuesto de tres episodios, aborda la trayectoria de Ashley Madison desde dentro de este lucrativo negocio, teniendo en cuenta la contundente estadística que manejaban sus fundadores: el 30% de la gente que usaba las webs de citas estaba casada. Muchas de las aportaciones las hacen exempleados, desde el exvicepresidente de ventas y el exdirector de producto hasta una de las personas encargadas de la atención al cliente.

Ellos cuentan, por ejemplo, el caos que se vivió cuando en julio de 2015 sus sistemas fueron

hackeados por un misterioso grupo, Impact Team, que les dio un mes para cerrar el negocio o publicarían sus bases de datos con las fotos de desnudos, nombres reales, direcciones y fantasías sexuales que habían revelado en su web los usuarios. «No buscaban dinero, sino que fue un ataque por razones ideológicas», explican.

Estaban a punto de salir a bolsa, así que el CEO de la empresa, Noel Biderman, se negó al chantaje y contrató a dos expertos en ciberseguridad suecos, que relatan en la docuserie cómo les resultó imposible dar con el culpable. Tuvieron múltiples sospechosos: un competidor, una mujer abandonada, un marido infiel, un empleado descontento...

Hasta el propio Biderman (que ha declinado participar en el documental) estuvo en su lista, hasta que la filtración de datos se hizo efectiva y se descubrió que él mismo también ponía los cuernos a su esposa, a la que había paseado por los platós de televisión vendiéndose como un matrimonio feliz y monógamo. Porque la compañía había hecho del dicho «lo importante es que hablen de ti, aunque sea mal» uno de sus grandes lemas.

A pesar del escándalo, Ashley Madison no llegó a cerrar y cuenta con 70 millones de miembros. El negocio de los cuernos sigue vendiendo, como ha demostrado también el éxito de *La isla de las tentaciones*. ■

La 1

06.00 Noticias 24 horas.
10.10 Saber vivir.
10.45 MasterChef.
13.55 D Corazón.
Con Anne Igartiburu y Jordi González.
15.00 Telediario 1.
Con Lara Siscar y Igor Gómez.
15.55 El tiempo.
16.00 Sesión de tarde.
Un verano en Malta.
17.30 Sesión de tarde.
Tormenta por la mañana, amor por la tarde.
19.00 Sesión de tarde.
En tu vida.
20.30 Aquí la Tierra.
Con Quico Torrijó y Isabel Moreno.
21.00 Telediario 2.
Con Lara Siscar y Igor Gómez.
22.05 La película de la semana.
Sin tiempo para morir.
00.35 Cine.
La extraña que hay en ti.
02.30 Cine.
Cuando tú no estés.

La 2

09.40 Buenas noticias TV.
10.00 Últimas preguntas.
10.25 Testimonio.
10.30 El día del Señor.
11.30 Pueblo de Dios.
11.50 El camino interior.
12.40 Página 2.
13.10 Flash moda.
13.35 RTVE responde.
14.05 Zoom tendencias.
14.35 Atlántico.
15.35 Saber y ganar fin de semana.
16.20 Grandes documentales.
17.10 El documental de La 2.
18.05 De tapas por España.
18.50 Seguridad vital 5.0.
19.20 ¿Cómo nos reímos? Xpress.
19.35 El cazador de cerebros.
20.10 Nunca es demasiado pequeño.
20.35 Los pilares del tiempo.
21.30 Imprescindibles.
22.30 Versión española.
Un año, una noche.
00.15 Versión española: coloquio.
01.35 Versión española: última sesión.
Rastros de sándalo.
03.05 Los señores del Reich.

Antena 3

07.00 Pelopocopala.
08.15 Los más...
09.30 La Voz Kids.
Audiciones a ciegas.
10.10 Centímetros cúbicos.
10.45 La Voz Kids.
Audiciones a ciegas.
12.45 Cocina abierta con Karlos Arguiñano.
13.50 La ruleta de la suerte.
Con Jorge Fernández.
15.00 Antena 3 Noticias 1.
Con Matías Prats y Mónica Carrillo.
15.45 Deportes.
15.55 El tiempo.
16.00 Multicine.
Asesinato en rojo.
17.45 Multicine.
Madres desesperadas.
19.30 Multicine.
Secretos del Eder.
21.00 Antena 3 Noticias 2.
Con Matías Prats y Mónica Carrillo.
21.45 Deportes.
21.55 El tiempo.
22.10 Secretos de familia.
03.00 The Game Show.

Cuatro

07.00 Love Shopping TV Cuatro.
07.30 ¿Toma salami?
08.15 Volando voy.
Parque de Redes.
09.40 Lumiky.
09.45 Volando voy.
El Delta del Ebro, Tarragona.
11.15 Viajeros Cuatro.
12.00 Planes gourmet.
12.05 Viajeros Cuatro.
13.55 Noticias Cuatro.
14.55 El Desmarque Cuatro.
Con Joseba Larrañaga.
15.25 El tiempo.
15.40 Home cinema.
Mad Max: Furia en la carretera.
17.55 Home cinema.
600 kilos de oro puro.
20.00 Noticias Cuatro.
Con Marta Reyero y Roberto Arce.
20.55 El Desmarque Cuatro.
Con Joseba Larrañaga.
21.15 El tiempo.
21.25 First Dates.
Con Carlos Sobera.
21.40 Cuarto milenio.
02.45 The Game Show.

Tele 5

07.00 Enphorma.
07.15 ¿Toma salami?
07.45 Love Shopping TV.
08.20 Got Talent España. Momentos.
09.45 Got Talent España.
13.15 Socialité.
Con María Verdoy.
15.00 Informativos Telecinco.
Con José Ribagorda, Leticia Iglesias y David Cantero.
15.35 El Desmarque Telecinco.
Con Luis García.
15.45 El tiempo.
16.00 ¡Fiesta!
Con Emma García.
20.00 Reacción en cadena.
Con Ian Aramendi.
21.00 Informativos Telecinco.
Con José Ribagorda, Leticia Iglesias y David Cantero.
21.35 El Desmarque Telecinco.
Con Luis García.
21.45 El tiempo.
22.00 Supervivientes: Conexión Honduras.
Con Sandra Barneda.
02.00 Casino Gran Madrid Online Show.

La Sexta

06.00 Bestial.
07.45 Zapeando.
09.30 WUP MotoGP.
Gran Premi Monster Energy de Catalunya.
11.00 Carrera Moto3.
Gran Premi Monster Energy de Catalunya.
12.15 Carrera Moto2.
Gran Premi Monster Energy de Catalunya.
14.00 Carrera MotoGP.
Gran Premi Monster Energy de Catalunya.
15.10 La Sexta noticias 12 edición.
Con Cristina Villanueva.
16.00 La Roca.
Con Nuria Roca.
20.00 La Sexta noticias 24 edición.
Con Cristina Villanueva.
20.45 La Sexta meteó.
20.55 La Sexta deportes.
Con María Martínez.
21.30 Anatomía de...
Una impastora, La riada de Biescas y Un coche bomba.
00.30 Encarcelados.
El Salvador.
02.45 Pokerstars.



22.05
TVE-1
'Sin tiempo para morir'
 El agente Bond ha abandonado el servicio y disfruta de una apacible vida en Jamaica. Pero su paz se ve interrumpida por la visita de su amigo de la CIA Felix Leiter.



22.10
Antena 3
'Secretos de familia'
 La policía encuentra el cuerpo del niño desaparecido. Ceylan, por su parte, le cuenta a la madre lo sucedido y ella se rompe por completo. Mientras tanto, la investigación continúa.



22.00
TELE 5
'Supervivientes: Conexión Honduras'
 El programa realiza una conexión en directo con Ángel Cristo Jr. Más tarde se anuncian las condiciones que Blanca, última expulsada.

Paramount Network

06.00 Cinexpress. **06.10** Shakespear y Hathaway: investigadores privados. **08.00** La tienda de Galería del Coleccionista. **11.30** Cinexpress. **12.00** Cine: Guardianes de la tumba. **13.50** Cine: Shaft. The return. **15.50** Cine: Black Rain. **18.15** Cine: El extranjero (The Outsider). **20.05** Cine: La fría luz del día. **22.00** Top cine: Street Fighter: La leyenda. **23.55** Cine: Kickboxer. **01.55** Pata negra. **02.30** Pata negra. **03.10** Central de cómics. **03.45** Central de cómics. **04.15** El Roast de José Mota. **05.45** Cinexpress.

Neox

06.00 Mutant busters. Incluye Mutant busters, Mutant busters, Mutant busters. **07.00** Neox Kidz. **10.15** El príncipe de Bel Air. Emisión de cinco episodios. **12.20** Los Simpson. **15.45** Cine: The Bank Job, el robo del siglo. **17.55** Cine: Miss agente especial II: Armada y fabulosa. **19.55** Cine: Mad Max III: Más allá de la cúpula del trueno. **22.00** Cine: Mad Max II: El guerrero de la carretera. **23.55** Cine: Mad Max: Salvajes de autopista. **01.40** Cine: Cuando el destino nos alcance.

FDF

06.22 Love Shopping TV FDF. **06.52** Miramúsica. **07.06** ¿Toma salami? **07.35** Arrow. Emisión de cinco episodios. **11.31** Aída. Emisión de dos episodios. **13.53** La que se avecina. **17.12** El pueblo. **18.46** La que se avecina. **Un muerto en vida, un littlebrother y una coleccionista de souvenirs y Una póliga premium, un novio-tinta y un mayorista con el género a la vista.** **22.20** Cine: Misión imposible. Protocolo Fantasma. **00.43** La que se avecina. **02.17** The Game Show. **02.58** La que se avecina.

DMAX

06.00 Así se hace. Emisión de cuatro episodios. **07.32** Curiosidades de la Tierra. Emisión de dos episodios. **09.02** Wild Frank y el beso de la mamba negra. **09.50** Wild Frank en Italia. **10.40** Monstruos de río. Emisión de dos episodios. **12.20** Aventura en pelotas. **13.13** Aventura en pelotas. **14.06** Aventura en pelotas. **15.58** Secretos en la arena. **18.47** Control de fronteras: España. **21.30** Control de carreteras. **00.24** 091: Alerta Policía. Emisión de dos episodios. **02.11** Drenar los océanos.

Aragón TV

06.40 Aragón noticias 2.
07.30 Euronews.
09.15 Charrín charrán.
Con Silvia Ceballos.
09.40 Heidi.
10.25 Son mis amigos.
11.00 Hospital animal.
11.35 Artico americano: refugio en peligro.
12.35 Tractores a todo gas.
13.00 Jotalent, los ensayos.
14.00 Aragón noticias 1.
Con Jacobo Fernández.
15.00 Cine.
Asesinato en Reunión.
16.35 Cine.
Asesinato en Lorraine.
Encuentran en una antigua fortaleza un cadáver que tiene una pieza de ajedrez en la mano. El teniente de policía Nicolas Muller es el encargado del caso.
18.10 Unidad de Investigación.
Chino chano.
Con Mariano Navascués.
20.30 Aragón noticias 2.
Con Javier Gastón.
21.30 Jotalent.
Gala 8.
00.10 La jornada.
01.10 Dándolo todo.



15.00
Juliette Gentil se encuentra a cargo de una investigación sobre la muerte del heredero único de una gran plantación.



21.30
La octava gala cuenta con la visita de Pablo Carbonell, como cuando jurado de la noche, para valorar las actuaciones de los concursantes.

Clan TV

12.05 Agus y Lui, churros y crafts. **12.15** Tara Duncan. **12.39** Héroes a medias. **12.50** Ollie y los monstruos. **13.12** Una casa de locos. **14.41** Bob Esponja. **15.25** Cine Clari: Ulluvia de albondigas II. **16.47** La Patrulla Canina. **17.09** Peppa Pig. **17.19** Hello Kitty, super style! **17.53** La casa de muñecas de Gabby. **18.16** Los Pitufos. **18.51** Tara Duncan. **19.26** Swap Riders: tuning the beast. **19.32** Los Casagrande. **20.15** Una casa de locos. **21.00** Cine Clari: Mortadelo y Filemón contra Jimmy el Cachonda.

Disney Channel

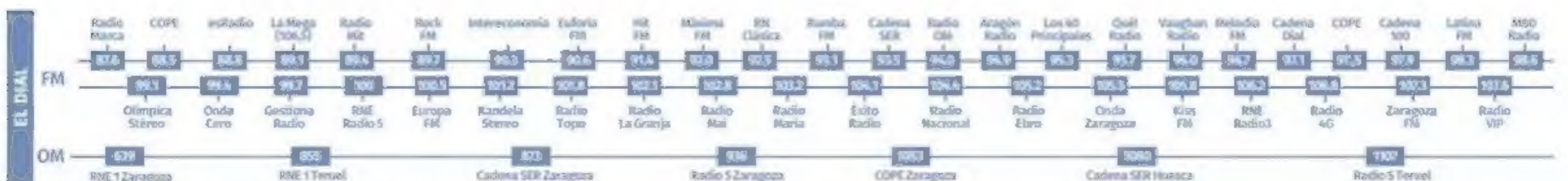
08.00 Los cuentos de Minnie. **08.06** SuperKitties. **09.00** Bluey. **10.20** Los Green en la gran ciudad. **11.10** Kiff. **12.05** Hailey, ¡a por todas! **12.35** Hamster & Gretel. **13.30** Prodigiosa: Las aventuras de Ladybug. **14.20** Los Green en la gran ciudad. **15.10** Cine: Mascotas II. **16.45** Mi primera Barbie: Feliz cumpleaños. **17.30** Bluey. **18.50** Marvel Spidey y su superequipo. **19.40** Los Green en la gran ciudad. **20.30** Los Villanos de Valley View. **21.20** Marvel Moon Girl y Dinosaurio Diabólico.

Boing

06.44 El asombroso mundo de Gumball. **07.30** El show de Tom y Jerry. **08.18** Batwheels. **08.35** Looney Tunes Cartoons. **09.39** Doraemon, el gato cósmico. **11.26** Teen Titans Go. **11.55** Looney Tunes Cartoons. **12.37** Batwheels. **12.59** El mundo de Craig. **13.27** Los Thunderman. **13.53** Nicky, Ricky, Dicky y Dawn. **14.21** Doraemon, el gato cósmico. **15.44** Cine: Hotel Transilvania II. **17.18** Cine: Stand by me, Doraemon. **18.59** Doraemon, el gato cósmico. **19.29** Doraemon, el gato cósmico. **19.57** Doraemon, el gato cósmico.

Nickelodeon

06.52 Una casa de locos. **08.27** Los Casagrande. **09.16** Bob Esponja. **10.03** Patricio es la estrella. **10.28** Monster High. **10.52** Piedra, papel, tijera. **11.16** Una verdadera casa de locos. **12.05** Equipo Danger. **12.51** Henry Danger. **14.11** Los Thunderman. **15.01** Una casa de locos. **16.06** Zokie de Planeta Ruby. **16.29** Piedra, papel, tijera. **16.52** Los Thunderman. **17.42** Una verdadera casa de locos. **18.37** Equipo Danger. **19.26** Los Thunderman. **20.21** Henry Danger. **21.14** Una verdadera casa de locos. **5**



Dicen los psicólogos que hasta los 21 años nuestro cerebro no está maduro y es a partir de ahí cuando se produce el gran desarrollo. Después de lo conocido esta semana, igual Aragón funciona con la manivela de los 21 años porque es muy llamativo lo que le está pasando en el mundo del desarrollo económico del territorio. Todo cambió en el año 1982. Justamente hacía 21 años que la capital aragonesa había vivido la peor riada de su historia, en 1961, y entre los destrozos del Ebro y la dictadura de Franco, Zaragoza y Aragón caminaban como podían. Pero en ese 1982, la multinacional General Motors se fijó en un pequeño pueblo de la provincia zaragozana, Figeruelas, que sin

Aragón y su madurez cada 21 años



ERRE QUE ERRE
NICOLÁS ESPADA

calleas asfaltadas y con muchos carros tirados por animales, pasó a ser el motor económico de Aragón con la planta automovilística. La Opel de toda la vida, hoy Stellantis. Durante más de 20 años, 21 por lo menos, fue el referente económico de la comunidad y sigue siendo un bastión industrial clave.

Pero 21 años después hubo otro gran movimiento. En 2003, Inditex decide montar en Zaragoza el mayor almacén de planchado y distribución de ropa para el sur de Europa y abre el paso a la explosión de la logística, primero con la plataforma Plaza, y después con el asentamiento de otras muchas empresas en esta zona del valle del Ebro.

Hoy, 21 años después, en 2024,

el hub tecnológico está abriendo ya una nueva era económica y Amazon Web Services anuncia una inversión de 15.700 millones de euros para los próximos diez años, con una creación de empleos que ronda los 6.800. Tan mareante como las cifras del 82 de GM y las del 2003 de los de Zara. Es verdad que las empresas tecnológicas tienen muchas luces y sombras y que habría que pedir a AWS total transparencia ahora que la discreción de la inversión ya se ha acabado. Nada se sabe de cómo, dónde y de qué manera van a llegar esos empleos, ni qué impuestos van a pagar por esos centros de datos y todo eso.

Pero está claro que la atracción empresarial que ha realizado el Gobierno de Aragón es todo un

acontecimiento. La tecnología necesita creadores y talento y durante muchos años, Aragón ha sido exportador de talentos porque los que salían de la universidad no se podían quedar a trabajar en el territorio. Es verdad que el número de ingenieros últimamente va a la baja y salen más en otras comunidades, pero también es cierto que se han incrementado las plazas universitarias y con más informáticos y más grados tecnológicos se conseguirá no reducir ese talento espectacular. Como dicen aquellos, estamos en un buen momento y hay que aprovecharlo. Ocurre cada 21 años y, aunque alguien desconfie un poco, vamos a remar todos en la misma dirección. Lo de esta semana es un gran éxito de todos. ■

El reinado de Jaime I el Conquistador no deja indiferente a nadie, y desde luego fue uno de los más importantes tanto para el desarrollo de la Corona de Aragón como para el reino aragonés en muchas facetas. Con razón le dio tiempo a tantas cosas ya que, de hecho, ostenta el reinado más largo de la historia aragonesa con la friolera de 61 años en el trono. Incluso ha estado hasta no hace demasiado en el top 10 mundial (conocido) de monarcas con más años de reinado, siendo desbancado de ese top en la última década por la ya fallecida reina Isabel II de Inglaterra.

Es cierto que decir que estuvo 61 años reinando es hacer un poquito de trampa, ya que se convirtió en rey en septiembre del año 1213 cuando apenas tenía cinco años tras la muerte de su padre, Pedro II el Católico, en la famosa Batalla de Muret en el sur de la actual Francia. Aun así, una vez que pasó su minoría de edad siendo educado por los caballeros templarios en la formidable fortaleza de Monzón, tuvo que pasar años duros en los que debido a su juventud, no fueron pocos los nobles y gentes poderosas quienes trataron de sacar tajada e incluso destronarlo.

Pero con el paso del tiempo, y también con sus grandes expediciones militares que focalizaban esas ansias de riqueza y poder de la nobleza hacia el exterior, Jaime I fue tomando con firmeza sus dominios. Famosas son sus conquistas primero en las islas Baleares, las cuales convirtió en un nuevo reino que añadió a su Corona. Después le tocó el turno a tierras valencianas haciendo lo mismo, algo que todavía en Aragón se le suele recriminar tantos siglos después ya que la zona levantina era el área de expansión natural del reino aragonés para conseguir una salida directa al mar, cosa que no logró tras crear el reino de Valencia.

También llegó a invadir tierras murcianas cuando se produjo en aquella zona una importante rebelión de los mudéjares (musulmanes que viven en territorio dominado por cristianos), saliendo así en ayuda de su yerno, el rey Alfonso X el Sabio de Castilla. Como se puede ver perfectamente, Jaime I se ganó a base de bien ese apelativo de «el Conquistador» por el que ha pasado a la historia, ya que prácticamente duplicó los dominios que heredó de su padre, aunque no es menos cierto que sus polémicos testamentos dividiendo sus Estados entre sus hijos provocaron no pocos problemas en la Casa de Aragón.

En el caso concreto del reino aragonés, su reinado también fue clave con esa compilación legal que ordenó hacer al obispo de Huesca, Vidal de Canellas, para poder así recoger y sintetizar de una forma más sencilla todos esos complejos fueros que los monarcas anteriores habían ido concediendo a las diferentes ciudades, villas, poblaciones y territorios, y que complicaban mucho el gobierno.

Pero por lo que Jaime I consiguió un importante prestigio en la cristiandad europea de su tiempo, fue sin duda por esas gran-

La cruzada de Jaime I



Últimos momentos del rey Jaime el Conquistador, por Ignacio Pinazo Camarlench, 1881. Museo del Prado.

des victorias militares y conquistas que he ido mencionando convirtiéndose en uno de los grandes paladines de la lucha contra el islam en ese siglo XIII en el que todavía seguía vivo el espíritu de las cruzadas. De hecho, en ese sentido compitió con el rey Luis IX el Santo de Francia, quien también impulsó cruzadas como forma de conseguir prestigio y un lugar preeminente como líder de la cristiandad. Por ello, Jaime I de Aragón, ya en los años finales de su largo reinado, acabó emprendiendo la única gran campaña fracasada de todo su reinado: el intento de cruzada para conquistar Tierra Santa.

En el *Libre del feyt* o *Libro de los hechos* en el que el monarca hace un repaso desde su punto de vista de lo que había sido su largo reinado, dedica un amplio espacio de hasta diez capítulos a ese intento de organizar una cruzada para recuperar los santos lugares. De haberlo conseguido se habría convertido en el único monarca hispánico en conseguirlo, cosa que nunca se logró porque, al fin y al cabo, eso de «luchar contra el infiel» lo tenían muy cerca en la misma península Ibérica y no hacía falta cruzar todo el Mediterráneo para realizar caras y peligrosas expediciones.

Pero para Jaime I, este iba a ser el último gran proyecto de su reinado y el gran broche de oro de haberle salido bien. Desde hacía tiempo habían irrumpido en Oriente próximo los tártaros con Hulagu Kan a la cabeza, un líder que aunque era de religión budista, en su entorno había poderosos grupos de cristianos nestorianos que promovían luchar contra los musulmanes y colaborar incluso con los cristianos europeos. De

aquellas conversaciones y envíos de embajadas acabó saliendo una alianza y la organización de aquella cruzada en la que Jaime I se embarcó en persona el 4 de septiembre de 1269 con una importante flota. Sin embargo, al poco de zarpar de Barcelona, se desató una importante tormenta que disgregó a toda la flota antes incluso de alcanzar las islas Baleares. El mismo barco del rey Jaime sorteó como pudo el mal tiempo y el peligro de hundimiento, llegando finalmente a las costas del sur de Francia.

Ante el desbarajuste provocado por aquella tormenta, el ya cansado y anciano monarca decidió cancelar una expedición que, ante el poder de los elementos naturales, creía que Dios no aprobaba. El monarca regresó a sus dominios, aunque algunos barcos de la flota sí que continuaron el viaje hasta llegar a Oriente. Pero al ver su soledad y enterarse de lo que había ocurrido, decidieron regresar a casa. Aquella aventura, ese viejo sueño que también había compartido más de un siglo antes Alfonso I el Batallador de un rey aragonés plantando su estandarte en Tierra Santa, había llegado a su fin. ■

ENTENDER + CON LA HISTORIA



SERGIO MARTÍNEZ GIL

En el año 1269, el rey aragonés se embarcó en su última gran y fallida aventura

Sergio Martínez Gil es historiador y co-director de Historia de Aragón

